



# مُلْحُجُ الْبَلَانْجِر

رواية

أحمد بن حيى بن ناقة الكوفي  
(٤٧٧-٥٥٩ق)

تحقيق

محمد جعفر الإسلامي

باشراف

الأستاذ قيس العطار

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سرشناسه: کوفی احمد بن یحیی

عنوان و نام پدیدآور: ملحق نهج البلاغه / برایه احمد بن یحیی بن نافع الكوفی (۴۷۷ - ۵۵۹ق).

تحقيق محمد جعفر الاسلامی؛ باشراف قیس العطار.

مشخصات نشر: تهران: مکتبه و متحف و مرکز وثائق مجلس شورای اسلامی، ۱۴۲۴ق. = ۲۰۱۳م.  
= ۱۳۹۲

مشخصات ظاهری: ۱۲۲ ص.

فروش: کتابخانه، موزه و مرکز استاد مجلس شورای اسلامی: ۳۹۴

شابک: ۱۳۰۰۰ - ۱۷۴-۶۰۰-۲۲۰-۹۷۸

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

یادداشت: عربی.

یادداشت: کتابنامه: ص. [۱۲۵] - [۱۲۱]: همچنین به صورت زیرنویس.

موضوع: علی بن ابی طالب<sup>(۴)</sup>، امام اول، ۲۲ قبل از هجرت - ۴۰ ق - خطبه‌ها

شناسه افزوده: اسلامی، محمد جعفر

شناسه افزوده: عطار، قیس، ویراستار

شناسه افزوده: ایران، مجلس شورای اسلامی، کتابخانه، موزه و مرکز استاد

رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۲ BP ۲۹ / ۵ / ۹

رده‌بندی دیوی: ۲۵۱۵ / ۲۹۷

شماره کتابشناسی ملّی: ۲۲۲۰۷۷۳

# مُلْحَقُ هِجَاجُ الْبَلَاغَةِ

بروایة

أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ نَافِعٍ الْكُوفِيِّ

(٤٧٧ - ٥٥٩ ق.)

تحقيق:

محمد جعفر الإسلامي

بإشراف:

الأستاذ قيس العطار



مكتبة و متحف و مركز وثائق مجلس الشورى الإسلامي

طهران - ١٤٣٤ ق.



كتاب مركوز مهني  
مجلس الشورى الإسلامي

## مُلْحَقُ هَجَّ الْبَلَاغَةِ

برواية أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ نَافِعَ الْكُوَفِيِّ (٤٧٧ - ٥٥٩)

تحقيق: محمد جعفر الإسلامي

بإشراف: الأستاذ قيس العطار

تنسيق الصفحات : مليحة بوخار

رقم التسلسل :	٣٩٤
الإعداد الفنى :	نيكى آيوبي زاده
الطبعة الاولى :	١٢٩٢ / ١٤٤٢ هـ / ٢٠١٢ م
الكمية :	٢٠٠٠
الثمن :	١٣٠ .٠٠٠ ريال

الرقم الدولي : 978-600-220-174-4

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لمكتبة و متحف و مركز  
وثانق مجلس الشورى الإسلامي

نشر: مركز الدراسة والتحقيق مكتبة و متحف و مركز وثانق مجلس  
الشورى الإسلامي، شارع الانقلاب الإسلامية، بين ابي الريحان و دانشکاه،  
عمارة فروردین، الطابق السابع، رقم ٢٧ و ٢٨ :  
هاتف ٠٢١ - ٦٦٤٠٨٥٧٦ - ٦٦٩٦٤١٢١

الموقع في الانترنت: [www.lcal.ir](http://www.lcal.ir)

البريد الإلكتروني: [Pajoooheshlib@yahoo.com](mailto:Pajoooheshlib@yahoo.com)

---

## الإهداء

إلى إمام الفصاحة و رب البلاغة  
إلى من يركع البيان احناءً أمام عظمته  
إلى من دوخ الدنيا بشقاشه الهدارة  
إلى ابن عمّ الرسول، وزوج البطول، وأبي السبطين،  
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام  
أهدي هذا الجهد المتواضع  
المحقق

---

بمناسبة شهر رمضان المبارك ١٤٣٤ق

## بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

از آنچه که امیر المؤمنین علی -علی السلام- فصیح ترین خطاپان است و به قول ابن عباس: «کلام علی، پایین تراز کلام خالق و بالاتر از کلام مخلوق است»، لذا «طول تاریخ عالمان، محمد شان و اوبیان بسیاری به تدوین کلات و خطبات ایشان اتفاق آم کرده‌اند. تحقیق کلی که این کار پرداخته‌اند اصحاب خود امام علی -علی السلام- در زمان حیات ایشان بوده‌اند؛ مانند حارث اعور بدنی، نید بن و بب جنی، اسحق بن بناه، مالک اشتر غنی و...».

تدوین کلات و خطبه‌ای امیر المؤمنین -علی السلام-. بعد از شهادت ایشان نیز اسامه یافت و بسیاری از محمد شان عاصه و خاصه به این امر ارجاع نمود؛ از محمد شان شیوه‌ی توان ابوالنذر بشام بن محمد بن سائب کعبی (درگذشت: ۴۰۴ق)، محدثه بن صدقه، سید ابوالقاسم عبد‌الله‌یم حنی، امام علی بن مهران و صالح بن ابی حماد را نام برده و از محمد شان عاصه‌ی توان به محمد بن عمرو اقدی (درگذشت: ۴۰۷ق) و علی بن محمد انانی (درگذشت: ۴۲۵ق) اشاره کرد.

به عنوان، بایتی از «جاحظ» شاعر و ادیب معروف عرب (درگذشت: ۴۵۵ق) نام برده که با تألیف کتاب «صد کفر، حکمت»، کنزیده‌ای از سخنان امیر المؤمنین (ع) را به عالم ادب و حکمت اسلام و عرب ارزش کرده بین امر و قرن بعد موجب محییک غیرت «قاضی ناصح الدین آمدی» (درگذشت: ۵۱۰ق) گردید که دعاً عراض به انجات تهائیک صد مورد از سخنان امیر المؤمنین (ع) توسط جاحظ، با تألیف کتاب غیر احکم و در احکم «با انجات قریب یازده هزار کفر، قدر آن حضرت مجدد و زنده».

در میانه، این اتفاقات نزد ادبی و حکیم بود که در میان سده ۴ق، عالم و ادیب فرزان، سید شریف رضی، احادیث از امیر المؤمنین علی -علی السلام- انجاب نمود و آن را نجح البلاغه نامید. و از آنچه که نجح البلاغه دارای حکیمه‌ی دیغیات فساحت و بلاغت است، بنابراین، این کتاب، نقطهٔ علی برای نوشتن شرح و تفسیر کلام امیر المؤمنین و نوشتن ملحفات، تیبلات و مسند را کات بر آن شد. قاضی ابویوسف یعقوب بن سلیمان بن داود اسپهانی (درگذشت: ۴۸۸ق) بر نجح البلاغه تمییلی به نام قلندر احکم و فرزانه احکم من کلام علی بن ایطالب علی السلام نوشت و آن بصیغه از کلات امام علی -علی السلام-. را که در نجح البلاغه نیامده، وارد کرد. حلفت بن عبد المطلب بن محمد (ملحق به مددی بن فلاح ششمی حوزی) نیز متذکر دیگر به نام نجح القویم فی کلام امیر المؤمنین علی السلام تدوین

کرده و آن برخی دیگر از روایات امام علی - علی السلام - را که در نجف البلاغه نیست، آورده. پچشین علم الهدی (فرزند فیض کاشانی) نیز کتابی با نام معاون الحکمة فی ترتیب ایل رسالت علیهم السلام نوشت و او نیز در کتاب خود برخی از کلاس و توقیعاتی که در نجف البلاغه وجود دارد، اشاره کرده.

علم دیگری که در این ساحت قلم زده، محدث ادیب، احمد بن حبیب بن نافع (۴۷۷-۵۵۹ق) است. وی در میان روایات و خطبات امیر المؤمنین علی - علی السلام - خوبی‌ای را احتجاب نموده که در نجف البلاغه نیست. پچشین داده است، برخی از وصیاتی پنجم اکرم - صلی الله علیه و آله و سلم - به امام علی - علی السلام - و نیز بعضی از اخبار دهضانی ایل رسالت - علیهم السلام - و چندی از ادعیه از امیر المؤمنین علی - علی السلام - را نیز ذکر کرده است.

اشراضر به نام محقق نجف البلاغه، روایت همین احمد بن حبیب بن نافع است، که به ابیتمام دانشور گرامی، جناب آقای محمد جذر اسلامی، مورد تصحیح و تحقیق قرار گرفته، کتابخانه مجلس شورای اسلامی افتخار دارد که این اثر از شنید را به مناسبت ماه مبارک رمضان (تیر ۱۳۹۲) منتشر گردد و د اختیار پژوهشگران معارف اسلامی قرار دهد.

در میان، ضمن پاسکنذاری از مصحح گرامی، از بحکایان محترم مرکز پژوهش و انتشارات کتابخانه مجلس که خدمات تویید و نشر این اثر گران‌باز را فراهم آورده، نشکری کنیم.

محمد جبی

رئیس کتابخانه، مؤسسه و مرکز اسناد

مجلس شورای اسلامی

## الفهرست

١١ .....	المقدمة
١٤ .....	حياة أبي العباس أحمد بن ناقة
١٥ .....	إطراء العلماء عليه
١٦ .....	وناقته عند علماء الرجال
١٧ .....	أدبه وشعره
١٨ .....	مشايشه
١٩ .....	الرواية عنه
٢١ .....	كتبه
٢٢ .....	أهمية ملحق نهج البلاغة برواية ابن ناقة:
٢٦ .....	نسخ الكتاب ومنهج التحقيق
٢٧ .....	وأما منهج التحقيق
٤٧ .....	[الحضر والإمام الحسن عليه السلام]
٥١ .....	[الخطبة المُونقة]
٥٥ .....	فوائد متفرقة
٥٥ .....	[صيحة أمير المؤمنين عليه السلام]
٥٥ .....	[من كلام أمير المؤمنين عليه السلام]
٥٦ .....	[محاورة موضوعة]
٥٦ .....	[المُرجحة والقدرية]

٥٧	[نَصَائِحُ نَبِيَّةٍ لَابْنِ عَبَّاسٍ]
٥٧	[يَقِينُ جَنْدِ الْأَرْدَى فِي التَّهْرَوَانِ]
٥٩	[عَلَيْهِ السَّلَامُ يَكْسِرُ الْأَصْنَامِ]
٦١	[خَبَرُ الْأَغْمَشِ مَعَ الْمُنْصُورِ]
٦٩	[عَدَةُ مَسَائلٍ وَأَجْوِيبَتَاها عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ]
٦٩	[قَوْلُ النَّاقُوسِ]
٧٠	[مَا يُفَرِّأُ عِنْدِ رَوْيَةِ السَّيْعِ]
٧٠	[مَا يُفَرِّأُ لِتَذْلِيلِ الْجَمْلِ النَّافِرِ]
٧٠	[مَا يُفَرِّأُ لِرَدِّ الْضَّالَّةِ]
٧٠	[مَا يُفَرِّأُ لِلْأَمْنِ مِنَ الْفَرْقِ]
٧١	[مَا يُفَرِّأُ لِإِزَالَةِ التَّعْبِ]
٧١	[مَا يُفَرِّأُ لِإِزَالَةِ الْمَاءِ الْأَصْفَرِ مِنَ الْجَوْفِ]
٧١	[مَا يُكْتَبُ لِإِزَالَةِ الشَّقِيقَةِ وَالصَّدَاعِ]
٧٢	[مَا يُكْتَبُ لِوَعِيِّ الْأَضْرَاسِ]
٧٢	[مَا يُفَرِّأُ لِلشَّفَاءِ مِنَ التُّثُولِ]
٧٣	[مَا يُكْتَبُ لِلطَّلاقِ وَتَسْهِيلِ الولَادَةِ]
٧٣	[مَا يُكْتَبُ لِلرُّعَافِ]
٧٣	[مَا يُكْتَبُ لِرَدِّ الْوَلَدِ الْغَايِبِ]
٧٤	[لِمُسْرِ الولَادَةِ]
٧٤	[وَأَيْضًا لِمُسْرِ الولَادَةِ]
٧٥	[خَطْبَةُ الْأَقْالِيمِ]
١٠٣	[خَطْبَةُ الْبَيَانِ]
١٠٧	[وَصِيَّةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَلَمِّا مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ]
١١٥	الفهارس العامة
١٢٥	المنابع والآخذ

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه سيدنا ونبينا محمد وآلہ الطیبین الطاھرین، واللعنۃ الدائمة علی أعدائهم أجمعین إلى قیام يوم الدین.

وبعد، فقد كان أمیر المؤمنین علی بن أبي طالب عليه السلام من خطباء الخطباء، واعترف له بهذا العدو قبل الصدیق، وقال ابن عباس في وصف کلامه عليه السلام: «کلام علی دون کلام الخالق وفوق کلام الخلق ما عدا رسول الله صلی الله علیه وآلہ وسلم»<sup>۱</sup>، وكان العلماء مهتمین بجمع کلماته وخطبته عليه السلام منذ القديم، وأول من قام بهذا الأمر عدّة من أصحاب أمیر المؤمنین عليه السلام في زمان حياته، حيث كتبوا في مواطن مختلفة خطب ورسائل وكلمات أمیر المؤمنین عليه السلام، مثل:

الحارث الأعور المهداني؛ ففي الكافي: «عن أبي إسحاق السبيسي، عن الحارث، قال: خطب أمیر المؤمنین عليه السلام خطبة... قال أبو إسحاق: فقلت للحارث: أو ما حفظتها؟ قال: قد كتبتها، فأملأها علينا من كتابه...».<sup>۲</sup>

زید بن وهب الجھنی المتوفی ۹۶ هـ؛ قال الشيخ في فهرسته: «له كتاب خطب أمیر المؤمنین عليه السلام على المنابر في الجمیع والأعياد وغيرها وروي هذا الكتاب عن أبي منصور الجھنی».<sup>۳</sup>

۱. جواہر المطالب ۱: ۲۹۸.

۲. الكافی ۱: ۱۴۱ راجع أيضاً الفهرست للشيخ للطوسی: ۱۸۱.

۳. الفهرست للشيخ الطوسی: ۱۳۰ راجع أيضاً معالم العلماء: ۸۶، ونقد الرجال ۲: ۲۹۱، وجامع الرؤاۃ ۱: ۳۴۴.

الأصيغ بن نباتة المتوفى بعد المائة؛ حيث كتب وصية أمير المؤمنين عليه السلام لابنه محمد بن الحنفية، وأيضاً يدلّ على ذلك أنَّ له كتاباً في خطبة «الأقاليم والبيان»، ذُكر في صدر هذه الخطبة في الكتاب المأثور بين يديك؛ ففيه: «عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَيَّانِ، قَالَ: سَمِعْتُ الْأَصْبَحَ بْنَ نَبَاتَةَ يَقُولُ: مَا أَعْلَمُ أَنَّ فِي أَصْحَابِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَحْفَظَ مِنِي لِخُطْبَةِ الْوَدَاعِ الَّتِي تُعْرَفُ بِخُطْبَةِ الْأَقَالِيمِ وَالْبَيَانِ بِالْكُوفَةِ إِنَّهُ عَهْدٌ إِلَيْهِ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَآلِهِ إِنَّمَا خَاطَبَ عَلَى مِنْبَرِ الْكُوفَةِ خُطْبَةً مُبَيَّنَةً، فِيهَا يَعْصُمُ مَا عَاهَدَهُ إِلَيْهِ أَخْيَهُ وَابْنَ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَاحْفَظْهَا عَنِّي يَا أَصْبَحَ، وَعَهَا بِعْقِيلَ وَحَاظَكَ، فَتَاهَتْ لِذَلِكَ فَلَمْ يَلْفِظْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِلَفْظِ إِلَّا كَتَبَهَا، وَلَقَدْ كَتَبَهَا حَمَّاعَةً مِنَ النَّاسِ فَقَاتَلُوهُمْ، فَمَا زَادَ عَمَّا مَعَيْ أَحَدٌ مِنْهُمْ شَيْئاً.»

ومالك الأشتر؛ فعنده مكتوبات من أحاديث أمير المؤمنين عليه السلام؛ يدلّ على هذا كلام أمير المؤمنين عليه السلام في آخر خطبة الأقاليم من هذا الكتاب: «فقال عليه السلام: من أراد تمام ذلك، فليأخذه من مالك الأشتر الشعبي؛ فعندنا مكتوب ثمَّ نزل.»

ونستطيع أن نقول: إنَّ الكثير من أصحابه مكتوبات من خطبه عليه السلام؛ حيث إنَّ الأحنف بن قيس طلب من الإمام أمير المؤمنين عليه السلام أن يذكر له أسماء أصحاب الإمام المهدي عجل الله فرجه فقال له: «بأي أنت وأمي سَمِّهم لنا». فقال له الإمام علي عليه السلام: «نعم اكتبوا؛ أما أُولُهم...»، ونعرف من صدر الرواية أنَّ المخاطب بـ«اكتبوا» هو صعصعة بن صوحان، وسهم بن اليمان، وعمرو بن الحَمِيقِ الْخَزَاعِيِّ، ومالك الأشتر، وعمر بن حُجْرَ الْخَزَاعِيِّ، وصالح بن ضابي البرجمي، إذ ذكر في صدر الرواية قول الراوي: «فقام إليه صعصعة بن صوحان، وسهم بن اليمان، وعمرو بن الحَمِيقِ الْخَزَاعِيِّ، ومالك الأشتر، وعمر بن حُجْرَ الْخَزَاعِيِّ، وصالح بن ضابي البرجمي، فقالوا: يا أمير المؤمنين إنَّ قولك تحيى به قلوبنا ويزيد في إيماناً».

وتتطور أمر تدوين خطب أمير المؤمنين عليه السلام بعد شهادته، فقام كثير من المحدثين من العامة والخاصة بتجميع أحاديث أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وتدوينها، ومن الذين دونوها من الشيعة:

أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة المتوفى ٢٠٤ هـ؛ فعنده كتاب خطب أمير المؤمنين عليه السلام، ذكره التحاشى في رجاله.<sup>١</sup>

مسعدة بن صدقة البصري، من أصحاب الإمام الباقي والصادق والكافر عليهم السلام؛ إذ له كتاب خطب أمير المؤمنين عليه السلام، كما ذكر ذلك النجاشي في رجاله.<sup>١</sup>

السيد أبو القاسم عبدالعظيم بن عبد الله الحسني، من أصحاب العسكريين عليهم السلام، المتوفى ٢٥٢ هـ ق، فقد ذكر النجاشي في رجاله أنَّ له كتاب خطب أمير المؤمنين عليه السلام.<sup>٢</sup>

إسماعيل بن مهران - من أصحاب الإمام الرضا عليه السلام - المتوفى في القرن الثالث، فعنده كتب؛ منها كتاب خطب أمير المؤمنين عليه السلام، روى هذا الكتاب عنه علي بن الحسن بن فضال.<sup>٣</sup>

صالح بن أبي حماد؛ عنده كتب؛ منها كتاب خطب أمير المؤمنين عليه السلام، ذكره النجاشي فقال: «لقي الإمام العسكري عليه السلام... له كتب؛ منها كتاب خطب أمير المؤمنين عليه السلام».<sup>٤</sup>

و من العامة:

محمد بن عمر الواقدي المتوفى ٢٠٧ هـ له كتاب خطب أمير المؤمنين عليه السلام، وقد ينقل الشريف الرضي في النهج بعض الخطب عن خطط الواقدي.<sup>٥</sup>

وعلى بن محمد المدائني المتوفى ٢٢٥ هـ قد ذكر ابن النديم البغدادي أنَّ له كتاب خطب أمير المؤمنين عليه السلام.<sup>٦</sup>

عمرو بن بحر الباحث المتوفى ٥٢٥ هـ، فقد ذكر في كتابه الشهير البيان والتبيين<sup>٧</sup> في مواطن مختلفة خطب أمير المؤمنين عليه السلام.<sup>٨</sup>

وهكذا جمَعَ كثير من العلماء والأدباء والمخذلُون خطب وكلمات ورسائل أمير المؤمنين عليه السلام، وللأسف الشديد لم يصل إلينا كثير من هذه الكتب، وصارت في عداد المفقودات بسبب احتراق المكتبات والمخزانتات والحروب والعصبيات وحرص أعداء أهل البيت عليهم السلام على طمس آثار الأئمة طيلة القرون.

١. رجال النجاشي: ٤١٥، ٢٤٨، و راجع أيضاً حلقة الأقوال: ٢٢٦.

٢. رجال النجاشي: ٤، ١٩٨.

٣. رجال النجاشي: ٢٧.

٤. التبرية: ٧، ١٩١.

٥. الذي يذكر على نحو الخطأ الشائع باسم «البيان والتبيين».

٦. المهرست لابن النديم: ١١٤.

٧. لا مجال لذكر تمام الكتاب التي ألمت في هذا الموضوع، فإنه لا شك في أنَّ تعداد كتب خطب أمير المؤمنين عليه السلام أكثر من الكتب التي ذكرناها.

وفي نهاية القرن الرابع ظهر العالم الأديب السيد الشريف الرضي، فكتب مجموع ما انتجه من كلام أمير المؤمنين عليه السلام، وسماه بـ «نهج البلاغة»، وبما أنَّ في هذا الكتاب خطباً فصيحة في غاية الفصاحة، وذات أهمية كبيرة، صار هذا الكتاب نقطة انطلاق كثير من الأدباء لشرح كلام أمير المؤمنين عليه السلام، وكتابة الملحقات والتذيلات والمستدركات لهذا الكتاب الشريف.

فكتب عبدالله بن إسماعيل بن أحمد الحلبي «التذليل على نهج البلاغة»، وكتب القاضي أبو يوسف يعقوب بن سليمان بن داود الإسفرايني الشافعى المتوفى ٥٤٨هـ. ق. «قلائد الحكم» وفرائد الكلم من كلام علي بن أبي طالب عليه السلام<sup>١</sup>، وكتب خلف بن عبد المطلب بن محمد الملقب بالمهدي بن فلاح المشعشعى الحوزي «النهج القومى» في كلام أمير المؤمنين عليه السلام<sup>٢</sup> فإنه جمع في هذا الكتاب ما لم يجمعه الرضي في النهج<sup>٣</sup>، وكتب علم الهدى ولد الفيض الكاشانى كتاباً باسم «معدن الحكم» في مكاتيب أهل البيت عليهم السلام<sup>٤</sup>، وجاء فيه من الكلمات وتوقعات أمير المؤمنين عليه السلام التي لم يذكر بعضها في النهج<sup>٥</sup>، وسلك هذا السبيل العالم المعاصر الشيخ محمد باقر محمودي رحمة الله في كتابه المسىى بـ «نهج السعادة»، فقد جمَّع ما لم يجمعه السيد الشريف الرضي في النهج.

ومن القدماء الذين عُنوا بهذا الشأن هو الأديب المحدث أحمد بن يحيى بن ناقة، حيث استنسخ النهج الشريف، وكتب عليه مستدركاً ذكر فيه بعض العيون من خطب أمير المؤمنين عليه السلام التي لم تذكر أصلاً أو ذكر بعضها في نهج البلاغة. كما ذكر بعض وصايا النبي صلى الله عليه وآله لأمير المؤمنين عليه السلام، كما ذكر بعض أخبار فضائل أهل البيت عليهم السلام، وبعض ما روی عن أمير المؤمنين عليه السلام في الأدعية والأحزار.

### فمن هو ابن ناقة؟

#### حياة أبي العباس أحمد بن ناقة

الشيخ أبو العباس أحمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن ناقة المُسلِّي الكوفي<sup>٦</sup>، والمُسلِّي بضم الميم وسكون السين وفي آخرها لام. هذه النسبة إلى مُسْلِيَة بن عامر بن

١. كشف الطيور: ٢، ١٣٥٣، التبرعة: ١٦، ٣٩، أعيان الشيعة: ٨، ١٣٣.

٢. الدرية: ٢٤، ٤٢٣.

٣. الدرية: ٢١، ١٧٧.

٤. تاريخ الإسلام للذهبي: ٣٨، ٢١٧.

عمرو بن عَلَةَ بْنِ خَلْدَ بْنِ مَالِكَ بْنِ أَدَدَ، وَمَالِكُ هُوَ مَذْحَجٌ؛ وَهِيَ قَبْلَةُ كَبِيرَةٍ مِّنْ مَذْحَجٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا كَثِيرٌ مِّنَ الْعُلَمَاءِ<sup>١</sup>، وَنَزَّلَتْ مُسْلِيَةً بِالْكُوفَةِ مُحَلَّةً فَنَسِّبُ إِلَيْهِمْ<sup>٢</sup> . وَقَالَ ابْنُ الْأَثْيَرِ الْجَزَرِيُّ: «وَيَنْسَبُ إِلَى هَذِهِ الْمَحَلَّةِ جَمَاعَةً لَيْسُوا مِنَ الْقَبْلَةِ، مِنْهُمْ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ النَّاقَةِ الْمَسْلِيِّ، كَانَ يَسْكُنُ الْمَحَلَّةَ»<sup>٣</sup> .

وَقَدْ تَحْرَفَ اسْمُهُ فِي الْوَاقِيِّ إِلَى «ابْنُ النَّاقَدِ»<sup>٤</sup> كَمَا تَعْرَفَتْ نَسْبَةُ الْمَسْلِيِّ فِي الْوَاقِيِّ إِلَى «الْمَسْكِيِّ»<sup>٥</sup> وَفِي بَعْضِ الْوَعَاءِ إِلَى «الْمَسِيكِيِّ»<sup>٦</sup> .

وَلَدَ أَحْمَدَ بْنَ يَحْيَى بْنَ نَاقَةَ فِي سَنَةِ سِبْعٍ وَسَعْيَنَ وَأَرْبَعِمَائَةٍ<sup>٧</sup> وَتَوَفَّى أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنَ نَاقَةَ سَنَةِ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمَائَةٍ. هَكُذا قَالَ جَمِيعُ الْمُتَرَجِّحِينَ<sup>٨</sup>، وَقَدْ شَدَّ الذَّهَبِيُّ فَذَهَبَ فِي سِيرِ أَعْلَامِ الْبَلَاءِ إِلَى أَنَّهُ تَوَفَّى سَنَةِ سِبْعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمَائَةٍ، حِيثُ قَالَ فِي تَرْجِمَةِ ابْنِ كَرْوَسِ: «تَوَفَّى فِي صَفَرِ سَنَةِ سِبْعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمَائَةٍ، وَفِيهَا ماتَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ نَاقَةِ الْكُوفَةِ الْمَحْدُثِ»<sup>٩</sup> وَقَالَ أَيْضًا الذَّهَبِيُّ فِي تَارِيخِهِ عَنْ ذَكْرِ وَفِيَاتِ سَنَةِ سِبْعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمَائَةٍ: «تَوَفَّى ١٠ يَوْمَ عِيدِ الْفَطْرِ بِالْكُوفَةِ»<sup>١١</sup> .

### إطْرَاءُ الْعُلَمَاءِ عَلَيْهِ

عُرِفَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ نَاقَةَ عَنْهُ أَعْلَمُ الْعُلَمَاءِ بِالْعِلْمِ وَالْفَضْلِ، فَقَالَ ابْنُ الْأَثْيَرِ الْجَزَرِيُّ فِي حَقِّهِ: «كَانَ فَاضِلًا شَاعِرًا، سَمِعَ الْحَدِيثَ الْكَبِيرَ، وَجَمَعَ كِتَابًا فِيهِ»<sup>١٢</sup>، وَقَالَ نَفْسُ الْكَلَامِ يَاقُوتُ الْحَمْوَى فِي مَعْجمِ الْبَلَادِ: «١٣

١. مَثَلُ عَمْرِ بْنِ شَبَّابِ الْمَسْلِيِّ، وَبَرْهَةُ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَسْلِيِّ، مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي يُوسُفِ الْمَسْلِيِّ وَغَيْرُهُمْ مِّنَ الرَّوَاهِ.
٢. الْلَّبَابُ فِي تَهْذِيبِ الْأَنْسَابِ لِابْنِ الْأَثْيَرِ الْجَزَرِيِّ: ٣-٢١١-٢١٢، مَعْجمُ الْبَلَادِ لِلْحَمْوَى: ٥-١٢٩، تَاجُ الْعَرْوَسِ لِلْبَرِيدِيِّ: ١٩-٥٣٥.
٣. الْلَّبَابُ فِي تَهْذِيبِ الْأَنْسَابِ لِابْنِ الْأَثْيَرِ الْجَزَرِيِّ: ٢١١-٢١٢.
٤. الْوَاقِيُّ بِالْوَقِيفَاتِ: ٨-١٥٠ وَتَابَعَهُ عَلَى هَذَا التَّصْحِيفِ حَاجِيُّ خَلِيفَةُ فِي كَشْفِ الظَّنُونِ: ٢-١٦٧٠.
٥. الْوَاقِيُّ بِالْوَقِيفَاتِ: ٨-١٥٠.
٦. بَعْضُ الْوَعَاءِ وَتَابَعَهُ عَلَى هَذَا التَّصْحِيفِ عَمَرُ كَحَالَةُ فِي مَعْجمِ الْمَؤْلِفِينِ: ٢-١٩٩.
٧. تَارِيخُ الْإِسْلَامِ لِلْمَنْعِيِّ: ٣٨-٢١٧.
٨. تَكْمِيلَةُ الْإِكْسَالِ: ١-٤٤٢ (بَابُ تَافَةٍ وَنَاقَةٍ)، الْوَاقِيُّ بِالْوَقِيفَاتِ: ٨-١٥٠، كَشْفُ الظَّنُونِ: ٢-١٦٧٠.
٩. سِرِّ أَعْلَامِ الْبَلَاءِ الْمَنْعِيِّ: ٢٠-٣٩٢.
١٠. تَارِيخُ الْإِسْلَامِ لِلْمَنْعِيِّ: ٣٨-٢١٧.
١١. الْلَّبَابُ فِي تَهْذِيبِ الْأَنْسَابِ لِابْنِ الْأَثْيَرِ الْجَزَرِيِّ: ٣-٢١٢.
١٢. مَعْجمُ الْبَلَادِ لِلْحَمْوَى: ٥-١٢٩.

و قال السمعاني في حَقَّهُ: «و شيخنا أبو العباس أحمد بن يحيى بن الناقة المسلي كان يسكن في بني مُسْلِيَة بالكوفة، وكان شيئاً فاضلاً شاعراً، له أنسٌ بالحديث. سمع الكثير، وجمع كتاباً في الحديث سمَاه الأمثال».<sup>١</sup>

ونقل عماد الدين الكاتب صاحب خريدة القصر وجريدة العصر كلاماً من السمعاني في حقِّ  
أحمد بن ناقة، فقال: «وله شعر قرأته من تاريخ السمعاني بخطه ... وهو عَلَمُ الْعِلْمِ، وعَلَمُ الدَّهْرِ،  
وذُكَاءُ الذَّكَاءِ، وذِكَاءُ النَّشَرِ، كَانَ نَظَمَاً إِلَى سَعَ نَظَمِهِ، وَتَؤَثِّرُ تِيمُّ مَشْرِعَتِهِ مِنْ يَمِّهِ»<sup>٢</sup>  
وقال الصَّفَدي في الواقي: «و كان حسن الطريقة صدوقاً»، وقال عماد الدين الكاتب في  
وصفة: «ابن الناقة الكوفي أبو العباس أحمد بن يحيى بن زيد بن ناقة، من أصحاب  
الحاديَّة العالِيَّة، من أهل الكوفة»<sup>٣</sup>

### وثاقته عند علماء الرجال

بعد أن وقفت على بعض كلمات أصحاب الترافق في حقِّ الشيخ أحمد بن ناقة، لابدَّ من  
الوقوف على كلمات العلماء في توثيقه أيضاً، فقد ورد توثيقه ومدحه بصحة السَّمَاع.  
فقد وثقه الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الغني البغدادي الحنبلي المعروف بابن نقطة في كتابه  
المسمى بـ«تكلمة الإكمال» حيث قال: «أبو العباس أحمد بن يحيى بن ناقة المسلي الكوفي،  
حدث عن محمد بن علي بن ميمون الترسى، و محمد بن عبد الباقي بن مجالد، و علي بن محمد  
بن مسورة، وغيرهم، وكان قد لازم أباً الترسى واستفاد منه، وكان ثقة، كتب الكثير وجمع  
وحدث. حدثنا عنه جماعة ببغداد والكوفة، توفي سنة تسع وخمسين وخمسماة في شوال  
مستهلَّ الشَّهْرِ، ومولده في رجب سنة سبع وسبعين وأربعمائة»<sup>٤</sup>

وقال أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي صاحب «معجم السفر» في وصف ابن ناقة «ابن  
ناقة هذا كان كبير السن مشهوراً بالكوفة بسلوك سبل الخير وكان صحيح السَّمَاع، ذُلْنَى عليه  
وأفادني عنه أبي الحافظ».<sup>٥</sup>

١. الأنساب للسمعاني ٥: ٢٩٦.

٢. خريدة القصر وجريدة العصر ١: ٢٠٤.

٣. تكلمة الإكمال ١: ٤٤٢ (باب ناقة وناقة).

٤. الأنساب للسمعاني ٥: ٢٩٦.

٥. خريدة القصر وجريدة العصر ١: ٢٠٤.

٦. معجم السفر (حرف الياء) ١: ٤٤٧.

### أدب وشعره

كان لأحمد بن يحيى بن ناقة يد في النحو، فقد أقرأه بالكوفة وصنف فيه. قال الصفدي في حقه: «و كانت له يد في النحو، وكان يُقرئ النحو ويمدح بالكوفة، وقد صنف في النحو، وخرج أحاديث من مسموعاته في فنونٍ وكتبها الناس عنه، ودخل بغداد بعد علو سنه وحدث بها، وكان حسن الطريقة صدوقاً». <sup>١</sup>

وعده الحافظ جلال الدين السيوطي من النحويين في كتابه المسمى بـ«بغية الوعاة» ونقل نفس كلام الصفدي. <sup>٢</sup>

وذكر له المترجمون كتاباً في النحو باسم «المسائل الكوفية للمتأدية الكرخية» وهي عشر مسائل على وجه الألغاز في النحو، كتبها ثم شرحها. <sup>٣</sup>

كما كانت له يد في الشعر ووصف شعره الذهبي فقال: «له شعر وسط»<sup>٤</sup>، ومن أشعاره ما نقله عنه صاحب الضوء الالمعم، فقال: «ومَنْ رَثَيَ نَفْسَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ زَيْدٍ بْنُ نَاقَةِ الْكَوْفَى، وَقَالَ ابْنُهُ أَبُو مُنْصُورٍ: أَنْشَدَنِي قَبْلَ مَوْتِهِ بِسَاعَةٍ

وَكُمْ شَامِيتَ بِي إِنْ هَلَكْتُ بِرَعْمِهِ  
وَجَاذِبْ سِيفِيْ عِنْدَ ذِكْرِ وَفَانِي  
وَلَوْ عَلِمَ الْمُسْكِينُ مَاذَا يَصِيهِ  
مِنَ الذُّلُّ بَعْدِي مَاتَ قَبْلَ مَاتَيْ»<sup>٥</sup>

و نقل عماد الدين الكاتب عن تلميذه أبي سعد السمعاني بعض شعره، فقال: «وله شعر قرأه من تاريخ السمعاني بخطه، قال: أنشدنا لنفسه بالكوفة:

«إِذَا مَا انتَسَبَ إِلَى دِرْهَمٍ  
فَأَنْتَ الْمَعْظَمُ بَيْنَ الْوَرَى  
وَإِمَّا فَخَرَتْ عَلَى مَعْشِيرٍ  
فَبِالْمَالِ إِنْ شَاءَتْ أَنْ تَفْخِرَ»<sup>٦</sup>  
و نقل الصفدي هذا الشعر كاملاً:

«إِذَا مَا انتَسَبَ إِلَى دِرْهَمٍ  
فَأَنْتَ الْمَعْظَمُ بَيْنَ الْوَرَى

١. الوفي بالوفيات للصفدي ٨: ١٥٠.

٢. بغية الوعاة للسيوطى ١: ٣٩٥.

٣. مدينة العارفون لسامuel باشا البغدادى ١: ٨٦٤ انظر أيضاً معجم المؤلفين لعمر كحالى ٢: ١٩٩، كشف الظنون لخاجى خليلة ٢٢: ١٦٧.

٤. الضوء الالمعم ١: ٦٦.

٥. تاريخ الإسلام للشنوى ٣٨: ٢١٦-٢١٢.

٦. خريدة القصر وجريدة العصر ١: ٢٠٤.

فبالمال إن شئت أن تفخرا  
ودع ما سمعتَ وخذ ما ترى  
إذا كان بينهم مُفسراً  
نِّيْمَنْ كَانَ ذَا جِدَّةً أَوْ ثَرَّا<sup>١</sup>

وإما فخرتَ على معاشرِ  
ولا تفخَّرَنَ بالعظَامِ الرُّفَاتِ  
فَذُو الْعِلْمِ عَنْهُمْ جَاهِلٌ  
فَإِنَّ أَفَاضَلَ هَذَا الزَّمَانِ

## مشائخه

أبو محمد الحسن بن علي بن عبد العزيز التككيٌّ.<sup>٢</sup>

أبو القاسم علي بن الحسين الريعي المعروف بابي الترسى.<sup>٣</sup>

علي بن محمد بن مسورة<sup>٤</sup>.

محمد بن عبد الباقى بن مجالد البجلي<sup>٥</sup>.

أبو الغنائم محمد بن علي بن ميمون الترسى، وهو أكبر مشائخه، الذى كان يلازم أبو العباس أحمد بن نافع واستفاد منه كثيراً.<sup>٦</sup> ويلاحظ روايته عنه في هذا الملحق أيضاً.  
أبو البقاء المعمر بن محمد بن علي الحبالي.<sup>٧</sup>

١. الوافي بالوفيات للصفدي : ٨ : ١٥٠.

٢. وشيخنا أبو العباس أحمد بن يحيى بن نافع المنسلي كان يسكن في بني مسلية بالكوفة، وكان شيئاً فاضلاً شاعراً له أنس بالحديث. سمع الكثير وجمع كتاباً في الحديث سماه الأمثال. سمع بالكوفة أبي البقاء المعمر بن محمد بن علي الحبالي، وأبا الغنائم محمد بن علي بن ميمون الترسى، وبيغداد أبي محمد الحسن بن علي بن عبد العزيز التككي، وهبة الله بن أحمد بن الموصلى، وغيرهم. الأنساب للسعmany : ٥ : ٢٩٦ انظر أيضاً تاريخ الإسلام للذهبي : ٣٨ : ٢١٧.

٣. أبو القاسم علي بن الحسين الريعي المعروف بابي الترسى، حدث عن أبي الحسن بن مخلد، وأبي المحسن علي بن محمد الماوردي، حدث عنه أحمد بن عبد الباقى بن متازل، ومحمد بن ناصر بن محمد بن الحافظ، وأحمد بن يحيى بن نافع المنسلي الكوفي، وأبو محمد عبد الله بن أحمد بن الخشاب التحوى في آخرین، مولنه ستة ثلاث عشرة وأربعين، وتوفي يوم الخميس الثالث والعشرين من رجب سنة اثنين وخمسين، وكان صاحبه صحيحاً، وكان معترضاً داعية، تكلمة الإكمال (باب عربية) أبو العباس أحمد بن يحيى بن نافع المنسلي الكوفي حدث عن محمد بن علي بن ميمون الترسى، و محمد بن عبد الباقى بن مجالد، وعلى بن محمد بن مسورة، وغيرهم. تكلمة الإكمال : ٤٤٢ (باب نافع ونافع).

٤. أبو العباس أحمد بن يحيى بن نافع المنسلي الكوفي حدث عن محمد بن علي بن ميمون الترسى، و محمد بن عبد الباقى بن مجالد، وعلى بن محمد بن مسورة، وغيرهم. تكلمة الإكمال : ٤٤٢ (باب نافع ونافع).

٥. أبو العباس أحمد بن يحيى بن نافع المنسلي الكوفي حدث عن محمد بن علي بن ميمون الترسى. كان قد لازم أبياً الترسى واستفاد منه. تكلمة الإكمال : ١ : ٤٤٢ (باب نافع ونافع). راجع أيضاً سير أعلام البلاة : ١٩ : ٢٧٤.

٦. وشيخنا أبو العباس أحمد بن يحيى بن نافع المنسلي كان يسكن في بني مسلية بالكوفة، وكان شيئاً فاضلاً شاعراً، له أنس بالحديث. سمع الكثير وجمع كتاباً في الحديث سماه الأمثال. سمع بالكوفة أبي البقاء المعمر بن محمد بن علي الحبالي، وأبا الغنائم محمد بن علي بن ميمون الترسى، وبيغداد أبي محمد الحسن بن علي بن عبد العزيز التككي، وهبة الله بن أحمد بن الموصلى، وغيرهم. الأنساب للسعmany : ٥ : ٢٩٦.

هبة الله بن أحمد الموصلي<sup>١</sup>.

أبوه؛ يحيى بن أحمد بن زيد بن ناقة المсли<sup>٢</sup>.

### الرواة عنه

ثابت بن مشرف بن أبي سعد البناء أبو سعد بن شستان<sup>٣</sup>

الحسن بن الدربي<sup>٤</sup>.

أبو الفرج عبد الرحمن بن شجاع بن الحسن بن الفضل الفقيه الحنفي البغدادي<sup>٥</sup>.

عبد الرشيد بن محمد بن عبد الرشيد بن ناصر أبو محمد الصوفي<sup>٦</sup>.

١. (أحمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن ناقة). أبو العباس المсли الكوفي. شيخ محدث مع بنفسه، ورحل إلى بغداد، ونسخ وحصل. سمع: أبا البقاء الحال، وأبا الغنائم الترسى، وهبة الله بن أحمد الموصلى، وأبا محمد التككى. تاريخ الإسلام للنهوى: ٣٨ - ٢١٦ - ٢١٧ انظر أيضاً الأنساب للسعانى: ٥ - ٢٩٦.

٢. أحمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن ناقد المسكى [كذا، الصواب: ناقة المсли]. أبو العباس، من أهل الكوفة سمع أباه، وأبا البقاء المعرى بن علي الحال، وأبا الغنائم محمد بن علي بن ميمون الترسى، وغيرهم. السوافى بالمرفقات للصفدى: ٨ : ١٥٠.

٣. ثابت بن مشرف بن أبي سعد البناء أبو سعد بن شستان: حديث بغداد وحلب ودمشق، وكان قد سمع بإفادة عمه أبي الحسن الحناز، وبنفسه من ابن ناصر، وأبي بكر بن الزاغوب، وأحمد بن هبة الله بن الوائى، وأبي الفتنع الكروخي، وأبي الوقت، وأبي العباس بن ناقة. توفي في ذي الحجة سنة سبع عشرة وستمائة. (قلت: روى عنه أبو عبد الله البرزلى وأبو عبد الله بن عبد الواحد وجاءه، وأخر من روى عنه أبو العباس الصصى، وأجاز له عبد الله بن الغراوى ووجيه بن طاهر في سنةأربعين وخمسمائة . وقال ابن نفطة فيما ثرأت بخط السيف أحد بن عيسى: كان صعب الأخلاق ظاهره العامية، سمعت عامة الطلبة يذمونه). المختصر من تاريخ ابن الدبيشى للنهوى: ١٥٢-١٥١ أياضاً انظر سير أعلام النساء: ٢٢ - ١٥٢.

٤. ومن ذلك كتاب النافع في علم مواقف الصلاة تأليف أبي جعفر محمد بن علي الراسى رواه الحسن بن الدربي، عن أحمد بن يحيى بن ناقة الكوفي، عن أبي الغنائم محمد بن علي بن ميمون الترسى [كذا، الصواب الترسى] عن أبي الحسين محمد بن أحمد بن علي الأسوسي، عن أبي الحسن علي بن إبراهيم عن أحد البيضاوى، عن أبي عبد الله محمد بن علي بن حيدة إمام جامع البصرة، عن أبي جعفر محمد بن علي بن الحسن الراسى المصنف. بحار الأنوار: ٤ : ١٠٤ - ١١٣.

٥. عبد الرحمن بن شجاع بن الحسن بن الفضل أبو الفرج الفقيه الحنفي البغدادي قرأ الفقه على أبيه حتى برع فيه وأجاد الكلام في المناظرة، وله التدريس مشهد أبي حنيفة. سمع من ابن ناصر، وأبي العباس أحمد ابن يحيى بن ناقة الكوفي. توفي سنة سبع وستمائة. الوافي بالمرفقات للصفدى: ١٨ : ٩٠.

٦. عبد الرشيد بن محمد بن عبد الرشيد بن ناصر أبو محمد الصوفي الواقعى الأصبهانى: قدم مع أبيه بغداد، وسمع هبة الله الشلى، وابن هلال النقاق، وابن البطى، وبالكونية لأحمد بن يحيى بن ناقة، ثم قدم بغداد حاجاً سنة سبع وستمائة قرأت عليه: أخحركم الشلى أخحرنا أبو نصر الزبينى. فذكر حدثاً. المختصر من تاريخ ابن الدبيشى للنهوى: ٢٧٥ - ٤٥.

عبد السلام بن العالم الفاضل عبد الله أَحْمَدُ بْنُ بَكْرَانٍ<sup>١</sup>

عبد الله بن جعفر بن هبة الله بن محمد بن عبد الله الشريفي.<sup>٢</sup>

عبد الحمود بن أَحْمَدَ بْنِ عَلَى<sup>٣</sup>

أبو القاسم علي بن محمد بن الحسن بن الطيب الزهري الكوفي.<sup>٤</sup>

غيداق بن جعفر الديلمي.<sup>٥</sup>

ابنه؛ أبو منصور محمد بن أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى بْنِ نَاقَةَ الْمُسْلِي.<sup>٦</sup>

١. عبد السلام بن العالم الفاضل عبد الله بن بكران. أبو الفضل، الدهاري، الخفاف، الحرزاں کان يخرب في الخفاف بالحرير. ولد في حدود سنة ست وأربعين وسعة من: أبي بكر بن الزاغوني، ونصر بن نصر العكبري، وأبي الوقت السعزمي، وأبي القاسم بن قرجل، والعون بن هبيرة، وأحد بن ناقة، وأبي المظفر هبة الله ابن الشبلبي، وهبة الله الدقاد، وابن البطي، وجعاعة. روى عنه: البرزالي، والديبيسي، وابن نقطة، والسيف بن قدامة، وابن الحاجب، والشرف النابليسي، والشمس ابن الزرين، والتقي ابن الواسطي، والحمد عبد العزيز الخلبي، والع vad احمد ابن العماد، والغفار ابن البخاري، ومحمد بن مؤمن الصوري، ومحفوظ بن عمران الحامض. وكان شيئاً حسناً، أمياً لا يكتب، سهل القياد، محلاً للرواية. ومن مسموعاته: صحيح البخاري رواه مرات، ومستند الدارمي، والمتتبّع لعبد بن حميد، واللمنع للسراج، وشمائل الزهاد سمع ذلك من أبي الوقت، والجزء الأول من المخلصيات، وبعض الخامس والنصف الثاني من السادس من المخلصيات، وغير ذلك. وتوفي في تاسع ربيع الأول، فرقته بخط عمر ابن الحاجب. وأخر من روى عنه بالإجازة فاطمة بنت سليمان. تاريخ الإسلام للذهبي ٤٥: ٣١٩.

٢. عبد الله بن جعفر بن هبة الله بن عبد الله الشريفي أبو طاهر الطوسي، الحسيني، الكوفي . سمع أَحْمَدَ بْنَ يَحْيَى بْنِ نَاقَةَ، وَيَحْيَى بْنِ ثَابَتَ . وَحَدَثَ رَوَى عَنِ الزَّكِيِّ الْمَذْدُورِ . وَتَوَفَّى بِالقَاهِرَةِ فِي رَمَضَانَ . وَكَانَ كَثِيرُ الْأَسْفَارِ وَالْمُطْلَوَافِ . لَهُ شِعْرٌ، وَخَالَطَ رُؤْسَاءَ مَصْرَ، وَمَدْحَجَ جَمَاعَةَ، وَنَالَ دُنْيَا، وَعَاشَ ثَمَانِينَ سَنَةً . تاريخ الإسلام للذهبي ٤٤: ١٥١ - ١٥٢ انظر أيضاً المختصر من تاريخ ابن الديبيسي : ٢١٤.

٣. عبد الحمود بن أَحْمَدَ بْنِ عَلَى الْفَقِيهِ الصَّالِحِ أَبْوِ مُحَمَّدِ الْوَاسِطِيِّ، الشَّافِعِيِّ . تَفَقَّهَ بِوَاسِطَةِ أَبِي جَعْفَرِ هَبَّةِ اللهِ بْنِ الْبُوقِيِّ . وَسَعَى بِالْكُوفَةِ مِنْ: أَبِي الْعَيَّاسِ بْنِ نَاقَةَ، وَبِالْبَصَرَةِ مِنْ الْمَبَارِكِ بْنِ مُحَمَّدِ الْمَوَاقِيِّ، وَعِكَةَ مِنْ الْمَبَارِكِ بْنِ عَلِيِّ الْطَّاَبِ . وَدَرَسَ وَاقِنَ وَمَاتَ كَهْلًا فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ بِوَاسِطَةِ تَارِيخِ الإِسْلَامِ للذهبي ٤١: ٤٢٣.

٤. علي بن محمد بن الحسن بن الطيب أبو القاسم القرشي، الزهري، الكوفي، المعدل. سمع أبا البركات عمر بن إبراهيم الزيدبي، وأحد بن ناقة. وتوفي في ربيع الأول، ويعرف بابن عنجه. روى عنه الديبيسي . تاريخ الإسلام للذهبي ٤٢: ٣٠٩ انظر أيضاً: المختصر من تاريخ ابن الديبيسي للذهبي: ٣٠٥ و راجع أيضاً إلى تكميلة الإكمال حرف الغاء ٤: ٤٦٨.

٥. غيداق بن جعفر الديلمي روى شيئاً عن أحد بن ناقة. تاريخ الإسلام للذهبي ٤١: ٤٢٥.

٦. أبو منصور الكوفي، المعدل. سمع أباه. وحدث. و توفي ببغداد في جمادى الآخرة. تاريخ الإسلام للذهبي ٤٢: ٤٢ انظر أيضاً المختصر من تاريخ ابن الديبيسي للذهبى: ١١: محمد بن أحد بن يحيى بن زيد بن ناقة أبو منصور الكوفي: أحد عدولها، حدث ببغداد عن أبيه، وكان ثقة صدوقاً، توفي ببغداد في جمادى الآخرة سنة ثلث وسبعين وخمسماة عن ثلاث وستين سنة.

محمد بن هبة الله بن الحسين بن جزنا أبو منصور التميمي الكوفي.<sup>١</sup>

محنثص بن عبد الله الجبشي أبو العز الخادم مولى القاضي أبي جعفر.<sup>٢</sup>

أبو سعد السمعاني؛ صاحب كتاب الأنساب.<sup>٣</sup>

مسمار بن العويس.<sup>٤</sup>

نصر الله بن محمد بن الحسين الحائرى أبو نصور الكوفي يعرف بابن مدلل.<sup>٥</sup>

أبو الحسن بن المقرى؛ وهو آخر من روى عنه بالإجازة.<sup>٦</sup>

### كتبه:

ذكر أصحاب التراجم أنَّ له كتبًا في الحالات المختلفة الأدبية والحديثية ولم تختصَّ تأليفاته بالعلوم الأدبية فقط أو الحديثة فقط، ومن كتبه التي نصرَّ عليها أرباب التراجم:  
 «كتاب الوصية»، فقد قال العلامة المخلصي لهذا الكتاب طريق الحسن بن الدربي: «ومن ذلك  
 كتاب الوصية تصنيف أبي العباس أحمد بن يحيى بن ناقة الكوفي رواه الحسن بن دربي ، عن  
 السيد الضياء ، عن المصنف».<sup>٧</sup>

١. محمد بن هبة الله بن الحسين بن جزنا أبو منصور التميمي الكوفي قرأ الأدب على أحمد بن ناقة وسمع الحديث منه، الواقي بالوقفيات : ٥ .<sup>١٠١</sup>

٢. محنثص بن عبد الله الجبشي أبو العز الخادم مولى القاضي أبي جعفر عبد الواحد: سمع مولاه وأبا العباس بن ناقة. قرأت عليه: أخبركم أحد بن يحيى سنة الشتاء وحسنة وأخرين أنا أخبرنا أبي الترسى . فذكر حديطاً. توفي سنة تسع عشرة وستمائة في أوائلها. المختصر من تاريخ ابن الدبيشى للذهبي: ٣٥٣ انظر أيضًا تاريخ الإسلام للذهبي : ٤٤ - ٤٦٣ .<sup>٤٦٤</sup>

٣. أحمد بن يحيى بن زيد بن ناقة . روى عنه أبو سعد السمعاني. تاريخ الإسلام للذهبي : ٣٨ - ٢١٦ . فهو كما قال كتب عنه أولاً ببغداد ثم بالكوفة و كان يقرأ عليه بالكوفة على باب داره في بنى مسلية. الأنساب للسمعاني : ٥ .<sup>٢٩٦</sup>

٤. أحمد بن يحيى بن زيد بن ناقة . و تمن روى عنه: مسمار بن العويس تاريخ الإسلام للذهبي : ٣٨ .<sup>٢١٦ - ٢١٧</sup>

٥. نصر الله بن محمد بن الحسين الحائرى أبو نصور الكوفي يعرف بابن مدلل والحاير هو مشهد الحسين. شيخ صالح. سمع من أبي الحسن بن غيرة وأبي العباس ابن ناقة. أخبرنا نصر الله، حجرنا ابن البطيء . فذكر حديطاً. ولد سنة سبع وعشرين وخمسمائة تقوياً وتوفي في أواخر سنة تسع عشرة وستمائة». المختصر من تاريخ ابن الدبيشى للذهبي: ٣٥٥ انظر أيضًا تاريخ الإسلام للذهبي : ٣٨ : ٢١٦ - ٢١٧ .<sup>٢١٧</sup>

٦. أحمد بن يحيى بن زيد بن ناقة . و آخر من روى عنه بالإجازة أبو الحسن بن المقرى. تاريخ الإسلام للذهبي : ٣٨ : ٢١٧ .<sup>٢١٧</sup>

٧. بخارى الأئمـار : ١٠٤ : ١١٣ .

«كتاب الحذف والاضمار»؛ فقد روى عن هذا الكتاب سيد بن طاووس في كتابه سعد السعدي<sup>١</sup> حيث قال: «فصل فيما ذكره من كتاب الحذف والاضمار تصنيف أحد بن ناقة المغربي<sup>٢</sup> في معنى قصة أصحاب الكهف وكذلك بعنائهم»، ولم يذكر أحد شيئاً مفصلاً عن هذا الكتاب، وإنما ذكره السيد ابن طاووس ونقل تفسيره (وَكَذَلِكَ بَعْثَانَاهُمْ) من الجزء الثاني لهذا الكتاب.<sup>٣</sup>

«السائل الكوفية للمتأدية الظرفية»؛ وهي مشتملة على عشر مسائل على وجه الألغاز في النحو . وشرح تلك المسائل.<sup>٤</sup>

«الأمثال في الحديث» ذكره أبو سعد السمعاني.<sup>٥</sup>

«ملحق نهج البلاغة»؛ وهو الكتاب الماثل بين يديك.

#### أهمية ملحق نهج البلاغة برواية ابن ناقة:

إنّ هذا الملحق أهمية كبيرة يقف عليها الباحث الليب من خلال قراءته لتصوّره، مضافاً إلى أهمية كونه مستدركاً صغيراً على النهج، ومن المؤلفات القديمة في هذا المضمار لكن ذلك لا يمنعنا أن نذكر هنا بعض محاسنه وفرائده مطالبه:

فما ذكره الخطبة الموسومة بـ«الدرة اليتيمة» في التوحيد، وهذه الخطبة لم تذكر في أي مصدر حديثي في عصرنا كاملةً مثل ما ذكرت في هذا الكتاب كما قاله العلامة الطهراني،<sup>٦</sup> و يظهر من كلام ابن شهر آشوب في المناقب أنَّ هذه الخطبة كانت موجودة مشهورة في عصره، حيث قال: «ومنهم الخطباء وهو عليه السلام أخطبهم ، ألا ترى إلى خطبه مثل:

١. سعد السعدي: ٢٠.

٢. الظاهر أن المغربي تصحيف من المؤلف والمراد إيا يكون أحد بن ناقة المغربي كما قال في موضع آخر: «فصل فيما ذكره من الجزء الثاني من كتاب الحذف والاضمار تصنيف أحد بن ناقة المغربي من وجهة ثانية من عشر سطر منها بلقطة» سعد السعدي: ٢٢٨.

٣. سعد السعدي السيد بن طاووس : ٢٢٨ كمانخانه ابن طاووس (فارسي): ٢٨٤.

٤. هدية العارفون لإساعيل باشا البغدادي ١: ٨٦ انظر أيضاً معجم المؤلفين لعمر كمال: ١٩٩.

٥. الأناسب للسمعيان: ٥.

٦. الدرة اليتيمة إحدى خطب أمير المؤمنين<sup>(ؑ)</sup> التي لم تذكر في نهج البلاغة، وقد ذكرها محمد بن علي بن شهر آشوب المتوفى (٥٨٨) في كتابه المناقب، وعدّها من خطبـه المشهورة الموجودة في عصره، وقد جمع هذه الخطبة ودوّنها مع (خطبـة الأقايلـ) و (خطبـة البـيان) و (خطبـة المـونـقة) المـذـكـورـاتـ في حـرـفـ الـخـاءـ أحدـ بنـ يـحيـيـ بنـ أحـدـ بنـ نـاقـةـ.

الذرية للطهراني: ٨.

التوحيد، والشَّفَقَيْة، والهداية، والملامح، واللُّؤلُؤة، والغراء، والقاصعة، والافتخار، والأشباح، والدرة البتيمة، والأقاليم، والوسيلة، والطَّالوتية، والقصيبة، والنَّجْيلَة، والسلمانية، والناطقة، والدَّامِغَة، والفاضحة، بل إلى نَّجْعَ البلاعَة عن الشَّرِيف الرَّضي وكتاب خطب أمير المؤمنين عليه السَّلام عن إسْمَاعِيلَ بْنَ مَهْرَانَ السَّكُونِي عن زَيْدَ بْنَ وَهْبَ أَيْضًا».<sup>١</sup>

وقد ذكر بعض كلمات هذه الخطبة المسماة بـ«الدرة البتيمة» السُّلْمَى في تفسيره، عند تفسير قوله تعالى: «وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا»<sup>٢</sup>، فذكر قول أمير المؤمنين عليه السَّلام: «وَ كَيْفَ يُدْرِكُ شَيْءٌ مِّنْ صَفَاتِ مَنِ الْجَهَاتُ لَا يَضْمِنُهُ، وَالسَّمَاتُ لَا يَأْخُذُهُ، وَالْأَوْقَاتُ لَا تَدَاوِلُهُ، وَمَصْنُوعَةُ لَا تَجَارِلُهُ، وَالْتَّرْجِمَةُ لَا تَجْلِيهُ، وَالآدَابُ لَا تَؤْدِيهُ، وَالإِشَارَاتُ لَا تَدَانِيهُ، لَمْ تَلْتَسِ بِهِ حَالٌ، وَلَا يَنْازِعُهُ بَالٌ، لَا الصَّفَاتُ أَوْحَدَتْهُ، وَلَا الْأَسَمَى زَيْنَتْهُ، بَلْ هُوَ مُوجِدٌ كُلَّ مُوْجَدٍ، وَخَالِقٌ كُلَّ مُوصَوفٍ، جَلْ وَتَعَالَى».<sup>٣</sup>

ونقل الحسن بن علي السقاف جزءاً آخر من كلمات هذه الخطبة الشريفة في كتابه شرح العقيدة الطحاوية، ناسباً إياها إلى بعض العلماء: «أَلْزَمَ اللَّهُ الْخَلْقَ الْحَدَثَ، لَأَنَّ الْقِدَمَ لَهُ سَبَحَانَهُ، فَالَّذِي بِالْجَسْمِ ظَهُورُهُ فَالْعَرْضُ يَلْزَمُهُ، وَالَّذِي بِالْأَدَاءِ اجْتِمَاعُهُ فَقَوْاهَا تَمْسَكُهُ، وَالَّذِي يَوْلِفُهُ وَقْتُ يَفْرَقُ وَقْتَ، وَالَّذِي يَقِيمُهُ غَيْرُهُ فَالْفَاضْرُورَةُ تَمْسَهُ، وَالَّذِي الْوَهْمُ يَظْفَرُ بِهِ فَالْتَّصْوِيرُ يَرْتَقِي إِلَيْهِ، وَمَنْ آوَاهُ حَمْلٌ أَدْرَكَهُ أَئْنٌ، وَمَنْ كَانَ لَهُ جَنْسُ طَالِبِهِ مُكَيْفٌ، إِنَّهُ سَبَحَانَهُ لَا يَظْلِمُهُ فَوْقَهُ، وَلَا يَقْلِهُ تَحْتَهُ، وَلَا يَقْابِلُهُ حَدَّهُ، وَلَا يَأْخُذُهُ خَلْفَهُ، وَلَا يَجْدُهُ أَمَامَهُ، وَلَمْ يَظْهُرْهُ قَبْلَهُ، وَلَمْ يَنْفِهُ بَعْدَهُ، وَلَمْ يَجْمِعْهُ كُلَّهُ، وَلَمْ يَوْجِدْهُ كَانَ، وَلَمْ يُفْقِدْهُ لِيْسَ، وَصَفَّهُ لَا صَفَّهُ لَهُ، وَفَلَلُهُ لَا عَلَلَهُ لَهُ، وَكَوْنُهُ لَا أَمَدَ لَهُ، تَرَهُ عَنْ أَحْوَالِ خَلْقِهِ، لَيْسَ لَهُ مِنْ خَلْقِهِ مَرَاجٌ، وَلَا فِي فَلْهِ عَلاجٌ، بِاِيَّهُمْ بَقِيَمَهُ كَمَا بَايَنُوهُ بِمَدْوَثِهِمْ، إِنْ قَلْتَ: مَنْ؟ فَقَدْ سَبَقَ الْوَقْتَ كَوْنُهُ. إِنْ قَلْتَ: هُوَ، فَلَهُمَّ الْوَالَوْ خَلْقَهُ، إِنْ قَلْتَ: أَيْنَ؟ فَقَدْ تَقْدَمَ الْمَكَانُ وَجُودُهُ، فَالْحَرْفُ آيَاتُهُ، وَوَجْهُهُ إِبَاثَتُهُ، وَمَعْرِفَتُهُ تَوْحِيدُهُ، وَتَوْحِيدُهُ تَمْيِيزُهُ مِنْ خَلْقِهِ، مَا تَصَوَّرَ فِي الْأَوْهَامِ فَهُوَ بِخَلْفِهِ، كَيْفَ يَحْلِ بِهِ مَا مِنْهُ بَدَا؟ أَوْ يَعُودُ إِلَيْهِ مَا هُوَ أَنْشَأَهُ؟ لَا تُمَاقِلُهُ الْعَيْنُونَ، وَلَا تُقَابِلُهُ الظُّنُونَ، قُرْبَهُ كَرَامَتُهُ، وَبُعْدُهُ إِهَانَتُهُ، عُلُوُّهُ مِنْ غَيْرِ تَوْقُلٍ، وَجَمِيعُهُ مِنْ غَيْرِ تَنْقُلٍ، هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ، وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ، الْقَرِيبُ الْبَعِيدُ، «الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ»<sup>٤</sup>؛ انتهى».<sup>٥</sup>

١. مناقب آل أبي طالب ١: ٣٢٥. ٢. طه ١١٠. ٣. تفسير السلمي ١: ٣٦.

٤. الشورى: ١١. ٥. صحیح شرح العقيدة الطحاوية: ٢٥٩ - ٢٦٠.

وذكر أيضاً الشيخ الطبرسي جزءاً من هذه الخطبة ونسبة إلى أمير المؤمنين عليه السلام، قال: «وقال عليه السلام في خطبة أخرى: دليله آياته، وجوده إثباته، ومعرفته توحيده، وتوحيده تميزه من خلقه، وحكم التمييز بينونة صفة لا بينونة عزلة، إنه رب عالق غير مربوب مخلوق، كُلُّ ما تُصوَّرُ فهو بخلافه».<sup>١</sup>

وأيضاً ذكرت عدة مصادر بعض مقاطع كلامه عليه السلام في هذه الخطبة، منها قوله عليه السلام: «أشكره على النعماء، وأستريده من العطاء، فأول عبادة الله سبحانه معرفته ...»؛ فقد ذكر الرضي في نهج البلاغة في الخطبة: ١٨٦ مع احتلاف وزيادات كبيرة، وورد في تحف المقال عهداً: «خطبته عليه السلام في إخلاص التوحيد: إن أول عبادة الله معرفته... ولا في المسألة عنها جواب، هذا مختصر منها»<sup>٢</sup>، وذكر في الإرشاد للمفيد: «أول عبادة الله معرفته ... وبمقارنته بين الأمور المفترضة علم أن لا قرين له»<sup>٣</sup>، وذكر الفتال النيسابوري في روضة الوعاظين مقطعاً آخر منها، حيث قال: «وقال أمير المؤمنين عليه السلام: بصنع الله يستدل عليه... إلى آخر الخطبة».<sup>٤</sup>

وقد روی عن الإمام الرضا عليه السلام كلاماً في التوحيد قاله عند المأمون العباسي، ونصه قریب جداً من نصّ القسم الأخير من الدرة البوئية<sup>٥</sup>. فقد قال الإمام الرضا عليه السلام: «أول عبادة الله معرفته» و استرسل في كلامه إلى قوله: «ولا في المسألة عنه جواب»<sup>٦</sup>. وهذا المقدار من كلام الإمام الرضا عليه السلام موجود بتفاوت في آخر الدرة البوئية، لكنَّ في آخر كلام الإمام الرضا عليه السلام زيادة غير موجودة في الدرة البوئية، وهو قوله عليه السلام: «ولا في معناه الله تعظيم ، ولا في إبانته عن الحق ضيم، إلَّا بامتناع الأزلي أن يُثْنى ، وما لا بدَّ له أن يُثْنى ، لا إله إلا الله العلي العظيم، كذب العادلون بالله وضلوا ضلالاً بعيداً، وخسروا خُسراً أثيناً مبيناً، وصلى الله على محمد وآلِه الطاهرين».<sup>٧</sup> وهنا يحتمل أن تكون هذه الزيادة الرضوية

١. الاحجاج للشيخ الطبرسي: ١: ٢٩٩، بحار الأنوار: ٤: ٢٥٣ - ٦١. ٢. تحف المقال: ٦٧ - ٢٢٣.

٣. الإرشاد للمفيد: ١: ٤٠. ٤. روضة الوعاظين: ٢٠.

٥. على أنَّ المُحتمل جداً أن يكون هذا القسم الأخير من الدرة البوئية هي خطبة جديدة مستقلة دُمِجَت في ساختها مع خطبة أخرى التي هي القسم الأول من الدرة البوئية، وقد صرَّح بذلك الطبرسي في الاحتجاج: ١: ٢٩٩ - ٢٩٨، حيث ذكر القسم الأول من الخطبة بقوله: «وقال عليه السلام في خطبة أخرى: دليله آياته، وجوده إبانته إلخ، وكان قد قال قبل ذلك: «وقال عليه السلام في خطبة أخرى: أول عبادة الله معرفته»، وهذا صريح في أنها خطبتان لا خطبة واحدة. على أن تستثن الكلمات بoyer ما ذكره الطبرسي من كونهما خطبتين مستقلتين.

٦. التوحيد للصدوق: ٤١ - ٣٤، عيون أعيان الرضا عليه السلام: ٢: ١٣٨ - ١٣٥، الأimalي للمفيد: ٢٥٣ - ٢٥٢، الأimalي للطبوسي: ٢٢ - ٢٤، الاحجاج: ٢: ١٧٤ - ١٧٣ - ١٧٨ - ١٧٧.

٧. التوحيد للصدوق: ٤١ - ٣٤، عيون أعيان الرضا عليه السلام للصدوق: ٢: ١٣٨ - ١٣٥، الأimalي للمفيد: ٢٥٣ - ٢٥٧، الأimalي للطبوسي: ٢٢ - ٢٤، الاحجاج: ٢: ١٧٤ - ١٧٣ - ١٧٨ - ١٧٧.

٨. الأimalي للطبوسي: ٢٢ - ٢٤، الاحجاج: ٤: ١٩٥ - ٢٠٠، بحار الأنوار: ٤: ٢٢٧ - ٢٣٠.

سقطت من الرواية، أو أن يكون الإمام الرضا عليه السلام روى ما قاله جده أمير المؤمنين عليه السلام في الذرة ثم أضاف هو عليه السلام المقطع المذكور آنفًا.

و من الخطب التي أوردها أبو عبد الله بن يحيى بن نافع في هذا الملحق ولم تذكر في النهج، خطبة الأقاليم، التي وصفها ابن شهر آشوب قائلاً: «و ذكر في خطبة الأقاليم فوصف ما يجري في كل إقليم، ثم وصف ما يجري بعد كل عشر سنين، من موت النبي صلى الله عليه وآله إلى تمام ثلاثة عشر سنين؛ من فتح قسطنطينية، والصقالبة، والأندلس، والجيشة، والنوبة، والترك، والكرك، ومل، وحيسيل، وتلريل، وتاريس، والصين، وأقصى مدن الدنيا».<sup>١</sup>

وهذه الخطبة أيضاً لم تذكر في النهج ولا في مستدركاته؛ كما قال العلامة الطهراني: «(٩٨٥) خطبة الأقاليم» خطبة كبيرة في الملائم من إنشاء أمير المؤمنين عليه السلام لم يذكرها السيد الرضي في نهج البلاغة، ولا توجد في مستدركه المؤلف في عصرنا، وإنما توجد نسخة منها في (الرضوية) كما في فهرسها في كتب الأخبار الخطرات، وهي في آخر نسخة من «نهج البلاغة» مع بعض خطب أخرى لم تذكر في النهج مثل خطبة البيان ومثل الخطبة الموسومة بـ«الذرة اليتيمة»، والخطبة الموسومة المونقة؛ وهي الحالية من الألف، وقد جمعها أبو عبد الله بن يحيى بن نافع.<sup>٢</sup>

و هنا لا بدّ من التنبيه على اتحاد خطبة الأقاليم مع خطبة البيان التي خطبها أمير المؤمنين عليه السلام بالكوفة، حيث قال الأصبهن بن نباتة في صدر الرواية: «ما أعلم أن في أصحاب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام أحفظ متى خطبة الوداع التي تعرف بخطبة الأقاليم والبيان بالكوفة...»؛ فباعتبار ذكر فتن الأقاليم المختلفة وأسماء أصحاب إمام الزمان عليه السلام في الأقاليم المختلفة سميت بخطبة الأقاليم، وباعتبار بيان الملائم والفتن وعلامات الظهور سميت بخطبة البيان، إضافة إلى أنها سميت بخطبة البيان لقول أمير المؤمنين عليه السلام لأصحابه: «إن خطاب على منبر الكوفة خطبة مبنية».

و الخطبة الأخرى التي لا توجد في النهج ولا في مستدركتاته خطبة البيان التي خطبها الإمام عليّ بن أبي طالب عليه السلام بالبصرة، كما ذكر آنفًا من العلامة الطهراني في الذريعة. وقد ذكر الحازمي في «إلزم الناصب» خطبة البيان بالبصرة من نسختين ولكن مع اختلافات كبيرة

١. مناقب أبي طالب ٢: ١٠٨.

٢. الذريعة للطهراني ٧: ١٩٨ - ١٩٩.

٣. فإنّ أمير المؤمنين عليه السلام خطبتين تسميان بالبيان؛ خطبة البيان بالكوفة وخطبة البيان بالبصرة كثيراً تراها في هذه المجموعة، وكما نقلهما الحازمي في إلزم الناصب ٢: ٢٤٢ - ١٧٨، لكنّ نصّ مجموعة يختلف اختلافاً كبيراً كثيراً مع ما نقله الحازمي، فلا تتفق.

مع النص الذي في هذا الملحق.<sup>١</sup>

وقد سميت الخطبة التي بالبصرة بـ«خطبة البيان»؛ لأنَّ أمير المؤمنين عليه السلام سماها بذلك، حيث قال مالك الأشتر: «وخطب خطبة بلغة فسماها خطبة البيان». و من فوائد هذه المجموعة ذكرها للخطبة المونقة التي هي حالية من الآل福 يستدِّلُ يوجد مثله في المصادر الحديثة الأخرى، وإن وجدت لها أسانيد أخرى. و هذه الميزات ومميزات أخرى يجدها المطالع الباحث عقدينا العزم على طبع هذا الملحق في كتاب مستقل بعد تحقيقها وتصحيحها، راجين من الله التوفيق.

### نسخ الكتاب ومنهج التحقيق

اعتمدنا في تحقيقنا لهذا الملحق على ثلاث نسخ خطبة كلَّها ملحقة بعنوان *نهج البلاغة*، والنسخ هي:

١. نسخة المكتبة الرضوية، المحفوظة برقم ١٨٦٠، وهي بخط النسخ، ١٦١ ورقة، في كل صفححة ٢٣ سطراً. والملحق من الورقة ١٣٥-١٦١.

وكاتب النسخة والملحق هو محمد بن محمد بن حسن الطويل الصفار الحلي، بواسط، حيث أتم كتابة النهج في يوم الخميس ١٢ جمادى الآخرة من سنة ٧٢٩ هـ. ق وأتم كتابة الملحق في يوم الأربعاء ١٨ جمادى الآخرة من السنة المذكورة.

وهي نسخة مضبوطة، مشكولة، كاملة المتن. وقد رمزنا لها بالحرف «ط». ٢. نسخة مكتبة المخلص (سنا) في طهران، المحفوظة برقم ٧٢٣٣، وهي بخط النسخ، ٣٤٤ ورقة، في كل صفححة ١٧ سطراً. والملحق من الورقة ٣٤٤-٢٧٩.

وكاتب النسخة أبي النهج هو محمد باقر بن أبي الفتوح الحسيني الموسوي الشهريستاني، في يوم الخميس ١١ شعبان ١٠٨٦. لكنَّ الخطأ واحد، فكاتب الملحق هو نفسه كاتب النهج. لكنَّه لم يصرَّح بتاريخ فراغه من كتابة الملحق.

وهي نسخة مضبوطة، مشكولة، كاملة المتن. وقد رمزنا لها بالحرف «ش». ٣. نسخة مكتبة آية الله العظمى البروجردي، المحفوظة برقم ١٥٧، وهي بخط النسخ، ٢٤٤ ورقة، في كل صفححة ١٧ سطراً. والملحق من الورقة ٢٣٨-٢٤٣، والباقي محروم.

وكاتب النسخة غير مذكور اسمه، وقد نَقَلَ النهج من خط الشيخ الحسن بن يحيى بن كرم، في شهر رمضان من سنة ٤٦٤ هـ. ق.

وهي أقدم النسخ الثلاث، لكنها غير كاملة، لأنَّ النسخة كلُّها محرومة الأسفل مرطوبة، وقد رُمِّمَ وصُحِّحَ من التهيج منها، وبقي ملحق ابن ناقة على حاله من الخرم والنقص. وقد رمزاً لها بالحرف «ك».

### وأما منهج التحقيق

فقد أتبعنا منهج التلقيق في انتخاب الصُّور؛ إذ لم تكن عندنا نسخة يمكن عدُّها أصلًا، وقد حقيقنا الكتاب طبق المراحل والمناهج التالية:

قابلنا النسخ، وأثبّتنا اختلافاً، فما رجحناه متىًّا وضعناه في المتن، وما كان مرجوحًا وضعناه في الهاشم، وما كان غلطًا قطعيًا لم ثبته، ولم نشر إليه.

ما احتملنا في بعض الكلمات أن يكون من غلط الناسخ أشرنا إليه في الهاشم، ووضعنَا الكلمة الصحيحة في المتن؛ مثل: «وَهَيْلَ عَيْنَهُ عَفْرَةُ» وأشرنا في الهاشم: في «ط» و«ش»: «عَفْرَةُ». والمثبت عن كتب اللغة، ومناسبة السجع.

وضعنَا الآيات القرآنية بين قوسين مزهرين ﴿﴾.

ما وضعناه بين القوسين ( ) فهو للإشارة إلى الاختلاف أو السقط.

ما وضعناه بين المعقوفتين [ ] فهو من عندنا أو من المصدر المنقول عنه.

خرَّجنا الخطب والأحاديث من المصادر الحدبية، سوى الخطب والأحاديث التي لم تكن في المصادر الحدبية التي تقدَّم ذكرها آنفًا مثل خطبة الدرة اليمامة.

وضعنَا عناوين لتسهيل تناول الطالب لما يريده من المطالع.

### بعد التحرير

وحيث بالذكر أنا بعد تحقيق الكتاب وقفنا على تحقيق آخر لهذا الملحق باسم «ملحقات نسخة من نهج البلاغة وجزء ابن ناقة»، حقق أسعد طيب هذا الملحق على أساس النسخة الخطية من المكتبة الرضوية، وطبع في مجلة ميراث حديث شيعة رقم ١٤ من الصفحة ١٣ إلى ١١٤، وبما أننا وقفنا على ثلاث نسخ خطية من هذا الملحق وحققنا هذه النسخ وقد كان في النسختين اللتين في أيدينا ما ليس في نسخة المكتبة الرضوية مضافاً إلى أن النسخة الرضوية فيها سقط كثير في خطب هذه النسخة فلذا قمنا بنشر هذا الكتاب من جديد. وللمطالع أن يوازن بين العملين ليقف على جلية الأمر وحقيقة ما قلنا، دون انتقاد لعمل من سبقنا.

و هذا آخر ما دعواانا أن الحمد لله رب العالمين.

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**  
**الخطبة المعرفة بالدُّرُّ الْيَقِيْنِ**  
 مِنْ حَكَمَ الْأَمَمِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى نَطَابِ  
 صَوَاتِ الشَّرِيكِ

أَبْخَذَ اللَّهُ حَمْدَهُ مُتَقَبِّلًا بِعِنْدِهِ مِنْ كُلِّ مُجْدٍ يَطَالِعُهُ مِنْ كُلِّ الْمُجْدِينَ  
 وَالْحَيَاةِ الْأَخِيرَةِ وَالشَّرِقَةِ وَالشَّرْقَيْنَ وَالثَّمَنِ وَالْمُؤْكِدِ وَالْمُذَوَّلِ وَالْمُحْكَمِ  
 وَالْمُنْسَيْنَ وَالْأَرْدَمِ دَلَّتْ عَلَى حَلَالِ الْمُجْرِمِ إِذَا قُتِلَ الْمُجْرِمُ إِذَا كُلِّمَ فَلَمْ يُؤْمِنْ  
 وَالَّذِي لَمْ يَتَمْ طَهُونَ فَالْمُعْنَى بِلِزَامِهِ وَالَّذِي يَأْذَى أَهْلَهُ وَجَمِيعَهُ وَالَّذِي يَجْعَلُهُ  
 وَقَتَّ الْيَقِيْنَ وَقَتَّ الَّذِي سَقَى الْمَعْدُومَ وَجَهْوَنَ وَقَاتَ الْأَنْتَهَى حَرَكَدَهُ الَّذِي يَقْتُلُهُ  
 عَيْنَ فَالصَّرْدَرَتَ تَبَسِّمُ وَالَّذِي يَسْمِمُ بِالْعَصَابِ وَلَكِفَةَ سَجِيْهَ وَالَّذِي يَسْبِبُ بِالْعَصَفَ  
 يَحْلُّ صَفَّيْهَ وَالَّذِي لَمْ يَعْرِضْ أَطْوَلَ مَسَاجِدَهُ وَالَّذِي يَحْلُّ فِي الْحَلَةِ بَصِيْهَ وَالَّذِي  
 الصَّمَدَ يَحْلِمُ فِي الْعَزِيزِ يَنْجِيْهُ وَالَّذِي يَشَاءُ مِنْ يَتَوَلَّهُ فَالْعَقْلَ يَصِيْهُ وَالَّذِي يَقْبَلُ بِهِ  
 فَالْمُتَصَوِّرُ وَرَبُّهُ وَالَّذِي يَسْعَى حَرَقًا عَيْنَ حَرَقَهُ وَالَّذِي يَنْقُنُ بَشَرَهُ فَإِنَّهُ فَانَّهُ  
 وَالَّذِي يَجْتَمِعُ وَرَبُّهُ وَالَّذِي يَسْكُنُ بَخِرَلَ الْمَرْجَلَ بَخِرَلَ الَّذِي يَدْكُرُ بِهِ ذَكْرَهُ  
 الْمُسْكَنَ وَالَّذِي يَخْرُقُ بَعْدَ فَصَطَرَهُ وَالَّذِي يَعْنَكُرُ بَعْدَ اسْعَوْلَهُ الَّذِي يَلْمَدَأَنَهُ  
 يَخْرُقُ فَنَاقِصَ مُتَبَارِكَاهُ عَنْ حَلَّ مَادِكَرِيَاهُ طَعْنَهُ وَلَاجِدَهُ اخْطَفَهُ شَبَخَانَ الْجَهَاتَ  
 لَأَنَّهُمْ دَالَّتَهُمْ لَأَيْاضَهُ وَالْأَفَاتُ لَأَدَاءِهِ وَمَصْنُوعَهُ لَخَاقَوْلَهُ وَالْأَثَارَاتُ لَأَرْيَاهُ  
 وَالْأَدَدَهُ لَأَوْدَهُ وَالْمَرْجَهُ لَكَفِيْهِمْ يَلْبَسُ بَخَالَهُ لَأَمَانَ عَدَمَالَهُ لَكَلَّا لَذَاتَ دَيْنَهُ وَلَا  
 الْمَيْعَهُ مَلْكَتَهُ دَلَّ الْوَقَاتُ دَلَّ جَدَهُ بَلْ هُوَ مُوْجَهُ دَلَّ وَظَالِمٌ كَيْ أَصْعُو بِهِ حَوْنَهُ  
 وَكَارِبٌ وَمَعْرُوفٌ مِنْ أَسْطَاعِهِ عَلَى تَوْكِيدِهِ حَالَ مُحْسُنٍ عَلَى يَالِ وَمِنْهُ أَهْمَلَ ادْرَكَهُ أَنْهُ مِنْ  
 ضَمَّهُ جَوْهَرَهُ دَائِمِهِنَّ فِي رَحَامَهُ أَمْ لَكَلَّهُ الْغَلَنَ وَمِنْ بَخَانَ لَهُ جَنَّ طَالَهُ الْكَيْفُ فَمَنْ زَالَ عَرَوَلَهُ  
 الْعَقِيرُ يَكُلُّ قَائِمَهُ وَيَكُلُّ مَوْبِعَهُ وَيَكُلُّ مَتَبَعَهُ طَعْنَهُ يَكُلُّ طَلْوَهُ عَرَقَهُ وَعَلَمَهُ عَرَفَهُ مَاهِنَهُ وَيَمِيهُ  
 هُنْ غَيْرُ مَكْفُودَهُمْ هَذِهِ مِنْ عَرَبَاهُ وَكَلَّاهُ مِنْ عَلَصَمَابِهِ وَهُنْ جَنَّهُمْ فَمَدَدَهُ

يَرِمُّ حَجَرَ سَبَقَكَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ فَرَعَوْنَ أَنَّ اللَّهَ فِيهِ أَذْكُرُ الْيُونِيَّةِ وَفِيهِ أَعْزَمُ  
اللَّهِ فِي الْجَهَرِ وَفِي بَلْيَهِ الْحَرَى يُؤْتَ عَلَيْهِ الْأَسْلَامُ وَيَدْعُ طَرْحَ لَوْسَفَ فِي الْجَبَرِ وَفِيهِ  
الْمُغَنَّمَ الْمَوْلَى لَوْسَفَ بَنِيَّتِ وَيَعْلَمُونَ اللَّهَ الظَّلَمُهُ وَالْمَعْدُودُ وَهُوَمُ الْجَنِّيُّ طَلَّ الْحَوَاجِ  
مِنَ الْقَاسِمِ الْحَوْلَ عَلَى الْأَطْهَانِ لَا يَأْرِمُهُمُ الْعَلَلَ عَلَيْهَا السَّلَامُ وَدَعْرَ عَلَى الْمَرْقَدِ كَعَانِ  
وَجَاعِيَّهُ فَنَصَّا هَذِهِ دَفَنَهُ خَلَنِ اللَّاهِ الْمَرْكَ وَالْمَلَامُ وَجَنَّهُ الْمَدْرَوسُ وَفِيهِ إِعَادَةُ الْمَنِّ الْمَارِ  
وَفِيهِ رَبِيعُ الْأَذْيَرِ عَلَى الْمَدِينَ وَذَوِّلَمُ الْجَمَعُ وَنَوْمُ بَالَّلَّيْلَمُ تَسْكَابُ فِيَ الدَّعَلَتِ  
وَسَعَلَ قَبْدُ الْمَوَابَ وَهُوَ يَوْمُ الْمَنَاكِحِ وَمَرَأَةُ الْمَثَانِ وَالْمَهْدِيَّ وَالْعَادَاتِ كَمَا لَمْ يَحْفَظْ  
وَصَبَقَ حَمَّاعَهُنَّهُمْ بَلَى عَلَيْهِ الْأَسْلَامُ وَعَلَيْهِمْ أَسْتَطَعَتْ ٥

أَمَّا اضْ

الْوَسِيَّةُ وَالْمَحَدَّدَةُ بِسَالِمِ الْمَلِمَ

وَالصَّلَوةُ بِالْمَلِمَ عَلَى سَلَمِ الْمَلِمِ وَالْعَرْبُ وَالْمَلِمُ خَلَمِ الْمَلِمِ

الْمَلِمُ لَمَرْ وَعَلَمَا ١ لَمَرْ وَعَلَمَا بِالْكَلَمِ الْمَلِمِ

كَارَلَعِلَمِهَا ٢ كَارَلَعِلَمِهَا

هَذِهِ الْمَصْرُ ٣ وَرَدَهُ لَمَرْ كَهْمَهُ فَهَا اشْتَاهَهُ وَخَلَّتْ ٤

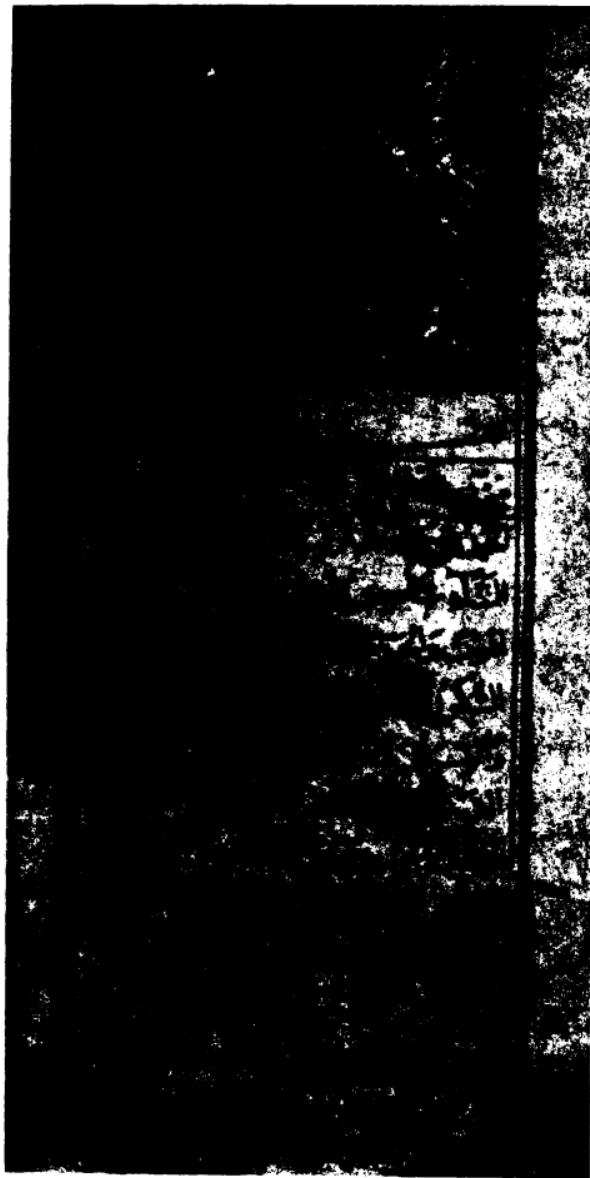
صَفَّهَا وَكَلَّهَا فَاحْتَدَهَا ٥ الْمَحَاجِهُ الْمَكْعُوكُهُ حَسَّهُمْهَا

وَالْمَكَافِرُ كَالْمَهَاجِرُ مِنْهَا فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ مَا شَرَحَ جَوَدُ الْفَرْجِ

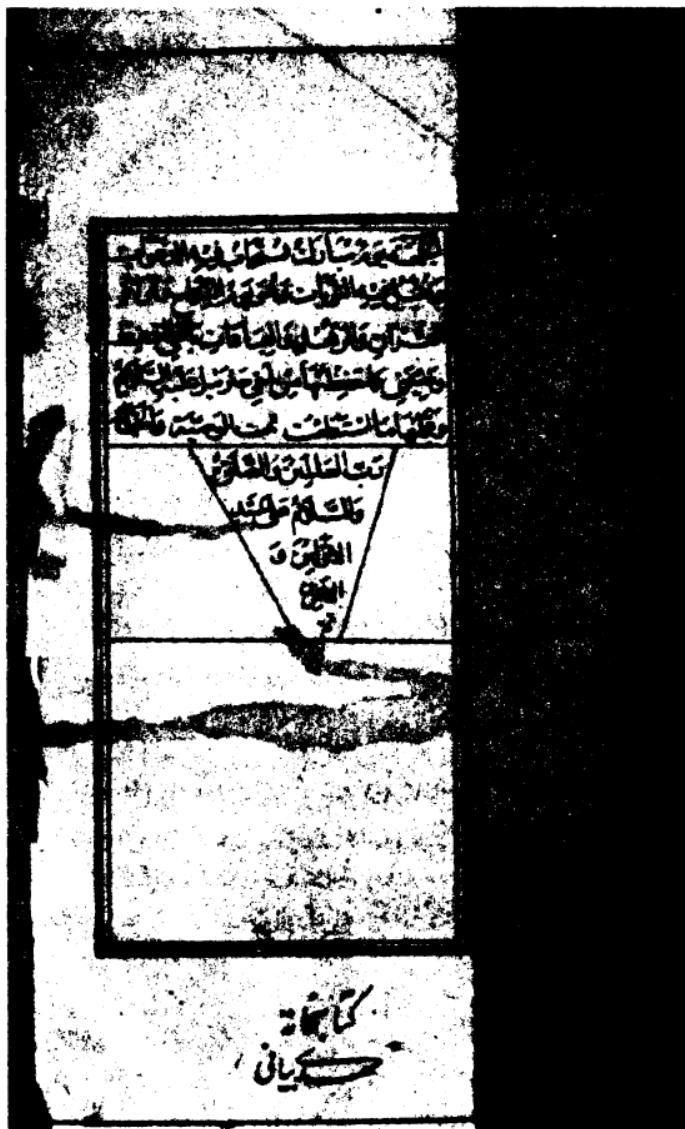
نَسَعَ وَعَرَرَهُ كَيْمَهُ الْهَلَالِيَّهُ وَكَمَهُ اسْتَكَانَتْ الْمَجَرِ ٦

جَائِلَهُ دَصِيلَهُ وَسَلَمَهُ دَسْتَعَلَهُ ٧

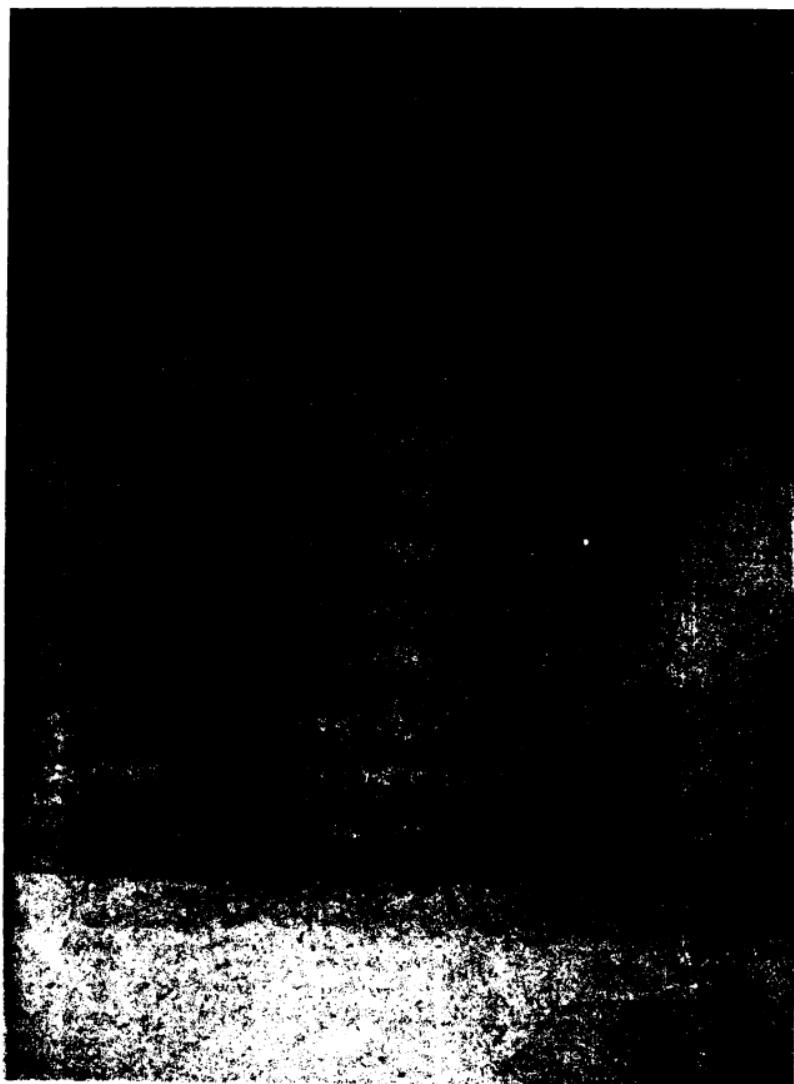
جَائِلَهُ دَصِيلَهُ وَسَلَمَهُ دَسْتَعَلَهُ



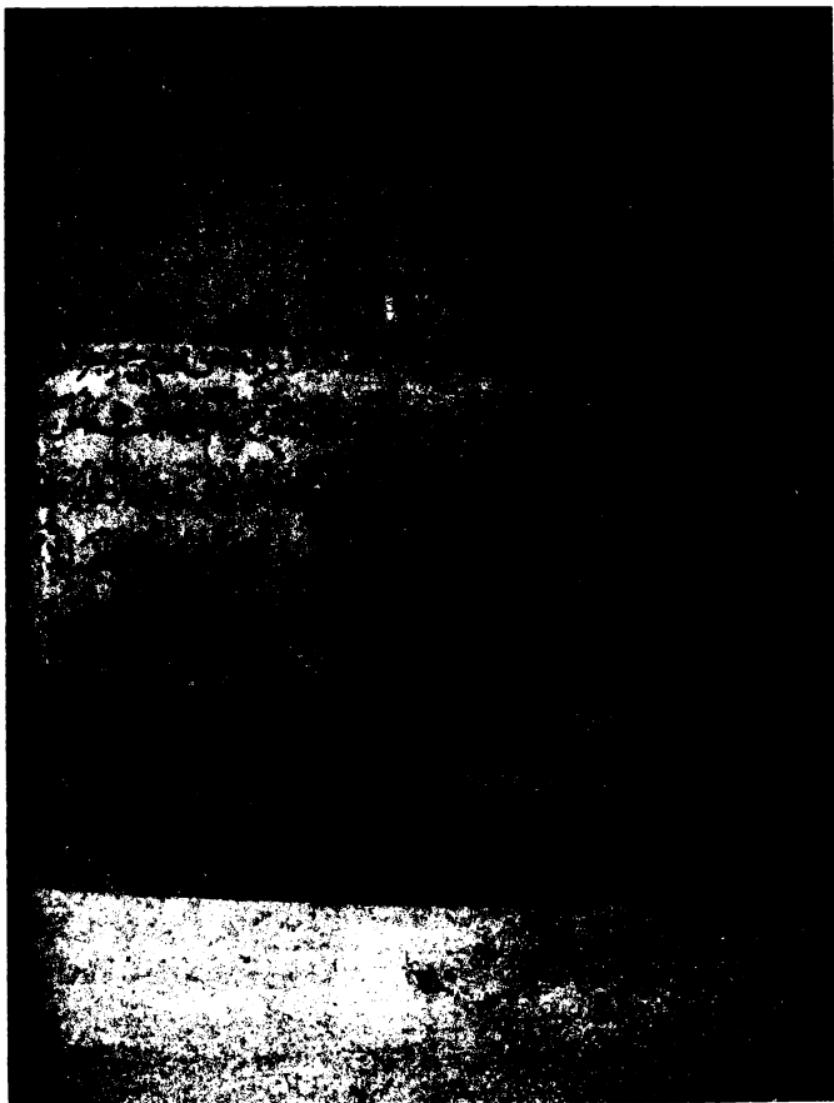
الصفحة الأولى من نسخة (ش)



الصفحة الأخيرة من نسخة (ش)



الصفحة الأولى من نسخة (ك)



الصفحة الأخيرة من نسخة (أ)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تُوكِلُتُ عَلَى اللَّهِ

الْخُطْبَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالدُّرْرَةِ الْبَيْمَةِ

مِنْ كَلَامِ الْإِمَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ  
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ<sup>١</sup>

الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا مُعْرِفٌ<sup>٢</sup> بِحَمْدِهِ، مِنْ بِحَارِ مَجْدِهِ، بِلِسَانِ النَّاسِ شَاكِرًا، وَلِحُسْنٍ<sup>٣</sup> الْأَيْهِ  
ذَاكِرًا، الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ، وَالْخَيْرَ وَالشَّرَّ، وَالنَّفْعَ وَالضَّرَّ، وَالسُّكُونَ وَالْحَرَكَةَ،  
وَالْأَرْوَاحَ<sup>٤</sup> وَالْأَجْسَامَ، وَالذَّكْرَ وَالسَّيَّانَ، وَأَلَّرَمَ ذَلِكَ كُلَّهُ حَالَ الْحَدِيثِ؛ إِذَا الْقِدْمُ لَهُ، لِأَنَّ الَّذِي  
بِالْحَيَاةِ قَوَامُهُ فَالْمَوْتُ يُعْدِمُهُ، وَالَّذِي بِالْجَسْمِ ظُهُورُهُ، فَالْعَرْضُ يَلْزِمُهُ، وَالَّذِي بِالْأَذَافِ اجْتِمَاعُهُ  
فَقُوَّاهَا تُنسِكُهُ، وَالَّذِي يَحْمِمُهُ وَقْتُ يُرْفَقُهُ وَقْتٌ، وَالَّذِي سَبَقَ الْعَدَمَ وَجُوَدُهُ فَالْحَالَاتُ اسْمُهُ حَلْ  
جَلَّهُ، وَالَّذِي يُقْيِيمُهُ غَيْرُهُ فَالْمُضْرُورَةُ تَمَسُّهُ، وَالَّذِي يَنْقَسِمُ بِالْأَعْصَاءِ يَكْفُهُ شَبَهُهُ، وَالَّذِي  
يَتَشَبَّثُ بِهِ الْوَاصِفُ فَحَدَّهُ صِفَتُهُ، وَالَّذِي لَهُ الْعَرْضُ فِي الْطُّولِ مِسَاحَتُهُ، وَالَّذِي يَتَحَلَّ<sup>٥</sup> فِينَ  
الْحَلْيَةِ<sup>٦</sup> تَصْبِيَهُ، وَالَّذِي الصَّفَةُ تُحَلِّيهِ (فَالْعَجْزُ يَصْنَبُهُ، وَالَّذِي الْمِثالُ يَعْتَوْرُهُ فَالْعُقْلُ يَتَصْرِرُهُ،  
وَالَّذِي الْوَقْفُ يَظْفَرُ بِهِ فَالْتَّصْوِيرُ يَرْفَبُهُ، وَالَّذِي يَسْكُنُ جَوَّا يَنْبِيبُ عَنْهُ جَوًّا، وَالَّذِي يَرْفَقُ بِشَيْءٍ

١. بِدِلْهَا فِي «ك»: خطبة من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليه، وهي المعروفة بالدُّرْرَةِ الْبَيْمَةِ.  
وَبِدِلْهَا فِي «ش»: «وَبِهِ نَسْعِينَ، مِنْ كَلَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ».

٢. فِي «ط» وَ«ش»: «مُعْرِفٌ».

٣.

٤.

٤. قَوْلُهُ: «الْأَرْوَاحُ، وَالْأَجْسَامُ».

٥. فِي «ك»: «مِسْخَةٌ».

٦.

٧.

٦. فِي «ط» وَ«ش»: «يَتَحَلَّ».

٧. فِي «ط»: «الْحَلْيَةُ»، وَفِي «ش»: «الْحَلْيَةُ»، وَالْمِثْبَتُ بِعَقْنَصِي اللُّغَةِ وَالْمَعْنَى.

فِيهِ إِلَيْهِ فَاقَةُ، وَالَّذِي لَهُ جَسْمٌ وَزَنٌ<sup>١</sup>، وَالَّذِي يَسْكُنُ يَتَحَرَّكُ، (وَالَّذِي يَتَحَرَّكُ يَسْكُنُ)<sup>٢</sup>، وَالَّذِي يَدْكُرُ بِدِكْرِ فَلَهُ السَّيَّانُ، وَالَّذِي بِالْحُرُوفِ يَقُولُ فَمُضْطَرُّ، وَالَّذِي بِالْفَكْرِ يَدْنَا فَمَشْغُولُ، وَالَّذِي بِالْمُشَارَةِ يُحَدِّثُ فَقَاصِنُ، فَتَبَارَكَ اللَّهُ عَنْ كُلِّ مَا ذَكَرَنَا.

خَلْقُهُ لَا يَعْدُونَ خَلْقَهُ، فَسُبْحَانَ مِنِ الْجِهَاتِ لَا تَضْمَنُهُ، وَالسَّبَاتُ لَا يَأْخُذُهُ، وَالنَّافَاتُ لَا تُدَاوِلُهُ، وَمَصْنَوْعَاهُ لَا تُحَاوِلُهُ، وَالإِشَارَاتُ لَا تُرِيهِ<sup>٣</sup>، وَالْأَدَلَّةُ لَا تُؤْدِيهِ، وَالثَّرْجُمَةُ لَا تُحَكِّمِي، لَمْ يَلْتَسِنْ بِحَالٍ، وَلَا تَأْزَعَهُ بَالٌ، وَلَا الْذَّاتُ ذَيَّتَهُ، وَلَا الْمَلَكَةُ مُلْكَتَهُ، وَلَا الصَّفَاتُ أُوجَدَتَهُ، بَلْ هُوَ مُوْجَدٌ كُلُّ مُوْجَدٍ، وَخَالِقٌ كُلُّ صِفَةٍ وَمَوْضُوفٍ، وَعَارِفٌ وَمَعْرُوفٌ.

مِنْ اتَّنْظَمَ عَلَى صِفَةٍ خَطَرَ بِحَالٍ مَحْسُوسٍ عَلَى بَالٍ، وَمِنْ أَوَاهٍ<sup>٤</sup> بَدَلَ أَذْرَكَهُ «أَيْنَ»<sup>٥</sup>، وَمِنْ صَمَّهُ<sup>٦</sup> جَوَهَرَ أَدَاهُ حِينَ، وَمِنْ خَامِرَةٍ أَمْرَأَهُ الْقَوْلُ، وَمِنْ كَانَ لَهُ جَنْسٌ طَالَبَهُ الْكِيفُ، وَمِنْ زَالَ فَرَوَالَهُ التَّغْيِيرُ<sup>٧</sup>، كُلُّ قَائِمٍ فِي شَيْءٍ فَهُوَ<sup>٨</sup> بَعْضُهُ، وَكُلُّ مُتَبَعِّضٍ خَلْقَهُ<sup>٩</sup>، وَكُلُّ خَلْقٍ غَيْرَهُ<sup>١٠</sup>، فَعَلَهُ<sup>١١</sup> مِنْ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ، وَتَفَهِيمَهُ مِنْ غَيْرِ مُلَاقاَةٍ، وَهَدَائِهُ مِنْ غَيْرِ إِيمَاءٍ، وَكَلَامَهُ مِنْ غَيْرِ اعْتِقَابٍ.

وَجَهُهُ<sup>١٢</sup> حَيْثُ تَوَجَّهْتَ، وَقَصْدُهُ حَيْثُ أَصْبَتَ، وَطَرِيقُهُ حَيْثُ (اسْتَقْمَتْ، مِنْكَ يُفْهِمُكَ، وَعَنْكَ يُعْلَمُكَ، ارْتَبَطَ كُلُّ شَيْءٍ بِضِدِّهِ<sup>١٣</sup>، وَقَطْعَهُ بِحَدِّهِ. الْفِطْنَ لَا تُبَرِّزُهُ، وَالْسَّعْتَى لَا

١. مخروم في «ك».

٢. ليس في «ك».

٣. غير واضحة تماماً في «ط»، لعلها: «يُحَدِّثُ». وفي «ش»: «يُحَدِّثُ».

٤. في «ط» و«ش»: «وَلَا يَعْدُونَ» بدل «لَا يَعْدُو».

٥. في «ك»: «لَا تَضْمَنُهُ» بدل «لَا تَضْمَنَتَهُ».

٦. في «ك»: «السَّبَاتُ لَا تَأْخُذُهُ» بدل «السَّبَاتُ لَا يَأْخُذُهُ».

٧. في «ك»: «تَرِيهِ»، وهي دون ضبط في «ط».

٨. في «ط» و«ش»: «الْمَلَكَةُ» بدل «الْمَلَكَةُ».

٩. نون «أَيْنَ» دون حركة في «ط»، وفي «ش»: «أَيْنَ».

١٠. في «ك»: «ضَيْئَةُ» بدل «ضَيْئَةُ».

١١. في «ك»: «فَهُوَ» بسكون الماء.

١٢. «خَلْقُهُ» دون ضبط في «ك»، فيمكن ضبطها: «خَلْقَهُ».

١٣. «غَيْرُهُ» دون ضبط في «ك».

١٤. في «ط» و«ش»: «فَعَلَهُ» بدل «فَعَلَهُ».

١٥. في «ط»: «بَصَدَهُ».

١٦. في «ك»: «وَوَجْهَهُ»، بدل «وَوَجْهَهُ».

١٧. في «ط» و«ش»: «وَوَجْهَهُ»، بدل «وَوَجْهَهُ».

١٨. في «ط»: «بَصَدَهُ».

يُلْغِي. ما تُخْيِلُ<sup>١</sup>، فَالشَّيْءُ لَهُ مَقْارِنٌ<sup>٢</sup>، وَمَا تُوَهِّمُ فَالشَّيْءُ لَهُ مُبَانٌ، وَكُلُّ مَا كَانَ لَهُ سَبَبٌ ظَفَرَ بِهِ الْطَّلْبُ، وَكُلُّ مَا كَانَ لَهُ مَادَّةٌ مَاعِنَّهُ، وَكُلُّ مَاعِنَّهُ مَالُوَّهُ<sup>٣</sup>، وَكُلُّ مَوْهُومٍ مَوْصُوفٌ.

وَاللَّهُ تَعَالَى قَاتَ الرَّوْهَمَ يَلِهُ، وَجَازَ الْعَالَيَةَ قَدْرَهُ، وَالظُّنُّ حَقِيقَتُهُ، وَالاغْيَارَ كُنْهُهُ، وَالْقِيَاسَ عَظِيمَتُهُ، وَالشَّبَابَةَ تَنْزِيهُهُ؛ إِذْ كُلُّ مَشْعُورٍ بِهِ غَيْرُهُ، وَكُلُّ مَنْتَظُورٍ لَهُ سِواهُ، وَكُلُّ مَمْثُولٍ خَلْقَهُ، (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ) وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ<sup>٤</sup>، لَا تَضَادُهُ (مَنْ)، وَلَا تُوَافِقُهُ (عَنْ)، وَلَا تُلَاصِفُهُ (إِلَيْهِ)، وَلَا تَعْلُو عَلَيْهِ (عَلَى)، وَلَا يَصِلُّهُ (فَوْقُهُ)، وَلَا يَقْطُعُهُ (أَنْتَ)، وَلَا يَقْبَلُهُ (حَدُّ)، وَلَا يُرَاجِمُهُ (عِنْدَهُ)، وَلَا يَحْدُثُهُ أَمَّا، وَلَمْ يُظْهِرْهُ (قَبْلُهُ)، وَلَا يَبْعُدْهُ (بَعْدُهُ)، وَلَمْ يَحْمِمْهُ كُلُّ، وَلَمْ يُفْرِقْهُ بَعْضُ، وَلَمْ يُؤْخِرْهُ كَانَ، وَلَمْ يَنْقِدْهُ (لَيْسَ)، وَلَمْ يَكْتُشِفْهُ عَلَيَّهُ، وَلَا سَرَّهُ خَفَاءً.

الْأَنْتَ لِيَاسِ مَرْبُوبٍ غَيْرُهُ<sup>٥</sup>، وَصَفْهُ لَا صِفَةٌ لَهُ، وَشَائِهُ لَا غَایَةٌ لَهُ، وَكَوْتَهُ لَا أَمْدَاهُ، وَفَقْلَهُ لَا عِلْمَ لَهُ، لَيْسَ لَهُ دِرَاكٌ، وَلَا لِغَيْرِهِ<sup>٦</sup> هَنَاكُ<sup>٧</sup>، لَهُ مِنَ الْأَسْنَاءِ مَعْنَاهَا، وَمِنَ الْحُرُوفِ مَحْرَاها؛ إِذْ الْحُرُوفُ مُبَدِّعَةٌ، وَالْأَنْفَاسُ<sup>٨</sup> مَصْنُوعَةٌ، وَالْعُقُولُ مَوْضُوعَةٌ، وَالآفَاهُمْ مَفْطُورَةٌ<sup>٩</sup>، وَالْأَلَالُ (مُبَرَّزَةٌ).

ضَمِنَ الدَّهْرَ غَايَتُهُ، وَالْحَدَّ نَهَايَتُهُ، تَفْرِقَةٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ خَلْقِهِ. غَايَةُ مَعْرِفَتُهُ، وَكَيْفَ تَكُونُ لَهُ غَايَةٌ وَالْعَالَيَةُ مِنْ صُنْفِهِ؟ وَالصَّفَةُ عَلَى تَفْسِهَا تَنْدُلُ، وَفِي مِثْلِهَا تَحْلُ!

وَلَا تُلَهِّيهُ الْأَمَالُ، وَلَا تَحْلُّ بِهِ الْأَشْغَالُ<sup>١٠</sup>، وَلَا يُدْمِمُ بَذَمِيمٍ، وَلَا يُعَابُ بِمَعِيبٍ. خَلَقَ الْخَيْرَ

١. خرم في (ك).
٢. في (ط) و (ش): «مُقارب» بدل «مقارن».
٣. في (ط): «ماعنة، وكل ماعنة مالوة». وفي (ش): «ماعنة، وكل ماعنة مالوة».
٤. في (ط): «خلقة» بدل «خلقة».
٥. في (ك): «وهُوَ»، يسكن الماء.
٦. الشوري: ١١.
٧. في (ش): «ولا يصله»، بدل «ولا يصله».
٨. في (ش): «فوق».
٩. في (ط): «أنت»، وفي (ش): «أنت».
١٠. في (ك): «عند» بدل «عند».
١١. في (ط) و (ش): «قبل» بدل «قبل».
١٢. في (ش): «بعد» بدل «بعد».
١٣. الجملة كلها دون ضبط في (ط)، وفي (ش): «الْأَنْتَ لِيَاسِ مَرْبُوبٍ غَيْرُهُ».
١٤. في (ك): «ليزو» بدل «ليغزو».
١٥. اللون دون نقط في (ط) و (ك)، ولعل الصواب: «ولا ليزو هناك».
١٦. في (ط): «الأنسان»، بلا واء العطف.
١٧. في (ط): «مقطورة».
١٨. محروم في (ك).

والشَّرُّ، لَيْسَ يُسْقِطُهُ وَاحِدٌ مِنْهُمَا؛ لِأَنَّ الَّذِي تُرْفَعُهُ حَالٌ تُسْقِطُهُ حَالٌ، وَالَّذِي مِنَ الْعَافِيَةِ صَبَّحَهُ فِيمَنِ السَّقْمٍ<sup>١</sup> عَلَيْهِ، لَا يُقَارِنُ الْأَضَدَادُ إِلَّا أَضَدَادُ مُبِرِّوٍ<sup>٢</sup> مِثْلُهَا؛ أَضَدَادُ مَخْلُوقَةٍ، قَدْ تَنَزَّهَ عَنْ ذَلِكَ؛ إِذَا الْأَحْوَالُ مِنْ خَلْقِهِ، وَالْأَقْطَارُ مِنْ صُنْعِهِ، لَيْسَ لَهُ مِنْ خَلْقِهِ مِرَاجٌ، وَلَا فِي فِيلِهِ بِهِمْ عِلَاجٌ.

مَنْ وَصَفَ فَقَدْ شَبَّ، وَمَنْ لَمْ يَصِفْ فَقَدْ نَفَى، وَكَلَّا لِلْأَمْرَيْنِ خَطَّاً، لَا تَسْلُكْ مِنْهَاجَ التَّمْثِيلِ فَتَقْعُدُ فِي أُودِيَّةِ التَّخْلِيطِ، إِنْ كَيْفَيْتَ سَالَتْ بِكَ السُّؤُولُ، وَإِنْ شَبَّهَتْ هَلَكَتْ مَعَ الْهَالِكِينَ، وَإِنْ عَدَلَتْ عَنِ الطَّرِيقِ حَلَّ بِكَ الْحُسْنُ، وَأَيَقْتَلَتْ بِالْعَطَبِ، فَوَصْفَهُ أَهُوَ سَبِيعُ لَأَ صِفَةَ لِسَمْعِيهِ. لَمْ يَعْبُدْهُ مِنْ خَالِفَهُ، وَلَا عَرَفَهُ<sup>٣</sup> مِنْ أَنْكَرَهُ، وَلَا آمَنَ بِهِ مِنْ جَهَدَ أَمْرَهُ.

وَإِنْ قُلْتَ: «مَتَى؟» فَقَدْ سَبَقَ الْوَقْتَ كَوْثَهُ، وَإِنْ قُلْتَ: «فَقِيلُ»<sup>٤</sup>، فَالْقَبْلُ بَعْدُهُ، وَإِنْ قُلْتَ: «أَئِنَّ؟» فَقَدْ تَقْدَمَ الْمَسْكَانَ وَجُوْهَرَهُ، وَإِنْ قُلْتَ: «كَيْفَ؟» فَقَدْ احْتَجَتْ عَنِ الصِّفَةِ صِفَتَهُ، وَإِنْ قُلْتَ: «مَا هُوَ؟» فَقَدْ بَأْيَنَ الْأَشْيَاءَ كُلُّهَا فَهُوَ هُوَ، وَإِنْ قُلْتَ: «هُوَ هُوَ»، فَالْهَاءُ وَالْوَاءُ كَلَامُهُ؛ صِفَةُ اسْتِدَالِ الْعَلَيْهِ لَا صِفَةٌ تَكْيِيفٌ لَهُ، وَإِنْ قُلْتَ: «لَهُ حَدٌّ»، فَالْحَدُّ لِغَيْرِهِ، أَوْ قُلْتَ: «الْهَوَاءُ يَمْسُهُ»، فَالْهَوَاءُ مِنْ صُنْعِهِ؛ (رَجَعَ مَعْنَى الْوَصْفِ فِي الْوَصْفِ، وَعَنِ الْقَلْبِ عَنِ الْفَهْمِ، وَالْفَهْمُ عَنِ الْإِدْرَاكِ، وَالْإِدْرَاكُ عَنِ الْاسْتِبَاطِ وَدَوَامِ<sup>٥</sup> الْمُلْكِ فِي الْمُلْكِ، وَاتَّقِي)<sup>٦</sup> الْمَخْلُوقَ إِلَيْ مِثْلِهِ، وَالْحَاءُ الْطَّلْبُ إِلَيْ شَكْلِهِ، وَهَمَّ حِبِّهِ الْفَحْصُ إِلَى الْعَجْزِ، وَالْبَيْانُ عَلَى الْفَقْدِ، وَالْجَهْدُ عَلَى الْيَأسِ<sup>٧</sup>، وَالْبَلَاغُ عَلَى الْقَطْعِ، فَالسَّيْلُ مَسْدُودٌ، وَالْطَّالِبُ مَرْدُودٌ.

ذِلِّيْلُهُ آيَاهُ، وَوُجُودُهُ<sup>٨</sup> إِبَاهُ، وَمَعْرِفَتُهُ تَوْحِيدُهُ، وَتَوْحِيدُهُ<sup>٩</sup> تَنْزِيهُهُ مِنْ خَلْقِهِ. أَيَاءَ لَا

١. في «ش»: «السُّمْمُ».

٢. في «ط»: «لَا يُقَارِنُ الْأَضَدَادُ الْأَضَدَادَ مُبِرِّوٍ»، ومثله في «ش» لكن بفتح دال «الْأَضَادَاد» الثانية.

٣. في «ك»: «وَلَا بَدْلٌ لَأَ». ٤. في «ش»: «عَرَفَهُ».

٥. في «ط» و«ش»: «فَقِيلَ». ٦. في «ط» و«ك»: «صِفَةٌ».

٧. في «ش»: «وَدَوَامٌ». ٨. محروم في «ك».

٩. الحريم دون ضبط في «ط»، وفي «ش»: «وَالْجَهْدُ».

١٠. في «ش»: «الْيَأسُ» بدل «الْيَأسِ».

١١. في «ط» و«ش»: «وُجُودُهُ» بدل «وَوُجُودَهُ».

١٢. قوله: «وَتَوْحِيدِهِ»، ليس في «ك».

بمسافة، قرَّيبٌ<sup>١</sup> لَا يُمْدَانِي، لَهُ حَقِيقَةُ الرُّبوَيَّةِ إِذَا مَرِبُوبٌ<sup>٢</sup>، وَعَنْتِ الْإِلَهِيَّةِ إِذَا مَأْلُوَةٌ<sup>٣</sup>. صِفَتُهُ أَنَّهُ رَبٌّ وَغَيْرُهُ خَلْقٌ، لَهُ ثَاوِيلُ الْيَتِيمَةِ لَا يَبْتَوَنَّهُ<sup>٤</sup> عَزْلَةً، مَا تُصْسُرُ<sup>٥</sup> بِالْأَوْهَامِ فَهُوَ بِعِلَافَةٍ، لَيْسَ بِرَبٍّ مِنْ اطْرِحٍ<sup>٦</sup> تَحْتَ التَّلَاعِ، وَلَا يَمْعَبُودُ مَنْ وُجِدَ فِي وِعَاءٍ، هُوَ وَغَيْرُهُ هُوَ. فَهُوَ<sup>٧</sup> فِي الْأَشْيَاءِ كَائِنٌ لَا كَيْتَوَنَةٌ مَخْصُورٌ بِهَا عَيْنِي، وَعَنِ<sup>٨</sup> الْأَشْيَاءِ بَائِنٌ لَا يَبْتَوَنَةٌ غَايَبَ عَنْهَا. وَجُودَةُ إِثَائِهِ مَا قَارَنَهُ ضَدٌّ، وَلَا سَاوَاهُ نِدٌّ، إِنَّمَا خَلَقَ الْأَشْيَاءَ أَضْدَادًا لِتَكُونُ الْفَرِدَيَّةُ لَهُ.

لَا يَرْأُوهُ شَيْءٌ بَلْ هُوَ مُرَاوِجُ السُّمْزُدَوْجَاتِ<sup>٩</sup>، ازْنَوْجُ الْسَّمَوَتِ بِالْحَيَاةِ، وَالْحَسَرُ بِالشَّرِّ، إِذَا السُّمْزُدَوْجُ<sup>١٠</sup> مِنْ خَلْقِهِ، وَضِدُّهُ<sup>١١</sup> غَيْرُ مُمْتَنِعٍ مِنْ قَبُولِ التَّضَادِ<sup>١٢</sup>، وَاللَّهُ تَعَالَى لَا ضَدَّ لَهُ فِي حَادَّةِهِ، وَلَا نِدَّ فِي عِدَادِهِ، وَدَلِيلُهُ مِنْ دَلَالِ التَّوْحِيدِ.

لَيْسَ بِمُمْتَنِعٍ مِنْ امْتَنَعَ مِنْهُ، وَلَا بِجَبَارٍ مِنْ احْتَاجَ إِلَيْهِ، وَلَا بِالْهَمَّةِ مِنْ عَرَفَهُ، بَلْ يَغْتَرِ عَرْفُ، وَبِالْعُقْلِ عَرْفُ، وَهُوَ دَلُّ الْعُقْلِ<sup>١٣</sup> عَيْنِي، وَهُوَ أَدُلُّ الدَّلَيْلِ عَيْنِي، فَالْمُؤَدِّي بِالسَّمَغْرَفَةِ إِلَيْهِ، لَوْ عَنَّتِ عَنْهُ عَارِفُوهُ لَاسْتَوَى الْخَلْقُ فِي فَقْدِهِ، فَفَقْدُهُ مَوْجُودٌ، وَجَوْدُهُ مَفْقُودٌ<sup>١٤</sup> إِذَا الْخَلْقُ لِمَنْ فِي حِجَابِهِ.

فَهُوَ<sup>١٥</sup> الْأَوَّلُ لَا أَوَّلَ لَهُ، وَالْآخِرُ لَا آخِرَ لَهُ، وَالْأَبْاطِينُ لَا يَأْطِينَ لَهُ، يَهُ تُوَصَّفُ الصَّفَاتُ لَا بِهَا يُوَصَّفُ، وَيَهُ تُعْرَفُ السَّعْمَارِفُ لَا بِهَا يُعْرَفُ، وَيَهُ عُرْفُ الْمَكَانُ لَا بِالْمَكَانِ عُرْفٌ، وَيَهُ كَانَ الْخَلْقُ لَا بِالْخَلْقِ كَانَ.

١. في «ش»: «وَقَرِيبٌ» بدل «قَرِيبٌ».

٢. في «ك»: «مَرِبُوبٌ».

٣.

٤. في «ك» و«ش»: «يَبْتَوَنَّهُ»، والناء دون ضبط في «ط»، والمثبت طبق التحو والمعنى.

٥. في «ط»: «تُصْسُرُ».

٦. في «ك»: «فَهُوَ».

٧. دون ضبط في «ط»، وفي «ش»: «أَطْرِحٌ».

٨.

٩. في «ك»: «وَمِنْ» بدل «وَعِنْ»، وفي نسخة بدل منها كالثابت.

١٠. في «ك»: «السُّمْزُدَوْجَاتِ».

١١. الواو دون حرکة في «ط» و«ك»، وبناء على ما نقدم تكون بالفتح في «ط»، وبالكسر في «ك»، والمثبت عن «ش».

١٢. في «ك»: «وَضِدُّهُ».

١٣. كذا في النسخ. فإن ثبت ذلك، فهو دليل على جواز فك الإدغام في الشر.

١٤. في «ش»: «الْعُقْلِ».

١٥. غروم في «ك».

١٦. في «ك»: «فَهُوَ».

الإمكانية لائكته لأنّه لو كان في محلٍ دون محلٍ لأنّ المنسكُون فيه وأوحش الحال  
منه.

علة ما صنع صنعة وهو لا علة له، ليس له كونه كان ولائكته كون  
الـ كـان، فـكان، وإنـما كان، حـروف تـأثـيلـف وـتـفـتـرق، لـم يـسـبـقـهـ قـبـلـ، وـلـمـ  
يـقـطـعـهـ بـعـدـ، تـقـدـمـ الـحـدـثـ قـدـمـهـ، وـالـعـدـمـ وـجـودـهـ، وـالـصـفـةـ ذـاـهـ، وـالـغـاـيـةـ أـرـاهـ، وـفـاتـ  
الـوـهـمـ ثـيـلـهـ، وـالـقـدـمـ اـكـتـبـاهـ، وـالـحـجـبـ اـخـجـابـهـ، ظـاهـرـ في غـيـبـ، غـائـبـ في ظـهـورـ، وـلـوـ إـذـ  
غـابـ حـجـجـ الـفـيـقـةـ الـحـجـابـ، وـلـوـ إـذـ ظـهـرـ وـقـعـ الإـيمـانـ بـهـ اـضـطـرـارـاـ.  
ليـسـ عـنـ الدـهـرـ قـدـمـهـ، وـلـاـ يـكـونـهـ مـوـجـودـ يـقـالـ: سـبـقـ وـجـودـ عـدـمـ، وـوـجـودـ وـاجـبـ،  
وـسـيـلـهـ الـدـيـمـوـمـةـ.

الـوـحـدـةـ لـاـ تـوـجـشـهـ، وـالـخـلـيقـ لـاـ تـوـنـسـهـ، فـلـوـ أـوـحـشـتـهـ الـوـحـدـةـ لـاـ تـسـتـهـ خـلـقـهـ، وـلـوـ آتـسـهـ خـلـقـهـ  
لـأـوـحـشـتـهـ قـلـدـهـمـ، وـالـأـنـسـ وـالـوـحـشـةـ (خـلـقـ)، فـكـيـفـ يـحـلـ بـهـ مـاـ هـوـ أـنـدـهـ، أـوـ يـعـوـدـ مـاـ هـوـ أـنـشـهـ.  
أـللـهـ لـاـ يـنـازـعـهـ، وـالـشـفـعـ لـاـ يـشـغـلـهـ، وـالـأـفـكـارـ لـاـ تـخـالـطـهـ، وـمـنـتـقـيـ بـلـاغـ) الـخـلـقـ لـاـ يـلـعـبـ.  
الـعـدـدـ لـاـ يـقـاسـمـهـ وـخـلـقـهـ لـاـ يـمـارـجـهـ. مـنـ جـعـلـ عـيـادـهـ جـزـءـاـ مـنـهـ كـفـرـ؛ إـنـ إـلـاـنـسـانـ  
لـكـفـرـ مـيـنـهـ).<sup>١</sup>

الـأـطـرـافـ لـاـ تـكـتـنـفـ، وـالـحـدـوـدـ لـاـ تـقـطـعـهـ؛ إـذـ الـحـدـلـلـلـمـخـدـوـدـ، وـالـعـدـلـلـلـسـعـدـوـدـ.  
ليـسـ لـذـانـهـ تـكـيـيفـ، وـلـاـ لـفـعـلـهـ تـكـلـيفـ، ضـمـنـ الدـهـرـ قـدـمـهـ، وـالـغـيـبـ جـوـهـ، وـالـمـلـكـوتـ  
خـرـائـثـهـ، وـمـنـ قـسـمـ جـزـعـاـ فـهـوـ جـبـلـهـ، وـمـنـ ضـمـمـ الـهـوـاءـ فـالـهـوـاءـ فـصـاـوـهـ.<sup>٢</sup>  
احـتـجـبـ عـنـ الـعـقـولـ كـمـاـ اـحـتـجـبـ عـنـ الـعـيـونـ، وـأـعـمـىـ أـهـلـ السـمـاءـ اـحـجـابـهـ كـمـاـ أـغـمـىـ

١. في «ط»: «مـجـلـ».

٣. في «ط» وـ«ش»: «قـبـلـ».

٥. في «ك»: «وـالـحـجـبـ»، بـسـكـونـ الـجـيمـ.

٧. مـنـرـومـ فـيـ «كـ».

٩. الزـحـرفـ: ١٥.

١١. في «ك»: «ضـمـنـ الدـهـرـ قـدـمـهـ، وـالـغـيـبـ جـوـهـ».

١٢. الـنـونـ دـوـنـ حـرـكـةـ فـيـ «كـ»، وـعـقـضـيـ ماـ مـرـجـبـ أـنـ تـكـونـ مـفـتوـحةـ.

١٣. في «ك»: «فـهـوـ»، بـسـكـونـ الـهـاءـ.

١٤. في «ط» وـ«ش»: «فـصـاـوـهـ».

١٥. في «ط» وـ«ش»: «وـاحـجـبـ» بـدـلـ «احـجـبـ».

أهل الأرض، ليس بغيره احتسب، ولَا بسواء استر، لكنه مسخور بفطريته، محجوب بقدرته، فهو الذي كل شيء يرى، وثري آياته والأرى، لا تراه العيون، ولَا تقابله الظُّنُون، عدًا قدرة الظُّنُون، وزها نوره العينية، فمنع الطالب الطلب، وحْمَي الورود الانقطاع، والإدراك الامتناع، ومآرس الفطنة العظمة، والخلفة الجسم، وحال الحمال من الحال، وارتاد الطلب في السُّرُّادِ.

فُرْجَةٌ كَرَّامة، وَبَعْدَهُ إِهَانَة، فَلَرَ كَوْنَ الْوُصُولِ لِذَوِي (الأنابيب والغقول).

لا يحاوزهُ اختبارٌ، ولا تحوزهُ أخبارٌ، ولَا يُمْتَلِّهُ تدبيرٌ، ولَا يُخَالِطُهُ تقديرٌ، ولَا شَأْلَهُ الحواسُ، ولَا يَنْلَعُهُ القياسُ، ولَا يُقَاسُ بالناسِ. لا شُخْلَةٌ <sup>٧</sup> (في)، ولا ثُوقَةٌ <sup>٨</sup> (إِذْ)، ولَا يُؤَمِّرَةٌ <sup>٩</sup> (لِمَ).

فُرْجَةٌ فُرْزَةٌ، وَبَعْدَهُ عَظَمَةٌ، وَنُزُولُهُ إِلَى الشَّئْءِ إِقْبَالُهُ عَلَيْهِ، وَإِيَّاهُ إِيَّاهُ بِإِصَالَهُ مَا يُرِيدُهُ إِلَيْهِ، يَتَحَلَّى وَلَا يَتَحَلَّى <sup>١٠</sup>، وَيَنْدُو وَلَا يَنْدُو <sup>١١</sup>، عَنْوَهُ مِنْ غَيْرِ نُزُولٍ، وَمَجِيئُهُ مِنْ غَيْرِ تَقْلِيلٍ، لَا تُواجِهُهُ جَهَةٌ، إِذْ لَا جَهَةُ لَهُ، وَلَا تَأْخُذُهُ سَيَّةٌ. يُوجِدُ السَّمْقُودَ وَيُقْنِدُ السَّمْوَحَدَ، لَا تَجْتَمِعُ لِتَحْيِزُهُ الصَّفَاتُ.

ظَاهِرٌ فِي غَيْبٍ، غَائِبٌ فِي ظُهُورٍ، هُوَ الظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ بِذَلِكَ امْتِنَاعًا عَلَى الْخَلْقِ أَنْ يُشَبِّهُوهُ لَا يُنْفَاهُهُمْ أَنْ يُكَوِّنُوهُ.

حدَثَ كُلُّ حَادِثٍ ذِيلٌ عَلَيْهِ، وَمُشَيرٌ بِالرُّبُوبيَّةِ إِلَيْهِ، فَاقْرَارُ الْحَادِثِ بِالسُّمْحَدَتِ <sup>١٢</sup> ذِيلٌ عَلَى السُّمْحَدَتِ <sup>١٣</sup>، وَهُوَ <sup>١٤</sup> سُبْحَانُهُ بِحَلْفَهُمَا، فَرَدَ لَمْ يَقْلُ الْقَرَبَينَ، قَيْمَ لَمْ يَلْحَقْهُ وَضَفَ حَدَثٌ، إِذْ الْحَادِثُ مُفِرٌ بِحَدِيثِهِ، وَحَدَثُهُ مُفِرٌ بِالْقَدِيمِ <sup>١٥</sup>، الَّذِي هُوَ صِفَةُ السُّمْحَدَتِ.

١. في «ك»: «فَهُوَ»، بسكون الماء.

٢. في «ش»: «بَرَى» بدل «بَرَى».

٣. في «ك»: «وَبِرِيَ إِيَّاهُ بِهِ» بدل «وَبِرِيَ آيَاهُ».

٤. في «ط» و«ش»: «وارتداد الطلب من المرتاد».

٥. في «ش»: «اختبار» بدل «اختبار».

٦. قوله: «ولا»، ساقط من «ش».

٧. في «ش»: «يُعْجِلُهُ».

٨. في «ش»: «يُوقَهُ».

٩. عمرو في «ك».

١٠. غير واضحه تماماً في «ك»، فيمكن فرائحته: «يَتَحَلَّى» أو «يَنْتَحَلَّ» أو «يَنْجُلَّ».

١١. في «ط» و«ش»: «يَنْتَحَلَّ».

١٢. الدال دون حركة في «ط».

١٣. الدال دون حركة في «ط».

١٤. في «ش»: «السُّمْحَدَتِ».

١٥. في «ك»: «وَهُوَ» بسكون الماء.

١٦. في «ط» و«ش»: «بِالْقُدْرَةِ» بدل «بِالْقَدِيمِ».

نصيب الإيمان الإفكار منه، الإيمان به موجود ومحض إيمان لا وجود عياني، فعلى التسلیم عند اغتيال الخواطر بالوسائل في القلوب ثبت قدم التوحيد. لا تُحل على التشبيه الذي يرمي مقهٌ فهمك، واعتمد على ذليلٍ نظر عقل صافٍ، أمنته الأنوار الإلهية بلطائف فکر صحيحٍ تتجه له حقيقة المعرفة، كيف؟ وقد وردت الكتب الناطقة والرسول (الصادقة بذلك). فارجع في رياض الإصابة والتدبّر، وقف بصدق الدليل النطري على منهاج العدل والتوجيه فيه ثم لِلله رضاه)، والشرك موجب لسخطه، قضى وما قضى أنتهى؛ هلا معقب لحكمه وهو سرير الحساب؟<sup>١</sup>

أشكره على التعمّاء، وأستريحه من العطاء، فأؤلّع عيادة الله سبحانه معرفته، وأصلح معرفته توحيدته، ونظام توحيده تبني التحديد عنده؛ لشهادة العقول أن كل مخلوق مخلوق، وشهادة كل مخلوق أن له خالقاً ليس بمخالق، الممتنع من الحديث هو القديم في الأزل، فليس لله عباد من نعت ذاته، ولا إيماه وحدة من اكتبه، ولا حقيقة أصحاب من مثله، ولا به صدق من نهأه<sup>٢</sup>، ولا صمد صمد من أشار إليه بشيءٍ من المخواص، ولا إيماه عنى من شبهه، ولا له عرف من بعضه، ولا إيماه أراد من توهّمه.

كل معروفٍ بنفسه متشوّع، وكل قائم في سواه مغلولٍ. بصنعته الله يُسْتَدَلُ عليه<sup>٣</sup>، وبالعقل تعتقد<sup>٤</sup> معرفته، وبالفطر تثبت حجتها. حلقه تعالى الحلق حجاب بينهم وبينه، وبما يشّه إياهم مفارقة لبسهم<sup>٥</sup>، وإنداوه لهم ذليل على أن لا ابتداء له؛ لعجز كل مبتدئ<sup>٦</sup> عن ابتداء مثيله، فأسماؤه تعالى تغيّر، وأفعاله تغريم.

١. في «ط» و«ش»: «الإنكار» بدل «الإفكار».

٢. في «ط»: «لا تُحل» كذا دون ضبط. وفي «ش»: «تُحل» كذا.

٣. في «ط» و«ش»: «فاعتمد» بدل «واعتمد».

٤. في «ش»: «ذليل».

٥. في «ش»: «إلهية» بدل «الإلهية».

٦. كذا في «ط»، ومثلها في «ش» لكن دون ضمة «ثم»، والظاهر أن الصواب: «في ثم لِلله رضاه».

٧. مخروم في «ك».

٨. في «ك»: «وهو» بسكون الهاء.

٩. الرعد: ٤١.

١٠. في «ك» و«ش»: «شهادة»، والظاهر أنها من غلط النسخ.

١١. في «ش»: «نهأه» دون تشديد.

١٢. في «ش»: «يُسْتَدَلُ به عليه» بدل «يُسْتَدَلُ عليه».

١٣. تاء المضارعة دون نقط في «ط»، وفي «ش»: «يعتقد».

١٤. في «ط» و«ش»: «لبسهم»، وكعب فوقها في «ش»: كذا. وما مصحفات عن المثبت. وفي «ك» غير واضحة القبط، والظاهر أنها «أبليسهم».

١٥. كذا في النسخ الثلاث، وهي تخفيف «مبتدئ».

قَدْ جَهَلَ اللَّهُ مِنْ حَدَّهُ، وَقَدْ تَعَذَّهُ مِنْ اشْتَهَلَهُ، وَقَدْ أَخْطَأَهُ مِنْ اكْتَهَهُ، (وَمَنْ) قَالَ فِي هِ  
دِلْسِمْ؟ فَقَدْ عَلَّمَهُ، وَمَنْ قَالَ فِيهِ: «مَتَى؟» فَقَدْ وَقَتَهُ، وَمَنْ قَالَ: «فِيمَ؟» فَقَدْ ضَمَّنَهُ، وَمَنْ قَالَ:  
إِلَى، فَقَدْ نَهَاهُ، وَمَنْ قَالَ: «حَتَّى، فَقَدْ عَيَّاهُ، وَمَنْ عَيَّاهُ فَقَدْ جَرَاهُ، وَمَنْ جَرَاهُ فَقَدْ الْحَدَّ  
فِيهِ. لَا يَتَعَيَّنُ اللَّهُ تَعَالَى بِتَغَيُّرِ الْمَخْلُوقِ، وَلَا يَتَحَدَّدُ بِتَحَدُّدِ الْمَحْدُودِ.

وَاجْدَبَ لَا تَأْوِيلَ عَدَّهُ، ظَاهِرٌ لَا بِتَأْوِيلٍ مُبَاشِرٌ، مُتَجَلِّ لَا بِاسْتِهْنَالِ رُؤْبَةٍ، يَأْطِينَ لَا بِمُزَايِلَةٍ، مُبَانٌ  
لَا بِمَسَافَةٍ، قَرِيبٌ لَا بِمُدَائِةٍ، لَطِيفٌ لَا بِتَحْسِبٍ، مُوْجُودٌ لَا عَنْ عَدَمٍ، فَاعِلٌ لَا بِاضْطِرَارٍ، مُقْدَرٌ لَا  
بِفَكْرَةٍ، مُدَبِّرٌ لَا بِحَرَكَةٍ، مُرِيدٌ لَا بِعَرَيَّةٍ، سَاءٌ لِأَهْمِيَّةٍ، سَمِيعٌ لَا بِالَّهِ، يَصِيرُ لَا بِأَدَاءٍ.  
لَا تَصْبِحُهُ الْأَوْقَاتُ، وَلَا تَنْصُمُهُ الْأَمَاكِنُ وَلَا تَأْخُذُهُ السَّبَابُ، (وَلَا تَحْلُهُ الصَّفَاتُ، وَلَا  
تُبَيِّدُهُ الْأَدَوَاتُ)، وَلَا تَجْرِي عَلَيْهِ الْحَرَكَاتُ وَالسَّكَنَاتُ. سَيَقُ الْأَوْقَاتَ كَوْثَنَةً، وَالْعَدَمَ وُجُودَهُ،  
وَالْأَيْدَاءَ أَرْلَهُ، بِخَلْقِهِ الْأَشْبَاهَ<sup>٨</sup> عُلِّمَ أَنْ لَا شَيْءٌ لَهُ، وَبِتَجْهِيرِهِ الْحَوَافِرَ عُلِّمَ أَنْ لَا جَوْهَرَ لَهُ،  
وَبِمُضَادِهِ لِلْأَشْيَاءِ عُلِّمَ أَنْ لَا ضَدَّ لَهُ، وَبِمُقَارَنَتِهِ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ عُلِّمَ أَنْ لَا قَرِينَ لَهُ. ضَادَ التُّورَ  
بِالظَّلَمَةِ، وَالصَّرَّ بِالْحَرُورِ، مُؤْلَفٌ بَيْنَ مُتَعَاقِبَيْهَا، مُفَرَّقٌ بَيْنَ مُتَدَانِيَّاهُمَا، يَغْرِيقُهَا دُلْ<sup>٩</sup> عَلَى  
مُفَرَّقِهَا، وَيَتَأْلِفُهَا<sup>١٠</sup> عَلَى مُؤْلِفِهَا؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى<sup>١١</sup> فِي مُحَكَّمِ كِتَابِهِ: «وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا  
رُؤْبَجِنَ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ»<sup>١٢</sup>. فَرَقَ بَيْنَ وَقْبَلَ<sup>١٣</sup> وَبَعْدَ<sup>١٤</sup>، لَيَعْلَمَ أَنْ لَا قَبْلَ لَهُ وَلَا بَعْدَ  
شَاهِدَةَ بَعْرَاتِهِ أَنْ (لَا غَرِيزَةَ<sup>١٥</sup> لِسَعْرَزَهَا<sup>١٦</sup>، ذَلِلَةَ بَقْنَاؤُهَا أَنْ لَا تَقْنَاؤُتَهَا<sup>١٧</sup> لِسَعْوَتَهَا، مُخِرَّةَ  
(بِتَوْقِيَّتِهَا أَنْ لَا وَقْتَ لِسَعْوَتَهَا، حَبَّبَ بَعْضَهَا عَنْ بَعْضٍ لِيَعْلَمَ أَنْ لَا حِجَابَ بَيْنِهَا وَبَيْنَهُ.

١. في «ط» و«ش»: «أَشْتَهَلَهُ بَدْل «اَشْتَهَلَهُ».
٢. في «ش»: «وَلَمْ بَدْل «وَمَنْ» وهو من أغلاظ التسخين.
٣. في «ش»: «أَنْهَاهُ» دون تشديد.
٤. كذا في التسخين «ط» و«ش»، والذي في الكافي ١: ١/٤، «شاء الأشياء لا يهمة»، فعلما في التسخين  
«شاء»، اسم فاعل من شاء يشاء.
٥. محروم في «ك».
٦. في «ك»: «وَلَا تَأْخُذُهُ السَّبَابُ».
٧. محروم في «ك».
٨. في «ط» و«ش»: «الأشياء» بدل «الأشياء».
٩. في «ك»: «بَيْنَ الْأَشْيَاءِ» بدل «بَيْنَ الْأَشْيَاءِ».
١٠. في «ك»: «دُلْ».
١١. في «ط» و«ش»: «وَيَتَأْلِفُهَا» بدل «يَتَأْلِفُهَا».
١٢. كلمة «تعالى» ليس في «ط» و«ش».
١٣. الذاريات: ٤٩.
١٤. اللام من «قبل» دون حرکة في «ش».
١٥. الدال دون حرکة في «ش».
١٦. في «ش»: «اغْرِيَّ» بدل «غَرِيزَةَ».
١٧. محروم في «ك».

لَهُ مَعْنَى الرُّبُوَيَّةِ إِذَا مَرْتُوبٌ، وَحَقِيقَةُ الإِلَهِيَّةِ إِذَا مَأْلُوَةٌ، وَمَعْنَى الْعَالَمِ إِذَا مَعْلُومٌ، وَمَعْنَى الْخَالِقِ إِذَا مَخْلُوقٌ، وَتَأْوِيلُ السَّمْعِ إِذَا مَسْمُوعٌ.

لَيْسَ مُنْدُ خَلَقَ اسْتَحْقَقَ مَعْنَى الْخَالِقِ، وَلَا مِنْ حَيْثُ أَحْدَثَ اسْتَفَادَ مَعْنَى الْمُحْدِثَ، لَا يُشَيِّهُ مُنْدُ، وَلَا يُدْنِيهُ قَدْ، وَلَا تَحْجِمُهُ «لَعْلُ»، وَلَا تُوْقِفُهُ «مَتَى»، وَلَا تَشْتَمِلُهُ «جِينٌ»، وَلَا تَغْارِبُهُ «مَعَ»، إِلَمَا تَحْدُدَ الْأَدَوَاتُ أَنفُسَهَا، وَتُشَيِّرُ الْأَدَوَاتُ إِلَى نَظَائِرِهَا، الْأَشْيَاوْهُ<sup>٧</sup> ثُوْجَدُ مَعَالِسَهَا<sup>٨</sup>، مَنْهَا الْقَدْمُ، وَحَمَّهَا الْأَرْزَلَةُ عَنْ تَوْهِمِ حَقِيقَةِ الرُّبُوَيَّةِ، فَلَوْلَا أَنَّ الْكَلِمَةَ افْرَقَتْ فَدَلَتْ عَلَى مَعْرِفَهَا، وَبَيَانَتْ فَأَغْرَبَتْ<sup>٩</sup> عَنْ مُبَاينَهَا، لَمَّا تَحْلَى صَانُهَا بِالْمَقْعُولِ، وَبِهَا احْتَجَ<sup>١٠</sup> عَنِ الرُّؤْيَا، وَإِلَيْهَا يُحَارِ<sup>١١</sup> تَحَاكُمُ الْأَوْهَامِ، وَبِهَا ارْتَجَطَ الدَّلِيلُ بِالْمَمْقُولِ<sup>١٢</sup>.

لَا يَعْلَمُ إِلَّا بِتَصْدِيقِ، وَلَا تَصْدِيقٌ<sup>١٣</sup> إِلَّا بِإِقْرَارٍ<sup>١٤</sup>، وَلَا دِينَ وَإِيمَانَ وَإِقْرَارٍ<sup>١٥</sup> إِلَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ، وَلَا مَعْرِفَةَ<sup>١٦</sup> إِلَّا بَعْدَ إِخْلَاصِ<sup>١٧</sup>، وَلَا إِخْلَاصَ<sup>١٨</sup> مَعَ تَشْيِهِ، وَلَا تَنْفِي<sup>١٩</sup> مَعَ إِبْنَاتِ الصَّفَاتِ الشَّهِيَّةِ<sup>٢٠</sup>، كُلُّ مَا فِي الْعَالَمِ مِنْ أَثْرٍ غَيْرِ مَوْجُودٍ فِي صَانِعِهِ، وَكُلُّ مَا أَمْكَنَ فِيهِ مُسْتَحِيلٌ فِي خَالِقِهِ.

لَوْ حَدَّ لَهُ وَرَاءَ لَحْدَ لَهُ أَمَامٌ، وَلَوْ تُعِسَ لَهُ<sup>٢١</sup> الْثَّمَامُ لِلرَّمَةِ الْقُصَاصَانُ، وَكَيْفَ يَسْتَحِقُ الْأَزَلُ مِنْ<sup>٢٢</sup> لَا يَمْتَنِعُ مِنَ الْحَدَثِ؟ أَمْ كَيْفَ يُشَيِّئُ الْأَشْيَاءَ مَنْ لَا يَمْتَنِعُ مِنَ الْأَشْيَاءِ؟

١. في «ط»: «وَلَا مَسْمُوعٌ» بدل «إِذَا لَا مَسْمُوعٌ».
٢. في «ط»: «مُنْدُ».
٣. في «ط»: «مُنْدُ».
٤. في «ش»: «يَحْجِبُهُ».
٥. في «ط»: «جِينٌ».
٦. «تَحْدُدُ» ساقطة من «ش».
٧. مخروم في «ك».
٨. في «ك»: «ثُوْجَدُ مَعَالِسَهَا».
٩. في «ش»: «فَأَغْرَبَتْ» بدل «احْتَجَ».
١٠. في «ك»: «يُحَارِبُ»، وهي دون نقط ولا ضبط في «ط».
١٢. في «ط» و«ش»: «بِالْمَقْعُولِ».
١٣. في «ط»: «وَلَا تَصْدِيقٌ»، وهو من غلط التسخن، أو تكون مصحفة عن: «وَلَا تَصْدِيقٌ».
١٤. في «ش»: «بِالْإِقْرَارِ» بدل «بِإِقْرَارِ».
١٥. في «ط» و«ش»: «وَلَا دِينٌ وَلَا إِيمَانٌ وَلَا إِقْرَارٌ».
١٦. في «ط» و«ش»: «وَلَا مَعْرِفَةٌ».
١٧. في «ك»: «إِلَّا بِإِخْلَاصٍ» بدل «إِلَّا بَعْدَ إِخْلَاصٍ».
١٨. في «ط» و«ش»: «وَلَا إِخْلَاصٌ».
٢٠. في «ك»: «الْشَّهِيَّةُ»، وفي «ش»: «الْشَّهِيَّةُ»، دون ضبط الباء.
٢١. في «ش»: «مَنْهُ» بدل «لَهُ».
٢٢. إلى هنا ينتهي ما في «ك»، وما بعده بياض، فهنا تنتهي النسخة «ك».

لَا تَحْرِي (عَلَيْهِ الْحَرَكَةُ وَالسُّكُونُ، وَكَيْفَ يَحْرِي) <sup>١</sup> عَلَيْهِ مَا هُوَ أَجْرَاهُ؟ أَوْ يَمْوُدُ فِيهِ مَا هُوَ ابْتَدَأَهُ؟ إِذَا تَقَوَّتْ دَلَالَتِهِ، وَلَا مُتَنَعِّثُ مِنَ الْأَرْزَلِ مَعْنَاهُ، وَلَمَّا كَانَ الْبَارِئُ غَيْرَ السَّمِيرُو، وَلَوْ تَعْلَقَتْ بِهِ السَّمَاعَانِي لَقَامَتْ فِيهِ آيَةُ الْمَصْنَوعِ، وَتَحَوَّلَ عَنْ كَوْنِهِ دَالًا إِلَى كَوْنِهِ مَدْلُولًا عَلَيْهِ، لَيْسَ فِي مَحَالِ القَوْلِ عَنْهُ حُجَّةٌ، وَلَا فِي الْمَسَالَةِ عَنْهُ جَوَابٌ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ، كَلِمَاتُ الفَرَجِ <sup>٢</sup>.

تَمَّتِ الْخُطْبَةُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

١. ما بين القوسين ساقط من «ش».

٢. وردت «كلمات الفرج» في المُؤْرِخ النظيم: ٦٩٠ بعد القسم الأخير من هذه الخطبة، فلعل ما هنا وقع من جهة الشائخ، خصوصاً وأن جملة «كلمات الفرج» كتبت في النسخة «ط» بخط كبير عظيم على أنها عنوان جديد، فلاحظ.



## [الحضر والإمام الحسن عليه السلام]

قَبْلَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ذَاتَ يَوْمٍ وَمَعَهُ الْحَسَنُ وَسَلْمَانُ الْفَارَسِيُّ، وَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مُتَشَكِّلٌ عَلَى يَدِ سَلْمَانَ، فَدَخَلَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ فَجَلَسَ، فَأَقْبَلَ رَجُلٌ حَسَنُ الْوَجْهِ وَاللِّبَاسِ فَسَلَّمَ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَجَلَسَ، ثُمَّ قَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَسْأَلُكَ عَنْ ثَلَاثٍ مَسَائلَ.

فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: سَلْ عَمًا بَدَا لَكَ.

فَقَالَ: أَخْبَرْتِي عَنِ الرَّجُلِ إِذَا نَامَ أَئِنَّ تَذَهَّبُ رُوحُهُ، وَعَنِ الرَّجُلِ كَيْفَ يَذَكُّرُ وَيَتَسَرَّى، وَعَنِ الرَّجُلِ كَيْفَ يُشَبِّهُ وَلَدُهُ الْأَعْمَامُ وَالْأَخْوَالُ؟

فَأَنْتَفَتَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامَ إِلَى الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَالَ: أَبْنِيَةُ يَا أَبا مُحَمَّدٍ.

فَقَالَ الْحَسَنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِلرَّجُلِ: أَمَا مَا ذَكَرْتَ عَنِهِ مِنْ أَمْرِ الرَّجُلِ إِذَا نَامَ أَئِنَّ تَذَهَّبُ رُوحُهُ؟ فَإِنَّ الرُّوحَ مُعْلَقَةٌ بِالرَّيْحَ، وَالرَّيْحُ مُعْلَقَةٌ بِالْهَوَاءِ إِلَى وَقْتِ تَحْرِكَهُ<sup>١</sup> رُوحُ صَاحِبِهِ، [فَإِذَا أَذْنَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِرَدَّ تِلْكَ الرُّوحِ عَلَى صَاحِبِهِ]<sup>٢</sup> حَدَّبَتْ تِلْكَ الرُّوحَ الرَّيْحَ، وَجَدَبَتِ الرَّيْحَ الْهَوَاءَ، فَأَسْكَنَتْ فِي بَدَنِ صَاحِبِهِ. وَإِذَا<sup>٣</sup> لَمْ يَأْذِنَ اللَّهُ جَلَّ اسْمُهُ بِرَدَّ تِلْكَ الرُّوحِ عَلَى ذَلِكَ

١. في «شن»: «وقال» بدل «ثم قال».

٢. ضُئنَ «ذَكَرْتَ» معنى «سألتَ»، فَمُدْعَى بـ«عن».

٣. في «ط» و«شن»: «بالمُؤْمِنِي»، والظاهر أنها من خطأ الكتابة.

٥. عن مصادر التخريج.

٦. في «ط» و«شن»: «بالمُؤْمِنِي»، والظاهر أنها من خطأ الكتابة.

٧. في «شن»: «إذا» بدل «وإذا».

الْبَدْنَ حَذَبَتِ الْهَوَاءُ الرِّيحَ، وَحَذَبَتِ الرِّيحُ الرُّوحَ فَلَمْ تُرَدْ إِلَى صَاحِبِهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ حِينَ يُعْثُ.

وَأَمَّا مَا ذَكَرْتَ مِنْ أَمْرِ الرَّجُلِ كَيْفَ يَذْكُرُ وَيَتَسَى؟ فَإِنْ قَلْبُ الْإِنْسَانِ فِي حُقُّهُ، وَعَلَى الْحُقُّ طَبَقَ، فَإِذَا صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ صَلَاةً ثَامِنَةً انْكَشَفَ ذَلِكَ الطَّبَقُ عَنْ ذَلِكَ الْحُقُّ، وَأَضَاءَ الْقَلْبُ، وَذَكَرَ الرَّجُلُ مَا تَسَى، فَإِنْ هُوَ لَمْ يُصْلِلْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْقَصَ مِنَ الصَّلَاةِ عَلَيْهِمْ أَوْ أَغْضَى عَلَى بَعْضِهَا اطْبَقَ ذَلِكَ الْحُقُّ فَأَظْلَلَ الْقَلْبَ وَتَسَى الرَّجُلُ مَا يَذْكُرُ.

وَأَمَّا مَا ذَكَرْتَ مِنْ أَمْرِ الْمَوْلُودِ كَيْفَ يُشَبِّهُ الْأَعْمَامَ وَالْأَخْرَابَ؟ فَإِنَّ الرَّجُلَ إِذَا أَتَى أَهْلَهُ فَجَامِعَهَا<sup>١</sup> يَقْلِبُ سَاكِنِينَ، وَعُرُوقَ هَادِيَةَ وَبَدَنَ غَيْرَ مُضطَرِّبٍ، اسْتَمْسَكَتِ التُّطْفَةُ فِي جَوْفِ الرَّجُمِ فَخَرَجَ الْوَلَدُ يُشَبِّهُ أَبَاهُ وَمَهْمَةَ، وَإِنْ هُوَ أَتَى إِلَى رَوْحِيَهُ يَقْلِبُ غَيْرَ سَاكِنِينَ، وَعُرُوقَ غَيْرِ هَادِيَةَ وَبَدَنَ مُضطَرِّبٍ، اضْطَرَبَتِ تِلْكَ التُّطْفَةَ حَتَّى وَقَعَتْ<sup>٢</sup> فِي حَالٍ اضْطَرَبَبَهَا عَلَى بَعْضِ تِلْكَ الْعُرُوقِ؛ إِنْ وَقَعَتْ عَلَى عَرْقٍ مِنْ عُرُوقِ (الْأَعْمَامِ أَشْبَهُ الْوَلَدَ أَعْمَامَهُ، وَإِنْ وَقَعَتْ عَلَى عَرْقٍ مِنْ عُرُوقِ)<sup>٣</sup> الْأَسْنَوَالِ أَشْبَهُ الْوَلَدَ أَخْرَابَهُ.

فَقَالَ الرَّجُلُ: أَشَهَدُ أَنَّ لَأَ إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشَهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ وَلَمْ أَرْلِ أَشَهَدُ بِهَا وَأَقْرَبُ بِهَا، وَأَشَهَدُ أَنَّكَ وَصِيُّ رَسُولِ اللَّهِ وَالْقَائِمُ بِحُجَّتِهِ وَلَمْ أَرْلِ أَشَهَدُ بِهَا وَأَقْرَبُ بِهَا - وَأَوْمَأْ إِلَى الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأَشَهَدُ أَنَّكَ وَصِيُّهُ وَالْقَائِمُ بِحُجَّتِهِ وَلَمْ أَرْلِ أَشَهَدُ بِهَا وَأَقْرَبُ بِهَا، وَأَشَارَ إِلَى الْحُسَيْنِ بِأَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ الْحَسَنِ، وَأَشَهَدُ عَلَى عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ الْحُسَيْنِ، وَأَشَهَدُ عَلَى مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ عَلِيٍّ، وَأَشَهَدُ عَلَى حَفَّرِ ابْنِ مُحَمَّدٍ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ مُحَمَّدٍ، وَأَشَهَدُ عَلَى مُوسَى بْنِ حَفَّرِ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ حَفَّرٍ، وَأَشَهَدُ عَلَى عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ مُوسَى، وَأَشَهَدُ عَلَى مُحَمَّدٍ ابْنِ عَلِيٍّ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ عَلِيٍّ، وَأَشَهَدُ عَلَى عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ مُحَمَّدٍ، وَأَشَهَدُ عَلَى الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ أَنَّهُ الْقَائِمُ بِأَمْرِ عَلِيٍّ، وَأَشَهَدُ عَلَى رَجُلٍ مِنْ وَلَدِ

١. في «ط» و«ش»: «بَاهْوَى»، والظاهر أنها من خطأ الكتابة.

٢. حُقُّ الطَّبَقِ: وَعَاؤَهُ.

٣. كَيْفَ، ليست في «ط».

٤. قوله: «فَجَامِعَهَا»، ليس في «ش».

٥. قوله: «وَقَعَتْ»، ليس في «ش».

٦. ما بين القوسين ساقط من «ش».

الحسن<sup>١</sup>، لَا يُسمَى وَلَا يُكَنَّى، حَتَّى يُظْهِرَ اللَّهُ أَمْرَهُ، فَيَمْلأَ الْأَرْضَ عَدْلًا وَقِسْطًا كَمَا مُلِكَتْ جَوْرًا وَظَلْمًا، وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّ كَاهَهُ، ثُمَّ قَامَ فَمَضَى.

فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لِلْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِبْرَهِيمٌ يَا أَبَا مُحَمَّدٍ فَانظُرْ أَيْنَ يَقْصِدُ؟ فَخَرَجَ فِي أَثْرِهِ فَمَا كَانَ إِلَّا أَنْ وَضَعَ رِجْلَهُ خَارِجَ الْمَسْجِدِ - [قال عليه السلام]<sup>٤</sup>: حَتَّى مَا أَذْرَى أَيْنَ أَخْدَى مِنَ الْأَرْضِ - فَرَجَعَ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامِ فَأَخْبَرَهُ، فَقَالَ: يَا أَبَا مُحَمَّدٍ أَتَعْرِفُهُ؟ قَالَ: لَهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَعْلَمُ.

قَالَ: هُوَ الْخَاضِرُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.<sup>٣</sup>

ثُمَّ أَخْبَرَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.<sup>٦</sup>

١. كتب في حاشية ط<sup>١</sup>: «أصل: من ولد الحسين». وكتب في حاشية ط<sup>٢</sup>: «الحسين - أصل - كذا».
٢. في «ش<sup>٣</sup>»: «يقصده»، وكلها صحيحة.
٣. في «ش<sup>٤</sup>»: «كان أَنْ بدل «كان إلَّا أَنْ».
٤. عن مصادر التخرج.
٥. في «ش<sup>٥</sup>»: «الخاضر».
٦. انظر الخبر في تفسير القمي: ٢ - ٢٤٩ - ٢٥٠، وعلل الشراح: ١: ٩٦ - ٩٧ / الباب ٨٥ / علة النسيان والذكر، وعلة شبه الرجل بأعممه وأحواله - الحديث ٦، والغيبة، للنعماني: ٦٦ - ٦٨ / الباب ٤ / ما روی في أن الأئمة الائنة عشر إماماً - الحديث ٢، ودلائل الإمامة: ١٧٤ - ١٧٦ / الحديث ٩٥، والإمامية والتبرّة: ١٠٨ - ١٠٩ / الحديث ٩٣، والكتاب: ١: ٥٢٥ - ٥٢٦ / باب ما جاء في الآئنة عشر والنص عليهم - الحديث ١ و ٢، وعيون أخبار الرضا: ٢: ٦٧ - ٦٩ / الحديث ٣٥، وكمال الدين: ٣١٣ - ٣١٥ / باب ما أخبر به الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلام من وقوع الغيبة بالقائم عليه السلام وأنه الثاني عشر من الأئمة عليهم السلام - الحديث ١، والغيبة للطوسى: ١٥٤ - ١٥٥ / الحديث ١٤٤، والاحتجاج: ١: ٣٩٥ - ٣٩٨، والصراط المستقيم: ٢: ١١١ - ١١٠ باختصار شديد.
٧. كتب بعدها في «ش<sup>٦</sup>»: «افت وصَّى الله على محمد وآلِ أَجْمَعِينَ».



## [الخطبة المونقة]

هذا الحُزْءُ الْمَبَارَكُ فِي الْخُطْبَةِ الْمُونَقَةِ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ، وَهِيَ الْحَالِيَّةُ مِنَ الْأَلْفِ، وَأَعْبَارُ غَيْرِهَا، جَمِيعُ أَخْمَدَ بْنِ يَحْيَى (بْنِ أَخْمَدَ) <sup>١</sup> بْنَ نَاقَةَ وَفَقَهَ اللَّهُ بِكَرَامَتِهِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْعَالِمُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَخْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ نَاقَةَ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيْهِ مَيْمُونُ الْبُرْسِيُّ <sup>٢</sup> الْمُعْدُلُ رَجَمَةُ اللَّهِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا الشَّرِيفُ الزَّاهِدُ الْعَلَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيْهِ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعَلَوِيِّ الْحُسَنِيُّ رَجَمَةُ اللَّهِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو الْحَسَنِ أَخْمَدُ بْنُ عِمْرَانَ الْبَغْدَادِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْجَنْدِيِّ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَخْمَدَ بْنِ عُمَرَ بْنِ يَحْيَى بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَخْمَدَ الْعَلَوِيِّ الْحُسَيْنِيِّ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو عَلَيِّ الْعَمَارِيُّ.

قَالَ أَخْمَدُ بْنُ عِمْرَانَ الْجَنْدِيُّ: لَقِيتُ أَبَا عَلَيِّ الْعَمَارِيَّ فَحَدَّثَنِي بِهِ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو طَالِبٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيِّ بْنِ مُحَمَّدِ الْمَكْيِّ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو عَوْسَاجَةَ سَبْلَحَةَ <sup>٣</sup> بْنَ عَرْفَةَ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو عَرْفَةَ بْنَ عَرْفَةَ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو الْهِرَاشِ جُرَيْهُ بْنِ كُلَّيْبٍ، قَالَ: حَدَّثَنِي هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ، عَنْ أَبِيهِ مُحَمَّدٍ بْنِ السَّائِبِ الْكَلَبِيِّ، عَنْ أَبِيهِ صَالِحٍ، قَالَ: اجْتَمَعَ جَمِيعُهُ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَامٌ فَتَذَكَّرُوا: أَيُّ الْحُرُوفِ أَذْخَلَ فِي

١. ليست في «ش».

٢. في مصادر الرجال: «البرسي».

٣. في «ش»: «قال حدثني بدل قال أحمد بن».

٤. في «ش»: «سلحة».

٥. قوله: «والله»، ليس في «ط».

كلام العرب؟ فأجمعوا أن الألف أكثر دحولاً في الكلام من سائر الحروف. فقام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام فخطب هذو الخطبة على البديهة، وسماها المونقة، وهي حمدت من عظمت ميته، وسبقت نعمته، وسبقت رحمته غصبه، وتمت كل ميته، وتقدمت مشيئته، وبللت قضيتها.

حمدته حمد مفرد بربوئته، متخصص بعيوبه، متعلق من خطيبه، معترف بتوحيده، مؤمل من ربّه مغفرة تنجيه يوم يُشغل عن فضيلته وبنائه، ويتسعه ويسترشده ويستهديه، ويؤمن به ويتوكل عليه.

وشهدت له شهوداً مخلصاً موقن بعزته مؤمن متيقناً، ووحدته توحيد عبد مدعى، ليس له شريك في ملكه، ولم يكن له ولد في صنعه. جل عن مُشير وزیر، وعوانٌ ومَعین ونظير. علم فَسَرَ، وبطن فَجَرَ، وملك فَهَرَ، وأعصي فَقَرَ، وحكم فَعَدَ. لم يزل ولكن يزول، ليس كمثلي شيء، وهو قبل كل شيء، وبعد كل شيء.

مفترد بعزته، متمكن بقوته، متقدس بعلوه، متكبر بسموته، ليس يذر كه بصر، ولم يحيط به نظر، قويٌّ منيعٌ سميعٌ، رؤوفٌ رحيمٌ.

عجز عن وصفيه من يصفه، وضل عن تعنيه من يعرفه، قرب بعده، وبعد فقره. يحيي دعوه من يشنعه، ويُرزقه ويشبهه. ذو لطفٍ خفيٍّ، وبطش قويٍّ، ورحمه موسعة، وعفوته موجعة. رحمته جنة عريضة مونقة، وعفوته مولمة موبقة.

وشهدت بيعنة محمد عبده ورسوله، وصفيه وتبه وحبشه وخليله. بعنه في خبر عصره، وجين فرقة وكفر، رحمة لبعيده، ومهنة لمزيده، وختم به ثوابه، ووضاح به حجته، فوعظه وتصحه، وبلغه وكذاه، رؤوف بكل مؤمن، سخيٌّ راضٌّ ركيٌّ، عليه رحمة وسلام، وبركة وتكريم.

ذكرتكم سنة بيكم، فقلتكم برهبة تسكن قلوبكم، وخشية تدري دموعكم، وقضية تنجيكم قبل يوم يذهلكم ويتسلل لكم، يوم يفزع فيه من ثقل وزن حسنته، وخف وزن سيئة. ونكن مسائلكم وتملقكم مسألة ذل وحضور، وشكراً وخشوع، وآتية وثراء، وندم ورجوع.

١. كتب فرقها في «عن»: كذا.

٢. في «عن»: وعظه بدل «متيقن».

٤. مرتبة الكتابة في «ط» و«عن»: «وتقللهم»، ووضع ناسخ «ط» فرقها علامه للتدليل على إمامها عنده، والثبت عن كفر العمال.

وَلَيَقْتِمُ كُلُّ مُعْتَسِمٍ بِنَكْمٍ صِحَّتِهِ قَبْلَ سَقْمِهِ، وَشَيْسَتِهِ قَبْلَ فَقْرِهِ، وَفَرَغَتِهِ قَبْلَ شُغْلِهِ، وَحَضَرَتِهِ قَبْلَ سَفَرِهِ، قَبْلَ يَكْبُرُ وَيَهْرُمُ وَيَخْرُضُ وَيَسْتَمِّ، وَيَمْلِأُ طَبِيهِ، وَيَغْرِضُ عَنْهُ حَيْيَهُ، وَيَنْقَطِعُ عُزْرَهُ، وَيَتَغَيَّرُ عَقْلُهُ، مِنْ قَبْلٍ هُوَ مَوْعِدُوكَ، وَجَسْمُهُ مَنْهُوكَ، ثُمَّ جَدَّ فِي تَزْرِعٍ جَدِيدٍ، وَحَضَرَ كُلُّ قَرِيبٍ وَبَعِيدٍ، فَشَخَصَ بَصَرُهُ، وَطَمَحَ نَظَرُهُ، وَرَسَحَ حَيْيُهُ، وَخَطَفَ عَرِينِيهِ، وَسَكَنَ حَيْيُهُ، وَجَذَبَتْ نَفْسَهُ، وَبَكَثَرَ عَرْسُهُ، وَحَفَرَ رَمْسَهُ، وَيَتَمَّ مِنْهُ وَلَدُهُ، وَتَفَرَّقَ عَنْهُ عَدَدُهُ، وَتَقْسَمَ حَفَّهُ، وَدَهَبَ بَصَرُهُ وَسَمْعُهُ، وَكُفَّنَ، وَوَجَهَ، وَمَدَدَ، وَجُرَدَ، وَغُسْلَ، وَتَشَفَّ، وَسُجِّيَ، وَبَسَطَ لَهُ وَهَقَّيَ، وَأَشَيَّرَ عَلَيْهِ كَفَنَهُ، وَشَدَّ مِنْهُ ذَفَنَهُ، وَقُصَصَ وَعَمَّ، وَوَدَعَ وَعَلَيْهِ سُلَّمَ، وَحُمِلَ فَوقَ سَرِيرِهِ، وَصَلَّى عَلَيْهِ بَكَبِيرٍ.

وَتَقْلِيَّلُ مِنْ دُورِ مُزَخْرَفَةِ، وَقُصُورِ مُشَيَّدةِ مُنْجَدَةِ، فَجُعْلَ في ضَرِيحِ مَلْحُودٍ، ضَيْقٌ مَصْفُودٌ، بِشَقِّ مَوْصُودٍ، بِلَيْنٍ مَنْصُودٍ، مُسْقَفٌ بِحَلْمُودٍ، وَعِيلٌ عَلَيْهِ عَفَرَةُ، وَحَسْنَى عَلَيْهِ مَدَرَةُ، وَتَحْقَقَ حَلَرَةُ، وَتَسِيَّ حَجَرَةُ، وَرَاجَعَ عَنْهُ وَلَيْهُ وَصَفْيَهُ وَتَانِيَهُ وَتَسِيَّهُ، وَتَبَدَّلَ بِهِ قَرِيَّهُ وَحَيْيَهُ، فَهُوَ حَشْوُ قَبَرِهِ، (رَهِينُ فَقْرٍ)، يَسْعَى في جَسْنِهِ دُودُ قَبَرِهِ<sup>١</sup>، وَيَسِّيلُ صَدِيدُهُ مِنْ مَنْجِرِهِ وَتَخْرِهِ، وَيَسْخَعُ لَحْمَهُ، وَيَشَفَّ دَمَهُ، وَيَدْعُ عَظَمَهُ.

فَعَنْتَ حَقَّ يَوْمِ حَشَرِهِ وَتَشَرِهِ مِنْ قَبَرِهِ، وَتَفَخَّحَ فِي صُورِهِ، وَدَعَى لِحَشَرِ وَشُورِهِ، ثُمَّ بُعْرَتْ قَبَرُهُ، وَحَصَّلَتْ سَرِيرَهُ صُدُورُهُ، وَحَيَّهُ بِكُلِّ نَبِيٍّ وَصَدِيقٍ، وَشَهِيدٍ وَنَطِيقٍ، وَقَعَدَ لِلْفَصْلِ قَدِيرٍ، بِعَيْدِهِ خَيْرٌ بَصِيرٌ، فَكَمْ ثَمَّ مِنْ زَفَرَةِ تَفْسِيَهِ، وَحَسْرَةِ تُضْنِيَهِ، فِي مَوْقِفِ مَهِيلٍ، وَمَشَهِيدِ حَلِيلٍ، بَيْنَ يَدَيِ مَلِكٍ عَظِيمٍ، بِكُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ عَلَيْهِ، حَيَّنِي لِجُلْمَهُ عَرْفَهُ، وَيَحْفَزُهُ قَلْقَهُ، عَبَرَتْهُ غَيْرُ مَرْحُومَةٍ، وَصَرَخَتْهُ غَيْرُ مَسْمُوعَةٍ، وَحَجَحَتْهُ غَيْرُ مَقْبُولَةٍ، وَتَشَرَّ صَحِيفَتَهُ، وَتَبَسَّمَ حَرِيرَتَهُ، وَتَنَظَّرَ فِي سُوءِ عَمَلِهِ، وَشَهَدَتْ عَيْنَهُ بِتَنَظُّرِهِ، وَيَدُهُ بِيَطْشِيهِ، وَرَجْلُهُ بِخَطْوِهِ، وَفَرَجُهُ بِلَمْسِهِ، وَجَلْدُهُ بِمَسِّهِ، وَتَهَدَّدَهُ مُنْكَرٌ وَتَكْبِيرٌ، فَكَشَفَ لَهُ عَنْ حَيْيَهِ بَصِيرٌ<sup>٢</sup>، فَسُلْسِلُ مَلْكَهُ يَدَهُ، وَسَيِّقَ وَسُجِّبَ وَحَدَّهُ، فَوَرَادَ

١. في «مش»: «شَفَقِيَّهُ».

٢. في «ط» و «مش»: «عَفَرَةُ»، والمبَث عن كتب اللغة، ومناسبة التَّسْجُع.

٣. في «مش»: «وَرَاجِعٌ».  
٤. ما بين القوسين ليس في «مش».

٥. في «مش»: «مَبْخَرَوْهُ».

٦. غير واضحة النَّقْطَةُ في «ط»، وفي «مش»: «تَضْنِيَهُ»، والظاهر أَنَّهَا مصْحَفَان عن المَبَث.

٧. في السَّجْنَيْنِ «ط» و «مش»: «فَكَشَفَ لَهُ عَنْ حَيْيَهِ بَصِيرٌ»، وهي مصْحَفة عن المَبَث، أو عن: «فَكَشَفَ لَهُ عَنْ حَيْيَهِ بَصِيرٌ».

٨. في «ط»: «وَغَلَقَلَ مَلْكَهُ يَدَهُ». وفي «مش»: «وَفَقَلَ مَلْكَهُ يَدَهُ». والظاهر أَنَّهَا مصْحَفَان عَما أَبْتَاه.

جَهَنَّمْ بِكَرْبَلَةِ وَشَدَّةِ، فَطَلَلْ يُعَذَّبُ فِي جَحَنَّمْ، وَيَسْتَقْبَلُ شَرَبَةً مِنْ حَمِيمٍ، يَشْوِي وَجْهَهُ، وَيَسْتَلْعِمُ جَلْدَهُ، وَتَضْرِبُهُ زَبَبَةً بَعْقَمَعَ حَدِيدٌ، وَيَعُودُ جَلْدَهُ بَعْدَ لُضْحَو بَحْلَدٍ حَدِيدٍ، يَسْتَغْفِرُ فَكَفَرَ حُنَّةُ حَزَّرَةَ جَهَنَّمْ، وَيَسْتَصْرِخُ فَبَثَتْ حُنَّةً لَا يَرِمُ، فَيَنْدَمُ حِينَ لَا يَنْفَعُهُ نَدَمٌ.

يَعُودُ بِرَبِّ قَدِيرٍ، مِنْ شَرِّ كُلِّ مَصِيرٍ، وَتَسْأَلُهُ عَفْوًا مِنْ رُضِيَّ عَنْهُ، وَمَغْفِرَةً مِنْ قُبْلِ مِنْهُ، وَهُوَ وَلِيُّ مَسَائِلَتِي، وَمَنْجَحُ طَلِيَّتِي، فَمَنْ رَخَّرَ عَنْ تَعْذِيبِ رَبِّهِ، وَجَعَلَ فِي حَيَّتِهِ بَقْرِبِهِ، وَخَلَدَ فِي قَسْوَرِ مُشَيَّدَةٍ، وَمَلْكُ حُورِ عَيْنِ وَخَلْدَةٍ، وَطَيفَ عَلَيْهِ بَكُوُسٍ، وَسَكَنَ حَظِيرَةَ فِرْدَوسٍ، وَيَقْلُبُ فِي نَعِيمٍ، وَسُقْيَ مِنْ سَنَنِيْمِ، مِنْ عَيْنِ سَلَسِيلٍ، مَعْزُوجٌ بِرَتْحِيلٍ، مُحْكَمٌ بِسِنْكٍ وَعَيْنِ، وَمَسْتَقْبِلٌ لِلْمُلْكِ، مُسْتَشْعِرٌ لِلْسُّرُورِ، وَيَشْرُبُ مِنْ خُمُورٍ، مُعْدِقٌ فِي شُرَبَهِ وَلَيْسَ يَنْرُفُ. وَهَذِهِ مَنْزِلَةُ مَنْ حَشِيَّ رَبَّهُ، وَحَذَرَ نَفْسَهُ، وَتَلَكَّ عَقْوَبَةُ مَنْ عَصَى مَنْشِئَهُ، وَسَوَّلَتْ لَهُ نَفْسُهُ مَغْصِيَّهُ.

لَهُ قَوْلٌ فَصْلٌ، وَحُكْمٌ عَدْلٌ، خَيْرٌ قَاصِصٌ قُصٌّ، وَمَوْعِظَةٌ نُصٌّ، تَنْزِيلٌ مِنْ عَزِيزٍ حَمِيدٍ، تَرَلَ بِهِ رُوحُ قُدُسٍ مُّبِينٍ - عَلَى قَلْبِيْ مَهْيَرَشَيْدٍ، صَلَّتْ عَلَيْهِ رُسُلُ سَفَرَةٍ، مُكَرَّمُونَ بَرَرَةٌ، وَعَدَتْ بِرَبِّ رَاجِيمٍ، مِنْ شَرِّ عَدُوٍّ لَعِنِ رَاجِيمٍ - لِيَتَضَرَّعَ مُتَضَرِّعُكُمْ، وَيَتَهَلَّ مُتَهَلِّكُمْ، وَيَسْتَغْفِرَ رَبَّ كُلِّ مَرْتَبٍ لِي وَلَكُمْ.  
ثَمَّتْ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ<sup>٩</sup>.

١. في النسختين «زيانية»، ولكن هي خلاف ما وصفت به الخطبة بأنها بدون ألف، فأثبتناه من مصادر التخريج.

٢. في «ش١: بعقمع» بالثنين.

٣. في «ط١ وش١: بُيُّتَقْبَلٌ» وهي تصحيف عما أثبتناه.

٤. في «ش٢: أَوْهُ مَنْجَحٌ بَدْلٌ وَمَنْجَحٌ».

٥. في «ش٣: قَلْس٢».

٦. كذلك في «ط٢ وش٢»، والذى أرأه أنها جملة جديدة، والصواب: «ليَتَضَرَّعَ».

٧. كذلك في «ط٢»، وفي «ش٣: بُويَّه٢»، والذى أرأه أنها: «ويَتَهَلَّ».

٨. في «ط٢ وش٣: بُويَّفَر٢»، والمثبت توحيد للنسخ، والذى أرأه أنها: «ويَسْتَغْفِرُ».

٩. انظر الخبر مع اختلاف في شرح النهج لأن أبي الحميد ١٩: ١٤٠ - ١٤٣، مطالب المسؤول في مناقب آل الرسول

عليهم السلام: ٢٩٦ - ٣٠٠، أعلام الدين في صفات المؤمنين: ٧٧ - ٧٣، المصاح الكفعمي: ٧٤١ - ٧٤٤، كتر

العمال: ٢٠٨ - ٢١٣ - ٣٤٠، بخار الأنوار: ٧٤ - ٣٤٣.

## [صِفَةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ]

أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْعَالِمُ أَبُو الْعَبَاسِ أَخْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ نَافِعَةَ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيٌّ بْنِ مَيْمُونٍ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيٌّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعَلَوِيِّ الْحُسْنِيِّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ حَظِيطِ الْأَسَدِيِّ الْفَقِيهِ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَخْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، قَالَ: حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَلَيٌّ بْنِ بَزِيعٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنِ مُقْبِلِ التَّشِيمِيِّ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ هَلَالٍ النَّقْفِيُّ، عَنْ أَبِيْوْبَ بْنِ مَرْوَانَ الْأَسَدِيِّ، عَنْ أَيْيَهِ، عَنْ جَدِّهِ، قَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ رَحْمَهُ اللَّهُ يَقُولُ: كَانَ عَلَيْهِ اللَّهُ أَكْبَرُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ يُشَبَّهُ الْقَمَرُ الْبَاهِرُ، وَالْأَسَدُ الْخَادِرُ، وَالْفَرَاتُ الرَّاجِحُ، وَالرَّبِيعُ الْبَاكِرُ، فَأَشَبَّهَهُ مِنَ الْقَمَرِ ضَوْءَهُ، وَأَشَبَّهَهُ مِنَ الْأَسَدِ شَحَاعَتَهُ وَمَضَاءَهُ، وَأَشَبَّهَهُ مِنَ الْفَرَاتِ جُودَهُ وَسَخَاءَهُ، وَأَشَبَّهَهُ مِنَ الرَّبِيعِ خَصْبَهُ (وَجَنَاعَهُ).<sup>١</sup>

## [مِنْ كَلَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ]

قَالَ: وَمِنْ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ:  
مَنْ خَسِرَ مُرْوَعَهُ ضَعْفَ يَقِيْنِهِ، وَأَرْزَى بِنَفْسِهِ مَنِ اسْتَشْغَرَ الطُّمَعَ، وَرَاضَى بِالذُّلِّ مَنْ كَثَّفَ

١. كذا في «ط»، فهي صفة لـ «أحمد». وهي في «شن» دون ضبط. فإن كانت بالكسر فهي صفة لـ «يجي».  
٢. كذا في السختين وال موجود في بعض مصادر التخريج، مثل مناقب أهل البيت: «وحاءه»، وفي بعض آخر مثل البيتين: «حاءه». وانظر الخير مع اختلاف في البيتين: ٣٩٣، مع زيادة في بخار الأنوار ٢٢: ٦٥ مناقب أهل البيت؛ متقولاً عن ربيع الأبرار للزمخشري: ٣٢، لسان العرب مادة (حبا) ١٤: ٢١٦، الدرجات الرفيعة: ١٢٣، شرح إحقاق الحق: ٨: ٢٦٦.

ضُرْهَة، وَهَاهَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ مِنْ أَمْرٍ عَلَيْهَا إِسَانَهُ، وَالشَّرَهُ جَرَارُ الْحَطَرِ، وَالبَخْلُ عَارٌ، وَالجُنُبُ مَقْصَةٌ. مِنْ أَهْوَى إِلَى مُنْقَاوِتٍ حَدَّتُهُ الرَّعْبَةُ، وَالْفَقْرُ يُخْرِسُ الْفَطَنَ عَنْ حُجَّتِهِ، وَالْمَقْلُ غَرِيبٌ فِي وَطِيهِ احْتَى فِي غَيْرِهِ، وَالْعَجْزُ آفَةٌ، وَالصَّبَرُ شَجَاعَةٌ<sup>١</sup>.

### [خواورة موضوعة]

أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْعَالِمُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ نَافِعَةَ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي بْنِ جَعْفَرٍ (بْنِ مُحَمَّدٍ)<sup>٢</sup> بْنِ مُحَمَّدِ الْبَحْلَلِ السَّعْدَلِيِّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا الشَّرِيفُ أَبُو عَنْدَلَهِ مُحَمَّدُ بْنُ (عَلَيْهِ بَنِ)<sup>٣</sup> عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعَلَوِيِّ الْحُسَيْنِيِّ رَجْمَةَ اللَّهِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ التَّحَاسُ الْيَمَانِيُّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْدَ الْبَحْلَلِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ أَبِي بُرْدَةَ، قَالَ: حَدَّثَنِي نَصَرٌ - يَعْنِي ابْنَ مُزَاجِمٍ - عَنْ ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ - يَعْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ الْمَسْعُودِيِّ - عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَلَيْهِ بَنْ أَبِي طَالِبٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَاصِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْحَطَابِ، قَالَ: قَالَ عُمَرُ لِعَلَى:  
أَتَشِدُّكَ اللَّهُ يَا أَبَا الْحَسَنِ، هَلْ وَلَكَ رَسُولُ اللَّهِ الْأَمْرُ؟

قَالَ: وَقُلْتُ ذَاكَ! مَا تَصْنَعُ أَنْتَ وَصَاحِبُكَ؟

قَالَ عُمَرُ: أَمَّا صَاحِبِي فَقَدْ مَضَى لِحَالِهِ، وَأَمَّا أَنَا فَوَاللَّهِ إِذَا لَأَخْلَعْنَاهَا مِنْ عَقْبِي فِي عَنْقِكَ.

فَقَالَ عَلَيْهِ: حَدَّعَ اللَّهُ أَنْفَ مِنْ أَنْقَدَكَ مِنْهَا! لَا، وَلَكِنْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] جَعَلَنِي عَلَمًا، فَمَنْ خَالَفَنِي فَقَدْ ضَلَّ<sup>٤</sup>.

### [السُّمْرُجَةُ وَالْقَدَرِيَّةُ]

وَأَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْعَالِمُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ نَافِعَةَ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي،

١. انظر الخبر مع اختلاف في نهج البلاغة (باب المحتر من حكم أمير المؤمنين عليه السلام) ٤: ٣، ومع زيادة في تحف العقول ٢٠١، بخار الأنوار ٧٥: ٣٨.

٢. ليس في «ش».

٣. عن «ش»، وهي ليست في «ط».

٤. في «ش»: «حاله» بدل «حاله».

٥. «بن» ساقطة من «ش».

٦. انظر الخبر في حوار الطالب في مناقب الإمام علي عليه السلام ١: ٢٩١، ومع اختلاف يسمى في شرح النهج لابن أبي الحديد ٢: ٥٧، غاية المرام ٥: ٣٢٥، حلية الأبرار ٢: ٣١٩.

قال: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيْهِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْدَانَ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ وَلَيْدٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ فُضَيْلٍ، عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ حَيْبٍ، عَنْ نَزَارٍ الصَّيْرَفِيِّ، عَنْ عَكْرَمَةَ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: صِنْفَانٌ مِنْ أُمَّتِي لَيْسَ لَهُمَا فِي الإِسْلَامِ نَصِيبٌ: الْمُرْجِحَةُ وَالْقَدَرِيَّةُ<sup>١</sup>.

### [نصائح نبوية لابن عباس]

أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَخْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ نَافِعَةَ، قَالَ: أَخْبَرَنَا (مُحَمَّدُ، قَالَ: أَخْبَرَنَا) <sup>٢</sup> عَنْ اللَّهِ، قَالَ: حَدَّثَنَا <sup>٣</sup> أَبِي، عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ مَالِكٍ بْنِ أَبِي الْجَلَلِيِّ، عَنْ عَلَيِّ بْنِ الْفَاسِمِ، عَنْ عَاصِمٍ بْنِ رَجَاءِ بْنِ حَيْوَةَ، عَنْ عُمَرَ مَوْلَى غَفْرَةَ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: حَرَجَتُ ذَاتَ يَوْمٍ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَبِالْفَتْنَاءِ، فَقَالَ: يَا عَلَامٌ <sup>٤</sup> أَلَا أَعْلَمُكَ كَلِمَاتٍ يَنْفَعُكَ اللَّهُ بِهِنَّ - أَوْ بِهَا - ؟ قَلَتْ: بَلَى يَا أَبَي أَنْتَ وَأَمِّي يَا رَسُولَ اللَّهِ.

قال: احْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظُكَ، احْفَظِ اللَّهَ تَحْذِهُ أَمَامَكَ، تَعْرَفْ إِلَى اللَّهِ فِي الرَّحَاءِ يَعْرِفُكَ فِي الشَّدَّةِ. إِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلِ اللَّهَ، وَإِذَا سَعْيْتَ فَاسْعِنْتِ بِاللَّهِ، فَقَدْ جَفَّ الْقَلْمُ بِمَا هُوَ كَائِنٌ، لَوْ جَهَدَ الْخَلْقُ عَلَى أَنْ يَنْفَعُوكَ بِمَا لَمْ يَكُنْهُ اللَّهُ لَكَ لَمْ يَسْتَطِعُوكَ، وَلَوْ حَرَصُوا عَلَى أَنْ يَصْرُووكَ بِمَا لَمْ يُقْدِرُوكُوا عَلَيْهِ، فَاعْمَلْ بِاللَّهِ فِي الرُّضَا فِي الْيَقِينِ مَا اسْتَطَعْتَ، وَاعْلَمْ أَنَّ الظَّرْفَ مَعَ الصَّيْرِ، وَأَنَّ الْفَرَجَ مَعَ الْكَرْبِ <sup>٥</sup>(فَإِنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا).

### [يقين جندب الأزدي في التهروان]

أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْعَالِمُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَخْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ نَافِعَةَ وَفَقَهَ اللَّهُ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيْهِ

١. انظر الخبر في سنن ابن ماجة ١: ٢٨، سنن الترمذى ٣: ٣٠٨، المعجم الأوسط ٤: ٢٨١، الحصال ٧٢، ثواب الأعمال ٣١٢، مجمع الزوائد ٧: ٢٠٦.

٢. ساقطة من «ش».

٣. في «ش»: «حدَّثَنِي بدل حَدَّثَنَا».

٤. في أعلام الدين في صفات المؤمنين: ٢٠٠ «يا أياذر» بدل «يا غلام».

٥. الشرح: ٥.

٦. وانظر الخبر مع اختلاف في مجمع الزوائد ٧: ١٨٩، والمعجم الكبير ١١: ١٧٨، كسر العمال ١: ١٣٣ - ١٣٤، المتر الشور ١: ٦٦، أعلام الدين في صفات المؤمنين: ٢٠٠.

بن ميمون، قال: أخبرنا محمد بن علي بن عبد الرحمن، قال: أخبرنا أبو الطيب محمد بن الحسين التحسسي، قال: أخبرنا أبو الحسن علي بن العباس بن الوليد البحدلي، قال: حدثنا محمد بن عمارة بن صبيح، قال: حدثنا أرطاة - يعني ابن حبيب - قال: حدثنا صباح - يعني ابن يحيى - عن الحارث بن حضيرة، عن أبي العجفان، عن جندب الأزدي، قال: شهدت مع علي الحمل وصيف حادثاً، لا أشك في قتال من قاتله، ولا من خالقه الله على ضلاله، حتى إذا نزلت نهروان دخلني شك وقلت: قرأوا وأخيارنا فنالتهم؟ إن هذا لأمر عظيم! فخرجت غدوة أمشي حتى برزت من الصوف ومعي مطهرة من ماء، فركبت رمحي ووضفت برسني إليه، فاستترت به من الشمس، فجلست في ظلمة.

قال: فإني لحالس إذ أقبل علي، فناولته الإداوة، فانطلق حتى لم أره، ثم أقبل وقد ظهر، ففتح إلى الإداوة وجلس معه في ظل الترس.

قال: فإذا فارس يتعرض، قال: قلت: كان هذا الفارس يريده.

قال: أشير إليه فليأتك.

قال: فأشرت إليه فجاء.

فقال: يا أمير المؤمنين، قد عبر القوم وقطعوا النهر.

قال: ما فعلوا.

قال: ثم جاء آخر، فقال: يا أمير المؤمنين، والله ما جئت حتى رأيت الرأيات من ذلك الجانب وما عبرت الأنقاض.

قال: كلما والله ما فعلوا، ثم نهض ونهضنا معه.

قال: قلت: الحمد لله الذي بصرنى في هذا الرجل وبين لي أمره، هو أحد رجلىن: رجل كذاب، أو رجل على بيته من أمره وعهده من بيته صلى الله عليه [والله]، اللهم إني أعاهدك عهداً مسنو ولا تسألني عنه يوم القيمة، لين أنا وجدت القوم قد عبروا أن أكون في أول من يقابلهم، وأول من يطعن في عنيهم، وإن كان القوم لم يعبروا أن أتم على المنساحة والمحادثة بأعدائهم حتى أفقى. ثم دفعتنا إلى الصوف، فوجدنا الألوية والرأيات كما هي.

قال: فأخذ بقفاي دفعني، فقال: يا أبا الأرذ تقدم فقاتل فقد تبين لك.

١. «بن» ساقطة من «ش».

٢. «بن» ساقطة من «ش».  
٤. في «ش»: «قال» بدل «فقال».

قال: قُلْتُ: أَفْعَلُ وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ.

قال: فَقَدِمْتُ فَقَاتِلْتُ، فَلَقِيَتْ رَجُلًا فَقَتَلَهُ، ثُمَّ آخَرَ فَقَتَلَهُ، ثُمَّ آخَرَ فَأَخْتَلَفَتْ أَنَا وَهُوَ ضَرَبَتِينِ وَرَقَّتِنَا جَمِيعًا، فَأَخْتَلَنِي أَصْحَابِي إِلَى الرَّاحِلِ، فَأَفَقْتُ حِينَ أَفَقْتُ وَقَدْ فُرِغَ مِنَ الْقَوْمِ<sup>١</sup>.

### [عليٌّ عليه السلام يكسر الأصنام]

وَأَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْعَالِيمُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَخْمَدُ بْنُ نَافِعَ أَبْنَاءُ اللَّهِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلَىٰ بْنِ مَبْرُونَ، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو الْحُسْنَ أَخْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ التَّغْوِيرِ الْبَرَازِ قَالَ: أَخْبَرَنَا الْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسْنَيْ بْنِ هَارُونَ الْضَّيْعِيُّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَخْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَعِيدِ الْحَافِظِيِّ: أَنَّ الْفَضْلَ بْنَ بُوسْفَ حَدَّثَنِي، قَالَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَقْبَةَ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسْنَيِّ، عَنْ عَوْنَىٰ - يَعْنِي ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ أَبِي رَافِعٍ<sup>٢</sup> - عَنْ أَبِيهِ، قَالَ:

كَانَ لِخُزَاعَةَ صَنْمَ مِنْ تُحَاسِّيْنِ فَوْقَ الْكَعْبَةِ، فَذَهَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] بِعَلَيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ سِرًا مِنْ قُرَيْشٍ، حَتَّى اتَّهَيَ إِلَى الْكَعْبَةِ، (فَحَمَلَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَتَّى رَفَعَهُ إِلَى الْكَعْبَةِ)، وَأَمْرَأَ أَنْ يَطْرَحَ الصَّنْمَ، فَطَرَحَهُ عَلَيْهِ، فَوَقَعَ الصَّنْمُ مُنْقَنَّا كَالرُّجَاجِ، وَتَوَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى الْكَعْبَةِ يَوْمًا وَلَيْلَةً.

ثُمَّ أَتَاهُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامَ فَقَالَ: «أَتَحِمِّلُ عَلَى اسْمِ اللَّهِ»، فَأَتَحِمَّلَ عَلَيْهِ [عليهِ السلام] فَوَقَعَ قَائِمًا لَمْ يَضُرِّهِ اللَّهُ بَشَّيْءٌ.

فَقَالَ لَهُ التَّبَّيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ]: «كَيْفَ صَنَعْتَ بِالْغَائِطِ وَبِالْبَولِ؟»<sup>٣</sup>

قَالَ: دَعَوْتُ اللَّهَ فَجَبَهُمَا عَنِّي.

ثُمَّ الْحَبْرُ وَالْمَحْدَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ<sup>٤</sup>.

١. انظر الخبر في الإرشاد ١: ٣١٧ - ٣١٩، كشف الغمة ١: ٢٨١، المنق卜 لابن شهر آشوب ٢: ١٠٤، بحار الأنوار ٤١: ٢٨٤ - ٢٨٥.

٢. في «ش»: «خبرنا» بدل «أخبرنا».

٣. في «ش»: «يعني عبدالله أبي رافع». كذلك.

٤. في «ش»: «حمل على» عليه السلام حتى أمر، وهي واضحة الارتباك.

٥. في «ش»: يقدم وتأخير: «بالبول والغائط».

٦. قوله: «الطاهرين»، ليس في «ط».



## خَيْرُ الْأَعْمَشِ مَعَ الْمَنْصُورِ

قال: بَعَثَ إِلَيَّ أَبُو حَقْفَرُ الدَّوَابِيقِيُّ فِي جَوْفِ اللَّيلِ أَنْ أَحِبُّ.

قال: فَبَقِيْتُ مُفْكَرًا فِيمَا يَسِيْرِيْ وَيَسِيْرِ نَفْسِيْ، وَقَلْتُ: مَا بَعَثَ إِلَيَّ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ إِلَّا يَسِيْلِيْ<sup>١</sup> عَنْ فَضَائِلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلَيْيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَلَعَلِيْ إِنْ أَخْبِرُهُ فَقَلَّتِيْ.

قال: فَكَبَّتُ وَصَبَّتُ يَدِيْ، وَلَبِسْتُ كَفَنِيْ وَحَنْوَطِيْ، وَدَخَلْتُ عَلَيْهِ، فَقَالَ لِي: أُدْنُ مِنِّيْ، فَدَنَوْتُ وَعِنْدِهِ عَمْرُو بْنُ عَيْنِدِ، فَلَمَّا رَأَيْتُهُ طَابَتْ نَفْسِي شَيْئًا. ثُمَّ قَالَ: أُدْنُ)، فَدَنَوْتُ<sup>٢</sup> حَتَّى كَادَتْ تَسْمَسُ رُكْبَتِيْ رُكْبَتِهِ.

قال: فَوَجَدَ مِنِّي رَائِحةَ الْحَنْوَطِ، فَقَالَ: وَاللَّهِ لَتَصْنَدِقُنِي أَوْ لَأَصْنِيْلَكَ.

قَلْتُ: وَمَا حَاجَتَكَ يَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِيْنَ؟

قال: مَا<sup>٣</sup> شَانِكَ مَتَحْنَطِ؟

قَلْتُ: أَتَانِي رَسُولُكَ فِي جَوْفِ اللَّيلِ أَنْ أَحِبُّ، فَقَلْتُ: عَسَى يَسِيْلِيْ<sup>٤</sup> عَنْ فَضَائِلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَإِنْ أَنَا أَجْبَهُ فَقَلَّتِيْ، فَكَبَّتُ وَصَبَّتُ يَدِيْ، وَلَبِسْتُ كَفَنِيْ.

قال: فَكَانَ مَتَحْكِيًّا فَاسْتَوَى جَالِسًا، وَقَالَ: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، سَائِكٌ بِاللَّهِ يَا سُلَيْمانَ حَكَمَ حَدِيثَ تَرْوِيَ فِي فَضَائِلِ عَلَيْيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ؟

قَلْتُ: يَسِيرًا يَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِيْنَ.

١. في «ش»: «أَنْ يَسِيْلِيْ» بدل «يَسِيْلِيْ».

٢. لِيْسَ فِي «ش».

٣. في «ش»: «فَدَنَوْتُ مِنْهُ» بدل «فَدَنَوْتُ».

٤. في «ش»: «وَمَا شَانِكَ» بدل «مَا شَانِكَ».

٥. في «ش»: «أَنْ يَسِيْلِيْ» بدل «يَسِيْلِيْ».

قال: كَمْ؟

فَقُلْتُ: عَشْرَةُ آلَافٍ حَدِيثٍ وَمَا زَادَ.

فَقَالَ: يَا سَلَيْمانَ لَأَحَدْنَكَ بِحَدِيثٍ فِي فَضَائِلِ عَلَيِّ يَتَسَبِّي كُلُّ حَدِيثٍ سَمِعْتُهُ.

فَقُلْتُ: حَدِيثِي.

قَالَ: تَعْمَنْ، كَثُرْتُ هَارِبًا مِنْ بَنِي أَمِيَّةَ، وَكُثُرْتُ أَرْدَدُ فِي الْبَلَادِ وَأَنْقَرْتُ إِلَى النَّاسِ بِفَضَائِلِ عَلَيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَكَانُوا يُعَظِّمُونِي وَيُزَوِّدُونِي، حَتَّى وَرَدْتُ بِلَادَ الشَّامَ<sup>١</sup> وَإِلَيَّ لَفِي كُسَاءٍ خَلَقَنِي مَا عَلَيَّ غَيْرَهُ، فَسَمِعْتُ الْإِقَامَةَ وَأَنَا جَائِعٌ، فَدَخَلْتُ الْمَسْجِدَ بِأَصْلَىٰ وَفِي ثَفَسِيِّ آتَيْتُ أَكْلَمَ النَّاسِ فِي عِشَاءٍ يُعْشُونِي.

فَلَمَّا سَلَمَ الْإِمَامُ دَخَلَ الْمَسْجِدَ صَبِيَّانَ، فَأَنْتَفَتَ الْإِمَامُ إِلَيْهِمَا وَقَالَ: مَرْحَباً بِكُمَا، وَمَرْحَباً بِعِنَانِ أَكْمَا عَلَى اسْمِيهِمَا.

وَسَكَانَ إِلَيْهِ حَتَّى شَابَ، فَقُلْتُ: يَا شَابُ مِنَ الصَّبِيَّانِ مِنَ الشَّيْخِ؟<sup>٢</sup>

فَقَالَ: هُوَ حَدِيثُهُمَا، وَلَيْسَ بِالسَّمْدِينَ أَحَدٌ يُحِبُّ عَلَيْهِ غَيْرَ هَذَا الشَّيْخُ، وَلَذِلِكَ سَمَّى أَحَدَهُمَا الْحَسَنَ وَالْأَخْرَى الْحُسَيْنَ.

فَقَمْتُ فَرَحاً مَسْرُورًا، فَقُلْتُ لِلشَّيْخِ: هَلْ لَكَ فِي حَدِيثٍ أَقْرُبُ بِهِ عِنْتَكَ؟

فَقَالَ: إِنْ أَفْرَرْتَ عَيْنِي أَفْرَرْتُ عِنْتَكَ.

قَالَ: قُلْتُ: حَدِيثِي وَاللَّدِي، عَنْ أَيِّهِ، عَنْ جَدِّهِ، قَالَ: كَنَّا قَعُودًا عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ إِذْ جَاءَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ وَهِيَ تَبْكِي، فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: «مَا يُنِكِّلُكَ يَا فَاطِمَةُ؟»، قَالَتْ: يَا أَبَدُ، خَرَجَ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ وَمَا أَذْرَى أَيْنَ بَاتَا.

فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: «يَا فَاطِمَةُ لَا تَبْكِي، فَاللَّهُ الَّذِي خَلَقَهُمَا مُوَاطِفٌ بِهِمَا مِنْكُمْ، وَرَفَعَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ يَدِيهِ إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَ: «اللَّهُمَّ إِنْ كَانَا أَخْدَانَ بَرَا أَوْ بَخْرَا فَاحْفَظْهُمَا وَسَلِّمْهُمَا».

فَنَزَلَ جَبَرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ السَّمَاءِ فَقَالَ: يَا مُحَمَّدُ، إِنَّ اللَّهَ يُرِيكَ السَّلَامَ وَيَقُولُ لَكَ: لَا تَحْزَنْ وَلَا تَعْقِمْ لَهُمَا، فَإِلَهُمَا فَاضِلَانِ فِي الدُّنْيَا فَاضِلَانِ فِي الْآخِرَةِ، وَأَبُوهُمَا أَنْفَضَلُ مِنْهُمَا، هُمَا

٢. في «ط»: «مِنَ الصَّبِيَّانِ، مِنَ الشَّيْخِ».

١. في «ش»: «الشَّام» بلا همز.

٤. قوله: «يَا فَاطِمَةُ» ليس في «ط».

٣. قوله: «يَا فَاطِمَةُ» ليس في «ش».

نائماً في حظيرة بيبي التحجار وقد وكل الله بهم ملكاً يحفظهم. ققام النبي صلى الله عليه وآله فرحاً مسروراً وممعه أصحابه حتى أتوا حديقة بيبي التحجار، فإذا هم بالحسين معايناً للحسين عليهما السلام، وإذا الملك الموسى بهم قد فرش أحد جناحيه لاحتهم وغطاهما بالآخر. قال: فانكب النبي صلى الله عليه وآله يقبلهما حتى اتبها، فلما استيقظا حمل النبي صلى الله عليه وآله الحسن وحمل جبريل الحسين، وخرج من الحظيرة وهو يقول: «والله لا شرف لكم يا إيمانكم الله تعالى».

فقال له أبو بكر: ناولني أحنتهما أخفف عنك.

فقال: «يا أبو بكر، نعم الحامل لهما، ونعم الرأيكان هما، وأبوهما خير منهما». فلما أتى بباب المسجد قال: «يا بلال، هلم علىي بالناس».

فناذى مناديا رسول الله صلى الله عليه وآله، فاجتمع الناس في المسجد، فقام على قدميه، فقال: «يا معاشر الناس، ألا أذلكم على خير الناس جدداً وجدة؟» قالوا: بلـى يا رسول الله.

قال: «الحسن والحسين، جدهما رسول الله، وجدتهما خديجة بنت خويلد. ألا أذلكم على خير الناس أبا وأاما؟»

قالوا: بلـى يا رسول الله. قال: «الحسن والحسين، أبوهما أمير المؤمنين، وأمهما فاطمة بنت رسول الله. ألا أذلكم على خير الناس عما وعمة؟» قالوا: بلـى، [يا رسول الله].

قال: «الحسن والحسين، عمّهما جعفر الطيار في الجنة، وعمّهما أم هانئ بنت أبي طالب. ألا أخربكم بختير الناس حالاً وخالة؟»

قالوا: بلـى يا رسول الله.

١. مسروراً ليست في «ط».

٢. الناس ساقطة من «ش».

٣. في «ط» و«ش»: «جذلهم»، والصواب ما أثبتناه.

٤. في «ط» و«ش»: «وجذلهم»، والصواب ما أثبتناه.

٥. في «ط» و«ش»: «أبوهم»، والصواب ما أثبتناه.

٦. في «ط» و«ش»: «وأنهم»، والصواب ما أثبتناه.

٧. في «ش»: «على غير» بدل «بختير».

قال: «الحسنُ والحسينُ، حَالُهُمَا الْقَاسِمُ ابْنُ رَسُولِ اللَّهِ، وَحَالَهُمَا زِيَّنُ بْنُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ». .

ثُمَّ قَالَ آخِذًا بِيَدِهِ: «هَكُنَا بِحَشْرِنَا اللَّهَ».

ثُمَّ قَالَ: «اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنَّ الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ فِي الْجَنَّةِ، وَأَنَّ جَدَّهُمَا فِي الْجَنَّةِ، وَأَنَّ جَدَّهُمَا فِي الْجَنَّةِ، وَأَبَاهُمَا فِي الْجَنَّةِ، وَأَمَّهُمَا فِي الْجَنَّةِ، وَعَمَّهُمَا فِي الْجَنَّةِ، وَعَمْتُهُمَا فِي الْجَنَّةِ، وَخَالَهُمَا فِي الْجَنَّةِ، وَخَالَتُهُمَا فِي الْجَنَّةِ».

اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنَّ مَنْ يُجْهِهُمَا فِي الْجَنَّةِ، وَمَنْ يُغْضِهُمَا فِي النَّارِ».

قَالَ: فَلَمَّا قُلَّتْ ذَلِكُلِّ الشَّيْءِ قَالَ: يَا فَقِيَ مَنْ أَنْتَ؟

قَلَّتْ: مَنْ أَهْلُ الْكُوفَةِ.

قَالَ: أَعْرَبِيٌّ أَمْ مَوْلَى؟

قَلَّتْ: بَلْ أَعْرَبِيٌّ.

قَالَ: فَإِنَّتَ تُحَدِّثُ بِهَذَا الْحَدِيثِ وَأَنْتَ فِي هَذَا الْكِسَاءِ! فَكَسَانِي خَلَعْتَهُ، وَحَمَلْتَنِي عَلَى بَعْلِيهِ، فَعَثَثَهَا بِمَائَةِ دِينَارٍ.

وَقَالَ<sup>١١</sup> لِي: يَا شَابُ أَفْرَزْتَ عَيْنِي، فَوَاللَّهِ لَأَفْرَزْتَ عَيْنِكَ، وَلَأُرْشِدَنَّ إِلَى شَابٍ يُقْرِئُ عَيْنِكَ الْيَوْمَ.

قَلَّتْ: أُرْشِدِنِي.

قَالَ: لِي أَخْوَانٌ أَحْدُهُمَا إِمَامٌ وَالآخَرُ مُؤْذَنٌ، أَمَّا الْإِمَامُ فَإِنَّهُ يُحِبُّ عَلَيَّ مُنْذُ خَرَجَ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ، وَأَمَّا الْمُؤْذَنُ فَإِنَّهُ يُغْضِبُ عَلَيَّ مُنْذُ خَرَجَ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ.

قَلَّتْ: أُرْشِدِنِي.

١. «آخِذًا» لِيسْتِ فِي ط٢.

٢. قوله: «اللَّهُمَّ»، ساقطٌ من عش٢.

٣. في ط٢: «أَبْوَاهَا»، والمثبت يعتصم العطف توحيداً للنسق.

٤. في عش٢: «وَأَهْمَاءِ».

.

٥. في عش٢: «وَعَمَّهُمَا».

٦. في عش٢: «وَعَمَّهُمَا».

٧. اللام دون حرکة في ط٢، وفي عش٢ مضبوطة، والمثبت لوحدة النسق في ط٢.

٨. الناء دون حرکة في ط٢، وفي عش٢ مضبوطة، والمثبت لوحدة النسق في ط٢.

٩. قوله: «فِي الْجَنَّةِ»، ساقطٌ من ط٢.

١٠. قد نقل الخبر إلى هنا في الدر النظيم لابن حاتم العاملبي: ٧٧٤ - ٧٧٥، فراند السعطين ٢: ٦٨ - ٧٠ / الحديث

٤٠١

١١. في عش٢: «فَقَالَ» بدل «وَقَالَ».

فَأَخْدَى بِيَهِي حَتَّى أَتَى بَابَ الْإِمَامِ، فَإِذَا أَنَا بِرَجُلٍ فَدْ خَرَجَ إِلَيَّ فَقَالَ: أَمَّا الْبَعْلَةُ وَالْكِنْوَةُ فَأَغْرِفُهُمَا، وَاللَّهُ مَا كَانَ فُلَانٌ يَحْمِلُكَ وَيَكْسُوكَ إِلَّا وَأَنْتَ تُحِبُّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، فَحَدَّثَنِي بِفَضَائِلِ عَلَيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

قَلَّتْ: أَخْبَرَنِي أَبِي، عَنْ جَدِّي، قَالَ: كُنَّا قُعُودًا عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ إِذْ جَاءَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ تَبْكِي بُكَاءً شَدِيدًا.

فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: «مَا يُبَكِّيكِ يَا فَاطِمَة؟»

قَالَتْ: يَا أَبَدْ، عَيْرَتِي<sup>١</sup> نِسَاءُ قُرَيْشٍ فَقُلْنَ: إِنَّ أَبَاكَ زَوْجُكَ مِنْ مُعْلِمٍ لَا مَالَ لَهُ.

فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: «لَا تَبْكِي، فَوَاللَّهِ مَا زَوَّجْتُكَ حَتَّى زَوَّجَكَ اللَّهُ مِنْ فَوْقِ عَرْشِهِ، وَأَشْهَدُ بِذَلِكَ جَبَرِيلَ وَمِيكَائِيلَ، وَإِنَّ اللَّهَ اطْلَعَ إِلَيَّ الْأَرْضَ اطْلَاعَةً فَاسْتَخَارَنِي نَبِيُّ، ثُمَّ اطْلَعَ ثَانِيَةً فَاسْتَخَارَ مِنَ الْخَلَاقِ عَلَيْهَا، فَزَوَّجَكَ إِيَّاهَا، وَاتَّخَذَهُ وَصِيَّا، فَعَلَيُّ أَشْجَعُ النَّاسِ قَلْبًا، وَأَعْظَمُ النَّاسِ حَلْسًا، وَأَسْنَعُ النَّاسِ كَفَّا، وَأَقْدَمُ النَّاسِ سِلْمًا، وَأَغْلَمُ النَّاسِ عِلْمًا، وَالْحَسَنُ وَالْحُسْنَى ابْنَاهُ، وَهُمَا سِيَّدَا شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ، وَاسْمُهُمَا فِي التُّورَاةِ شَبَرٌ وَشَبِيرٌ<sup>٢</sup> لِكَرَامَتِهِمَا عَلَى اللَّهِ.

يَا فَاطِمَة، لَا تَبْكِي، فَوَاللَّهِ إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ يُكْسِي أَبُوكَ حَلْقَيْنِ، وَعَلَيْهِ حَلْقَيْنِ، وَلَوْاءَ الْحَمْدِ<sup>٣</sup> يَبْدِي، فَأَنَاوِلُهُ<sup>٤</sup> عَلَيْهِ لِكَرَامَتِهِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى.

يَا فَاطِمَة، لَا تَبْكِي، فَإِنَّهُ إِذَا دُعِيَ إِلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ يَحْيِي عَلَيُّ مَعِي، وَإِذَا شَفَعَنِي إِلَيْهِ شَفَعَ عَلَيَّ مَعِي.

يَا فَاطِمَة، إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ يُنَادِي مُنَادِيَ أَهْوَالِ ذَلِكَ الْيَوْمِ: يَا مُحَمَّدًا، نَعَمُ الْحَاجَدُ جَدُّكَ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلُ الرَّحْمَنِ، وَنَعَمُ الْأَخُوْكَ عَلَيْهِ بْنُ أَبِي طَالِبٍ.

يَا فَاطِمَة، عَلَيُّ يُعِينُنِي عَلَى مَفَاتِيحِ الْجَنَّةِ، وَشَيْعَتْهُ هُمُ الْفَاثِرُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ غَدَّاً فِي الْجَنَّةِ.

فَلَمَّا قُلْتُ ذَلِكَ قَالَ: يَا بُنْيَى مَنْ أَنْتَ؟

قَلَّتْ: مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ.

قَالَ: عَرَبِيٌّ أَمْ مَوْلَى؟

١. في «اط»: «عَيْرَتِي»، وهي لغة الكوفة، والرهاء عليها السلام لغتها قريشية.

٢. في «مش»: «شَبَرٌ وَشَبِيرٌ».

٣. في «مش»: «وَأَنَاوِلَهُ بَدْلَ «فَأَنَاوِلَهُ».

قلتُ: عَرَبِيُّ، فَكَسَابِيْ ثَلَاثَيْنَ ثَوْبَاً وَأَعْطَانِي عَشْرَةَ آلَافَ درَّهْمٍ. ثُمَّ قَالَ: يَا شَابُ فَذَ أَفْرَزْتَ عَنِّي، وَلَيْ إِلَيْكَ حَاجَةً.  
قَلْتُ: فُضِيَّبَ.

قَالَ: قَالَ إِذَا كَانَ غَدَ فَأَتَ إِلَى بَابِ مَسْجِدِ الْفُلَانِ كَيْمًا تَرَى أَخِي السَّبْعَضَ لِعَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

قَالَ: فَطَالَتْ عَلَيَّ تِلْكَ اللَّيْلَةُ، فَلَمَّا أَصْبَحْتُ أَئِمَّةَ الْمَسْجِدِ الَّذِي وَصَفَ لِي، فَقُنْتُ فِي الصَّفَّ، فَإِذَا إِلَى جَنِي شَابٌ مُتَعَمِّمٌ، فَلَدَعْبَ لِي رَكْعَ فَوَقَعْتُ عَمَاتَهُ، فَنَظَرَتْ فِي وَجْهِهِ فَإِذَا رَأَسَهُ خَيْرِيْ وَوَجْهُهُ وَجْهُ خَيْرِيْ، فَوَاللهِ مَا عَلِمْتُ مَا تَكَلَّمْتُ بِهِ فِي صَلَاتِي حَتَّى سَلَمَ الْإِمَامُ، قَلَّتُ: وَيَحْكُمُ مَا الَّذِي أَرَى بِكَ؟

فَبَكَى وَقَالَ: ائْتُرُ إِلَى هَذِهِ الدَّارِ، فَنَظَرْتُ، فَقَالَ لِي: اذْهَبْ، فَذَهَبْتُ وَهُوَ مَعِي، فَلَمَّا اسْتَقَرَّ بِنَا السَّجْلِسُ قَالَ: اغْلَمْ أَنِي كُنْتُ مُؤْذَنًا لَالْفُلَانِ؛ كُلُّمَا أَصْبَحْتُ لَعْنَتُ عَلَيَّ الْفَرَّاءُ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ، وَكُلُّمَا كَانَ يَوْمُ جُمُعَةً لَعْنَتُ أَرْبَعَةَ الْأَلْفِ مَرَّةً، فَخَرَجْتُ يَوْمًا مِنْ مَسْجِدي فَأَتَيْتُ دَارِيْ، فَأَتَكَلَّمْتُ عَلَيَّ هَذِهِ الدَّكَّةَ الَّتِي تَرَى، فَرَأَيْتُ فِي مَنَابِي كَانَيْ بِالْجَنَّةِ وَقِبَلَهَا رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَعَلَيْهِ عَلِيهِمَا السَّلَامُ فَرِحْتُ، وَكَانَ عَلَى يَعِينِ رَسُولِ اللهِ الْحَسَنِ [وَمَعْهُ كَائِنٌ]، وَعَلَى يَسَارِهِ الْحُسَيْنُ وَمَعْهُ كَائِنٌ، فَقَالَ: يَا حَسَنُ اسْتَقِنِي، فَسَقَاهُ، ثُمَّ اسْتَأْتَ الْجَمَاعَةَ فَسَرِّبَاهُ، ثُمَّ كَائِنَهُ قَالَ: إِسْقِ هَذَا السَّمْتَكِيَّ عَلَيَّ هَذَا الدَّكَّانُ.

فَقَالَ لَهُ الْحَسَنُ: يَا جَدُّ ثَامِرِيْ أَنْ أَسْفِيَ هَذَا وَهُوَ يَلْعَنُ وَالِّدِي كُلُّ يَوْمٍ الْفَرَّاءُ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ، وَقَدْ لَعْنَهُ فِي هَذَا الْيَوْمِ أَرْبَعَةَ الْأَلْفِ مَرَّةً بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ؟!  
فَأَتَانِي النَّجِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَعَلَيْهِ فَقَالَ لِي: مَا لَكَ عَلَيْكَ لَعْنَةُ اللهِ تَلْعَنُ عَلَيَّ! وَعَلَيَّ مِنِّي، وَتَشْتَمُ عَلَيَّ! وَعَلَيَّ مِنِّي»، وَرَأَيْتُهُ وَكَائِنَهُ تَقَلَّ فِي وَجْهِهِ وَصَرَبَتِي بِرَجْلِهِ، وَقَالَ لِي: «قُمْ عَيْرَ اللهُ مَا بِكَ مِنْ نَعْمَةٍ». فَاتَّبَعْتُ مِنْ تَوْمِي وَإِذَا رَأَيْتُهُ رَأَيْتُهُ خَيْرِيْ وَوَجْهِهِ وَجْهُ خَيْرِيْ.  
وَقَالَ لِي السَّمْتَكُورُ: هَذَانِ الْحَدِيثَانِ فِي يَدِكِ؟

٢. في «شن»: «هذا» بدل «هذه».

١. «به» ليس في «شن».

٤. في «شن»: «كائنه» بدل «وكائنه».

٣. في «شن»: «الجمعة» بدل «جمعة».

٥. في «شن»: «فإذا» بدل «وإذا».

فَلَمَّا قُلَّتْ لَا.

فَقَالَ: يَا سُلَيْمَانَ، حُبُّكُمْ عَلَى إِيمَانِهِ، وَبُغْضُكُمْ نِفَاقٌ، وَاللَّهُ لَا يُسْجِّلُ إِلَّا مُؤْمِنٌ، وَلَا يُعْصِي إِلَّا مُنَافِقٌ.

فَأَلَّا قُلْتَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الْأَمَانَ؟

فَقَالَ: لَكَ الْأَمَانُ.

فَلَمَّا قُلَّتْ: مَا تَقُولُ فِي قَاتِلِ الْحُسَيْنِ؟

فَقَالَ: إِلَى النَّارِ وَفِي النَّارِ.

فَلَمَّا قُلَّتْ: وَكَذَلِكَ مَنْ يَقْتُلُ ولَدَ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى النَّارِ وَفِي النَّارِ؟

فَقَالَ: الْمُلْكُ عَقِيمٌ يَا سُلَيْمَانَ، اخْرُجْ فَحَدِيثَ بِمَا سَمِعْتَ.<sup>١</sup>

١. في «شن»: «الأمان».

٢. انظر الخبر في الأمالي للشيخ الصدوق: ٥٢٠ - ٥٢٥، الروضة في فضائل أمير المؤمنين لشاذان بن حربيل القمي: ٨٥ - ٩٥، بحار الأنوار ٣٧: ٨٨ - ٩٣، مدينة الماجز ٣: ٢٧٦ - ٢٨٦، شرح إحقاق الحق ٣١: ٢٧٨ - ٢٨٣.



## [عدة مسائل وأجوبتها عن أمير المؤمنين عليه السلام] قول النافوس

قال عبد الله بن الكواء: كنت أمشي مع أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وعنة قوم من أصحابي، فسمينا صوت النافوس من عند بعض النصارى، فقلت: لعن الله النافوس. فقال عليه السلام: لعن الله النصارى، لا تلعن صوت النافوس. قلت: وكيف؟

قال: لأنك لا تدري معنى الصوت؟  
قلت: هذا صوت لا يعرفه أحد؟

قال: والذي فلق الحبة وبرأ النسمة، ما من ضربة تقع على ضربة إلا ولها معنى وفيها عزة. قلت: بين لي يا أمير المؤمنين.

قال: يقول: لا إله إلا الله حقاً حقاً، إن المولى صمد يقى، يحطم عنا رفقاً رفقاً، لولجا حلمه كننا نشفى، ما من يوم يطعن عننا، إلا أفعى منها رُكناً، يابن الدنيا مهلاً مهلاً، زن ما يأنى وزناً وزناً، وأغرض عما يورث حزناً، وأعمل خيراً تزداد حسناً، إنا بعنا داراً تبقى، واستوطنا داراً تفني، ما من حيٍ يبقى منها، إلا وذناً مونناً مونناً، حتى حتنا، سبقاً سبقاً، دفناً دفناً.<sup>٧</sup>

٢. قوله: «علي بن أبي طالب» ليس في «ش».

١. كلية «بن» ساقطة من «ش».

٣. في «ش»: «قال» بدل «فقال».

٤. وصل همزة الفعل ضرورة.

٥. في «ش»: «وذئ» بدل «وذنا».

٦. غير واضحة تماماً في «ط»، كاتها: «دققاً دققاً».

٧. انظر الخبر مع اختلافات في معان الأعيان: / باب معنى قول النافوس، الأهمالي للشيخ الصدوقي: ٢٩٥ - ٢٩٦ ، المناقب لابن شهر آشوب ١: ٣٣٢، بحار الأنوار ٢: ٣٢١ - ٣٢٢، مدينة الماجز ٢: ١٢٤ - ١٢٥.

### [ما يقرأ عند رؤية السبع]

وَقَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنِّي خَائِفٌ عَلَى نَفْسِي، فَدَلَّنِي عَلَى كَلَامٍ إِذَا قُلْتُهُ أَمِنْتُ عَلَى نَفْسِي.

فَقَالَ: مَنْ رَأَى السَّبْعَ فَلَيَقْرَأْ: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنْتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَوُوفٌ رَّحِيمٌ \* فَإِنْ تَوْلُوا فَقُلْ حَسْبِنِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾<sup>١</sup>.

### [ما يقرأ لتذليل الجمل النافر]

لَمْ قَامَ إِلَيْهِ آخَرٌ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنِّي لِي جَمْلًا وَقَدْ اسْتَغْصَى عَلَيَّ، وَأَنَا مِنْهُ عَلَى وَجْهِ فَدَلَّنِي عَلَى كَلَامٍ إِذَا أَنَا قُلْتُهُ ذَلِّي.

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِقْرَأْ فِي أَذْنِهِ الْيَمْنَى: ﴿وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾<sup>٢</sup>.

فَقَالَ الرَّجُلُ ذَلِّكَ [فِي] ذَلِّ لَهُ وَأَطَاعَهُ<sup>٣</sup>.

### [ما يقرأ لرد الصائلة]

لَمْ قَامَ إِلَيْهِ آخَرٌ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنِّي لِي ضَالَّةٌ قَدْ ضَلَّتْ، فَدَلَّنِي عَلَى كَلَامٍ إِذَا أَنَا قُلْتُهُ رَدَّ اللَّهُ عَلَيَّ ضَالَّتِي.

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: صَلِّ رَكْعَتَيْنِ ثَقَرْأً فِيهِمَا يَاسِينَ، وَقُلْ: «يَا هَادِيَا رَدَّ عَلَيَّ ضَالَّتِي».

فَقَعَلَ الرَّجُلُ ذَلِّكَ فَرَجَعَتْ إِلَيْهِ.

### [ما يقرأ للأمن من الفرق]

لَمْ قَامَ إِلَيْهِ آخَرٌ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنِّي أَسَافِرُ فِي الْجِيَاهِ وَالْبَحَارِ، فَدَلَّنِي عَلَى كَلَامٍ إِذَا أَنَا قُلْتُهُ أَمِنْتُ مِنَ الْفَرقِ.

١. التوبة: ١٢٨ - ١٢٩.

٤. انظر الخبر في الكافي: ٢: ٦٢٥ / الحديث: ٢١.

٣. آل عمران: ٨٣.

٥. انظر الخبر في المحسن للبرقي: ٢: ٣٦٣ / الحديث: ١٠١، الكافي: ٢: ٦٢٥ / الحديث: ٢١.

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِقْرَأْ هَذَا وَلِيَ اللَّهِ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ وَهُوَ بِوَلْيِ الصَّالِحِينَ<sup>١</sup>  
 »وَمَا قَدَرُوا اللَّهُ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعاً قَبْصَتْهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَاوَاتُ مَطْرُوبَاتٍ يَعْمَلُهُ سَبَاحَةٌ  
 وَتَعَالَى عَمَّا يُشَرِّكُونَ<sup>٢</sup> «بِسْمِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَرَبِّ الْمَرْءِ لَفْقُورٌ رَّحِيمٌ<sup>٣</sup>».

### [ما يُقرأ لإزالة التعب]

لَمْ قَامْ إِلَيْهِ آخِرُ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنِّي أَسَافِرُ فَلِحَقْنِي الْعِيَاءُ<sup>٤</sup> فَذَلِكَ عَلَى كَلَامِ إِذَا أَنَا  
 قَلَّتْ زَالَ عَنِ الْعِيَاءِ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: مَنْ تَأْلَمُ الْعِيَاءُ<sup>٥</sup> فَلِكَيْكُبْ عَلَى سَاقِهِ: «وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا  
 يَتَهَمُّهَا فِي سَيِّئَةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُعُوبٍ<sup>٦</sup>».

### [ما يُقرأ لإزالة الماء الأصفر من الجوف]

لَمْ قَامْ إِلَيْهِ آخِرُ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنِّي فِي حَوْقَنِي السَّمَاءِ الْأَصْفَرِ، فَذَلِكَ عَلَى كَلَامِ إِذَا أَنَا  
 قَلَّتْ زَالَ عَنِي.

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِقْرَأْ عَلَى بَطْنِكَ آيَةَ الْكُرْسِيِّ وَأُودِعُهَا بَطْنَكَ فَإِنَّكَ تَسْلِمُ مِنْ ذَلِكَ<sup>٧</sup>  
 فَقَالَ: وَكَيْفَ أُودِعُهَا بَطْنِي؟

فَقَالَ: أَكْبِنَهَا وَاغْسِلْنَاهَا وَاشْرِبْنَاهَا، وَقُلْ: «إِنِّي أَسْتَوْدِعُكَ بَطْنِي لِتُشْفِيَنِي مِنْ عَلَيْيِ<sup>٨</sup>».

### [ما يُكتب لإزالة الشقيقة والصداع]

لَمْ قَامْ إِلَيْهِ رَجُلٌ آخِرٌ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنَّ الشَّقِيقَةَ وَالصُّدَاعَ يَأْخُذُنِي، فَذَلِكَ عَلَى كَلَامِ  
 إِذَا أَنَا قَلَّتْ زَالَ عَنِي ذَلِكَ فَقَدْ قَطَعَنِي عَنْ مَعَاشِي.

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَكْبِرْ: «وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ<sup>٩</sup>».

١. الأعراف: ١٩٦.

٢. الزمر: ٦٧.

٤. انظر الخبر في الكافي: ٢: ٦٢٤ / الحديث: ٢١.

٥. في أصل «ط»: «التعب» بدل «العياء»، ثم صحيحت تحتها كالتالي.

٦. ما بين القوسين ساقط من «ش».

٨. انظر الخبر في مكارم الأخلاق: ٢٨٤ / للتعب والنصب، وعنه في بخار الأنوار: ٩٢: ٧١ / الحديث: ٣.

٩. انظر الخبر في الكافي: ٢: ٦٢٥ / الحديث: ٢١.

١٠. الأنعام: ١٣.

أخرج منها فما لكت أن تستكן فيها **﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوَرَتْ \* وَإِذَا النُّحُومُ انْكَدَرَتْ﴾**<sup>١</sup> **﴿إِذَا رُزْلَتِ الْأَرْضُ زِلَّهَا﴾**<sup>٢</sup> كم عرق ساكن وغير ساكن، من عبد شاكر وغير شاكر، أستكן بالحي القبور<sup>٣</sup>. فتعلَّمَ الرَّجُلُ ذَلِكَ فَعُوْفَى<sup>٤</sup>.

### [ما يكتب لوجع الأضراس]

فَقَامَ إِلَيْهِ آخَرُ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ السَّمْؤْمِنِينَ، إِنِّي وَجَعَ الْأَضْرَاسِ، فَهَلْ فِي كِتَابِ اللَّهِ شَيْءٌ إِذَا أَنْ قُلْتَهُ يَتَعَنَّعِي؟

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَكْتُبْ: **﴿أَوْ لَمْ يَرِدِ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَا مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ حَصِيمٌ مُبِينٌ \*** وَضَرَبَ لَنَا مثلاً وَتَسَيَّ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ \* قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةً وَهُوَ يَكُلُّ خَلْقَ عَلِيِّمٍ \* الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوقِدُونَ \* أَوْ لَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَى وَهُوَ الْحَلَاقُ الْعَلِيمُ \* إِنَّمَا أُمْرَهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئاً أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ \* فَسَبَّحَانَ الَّذِي يَبْدِي مَلَكُوتَ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ<sup>٥</sup> \* **﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي الْلَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾**<sup>٦</sup> **﴿فَقَلَّا اضْرِبُوهُ بِعَضِّهَا كَذِيلَكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَىٰ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾**<sup>٧</sup>.

### [ما يقرأ للشفاء من التلول]

ثُمَّ قَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ آخَرُ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ السَّمْؤْمِنِينَ، إِنِّي تَأَذَّيْتُ بِالثَّلَوْلِ، فَهَلْ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنْ شَفَاءٍ؟

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِقْرَأْ عَلَيْهِ فِي نُفْصَانِ الشَّهْرِ سَبْعَةً أَيَّامٍ مُتَوَالَّةً: **﴿وَمَثَلُ كَلِمَةٍ حَبِيشَةٍ كَشَحَرَةٍ حَبِيشَةٍ احْشَتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَابٍ﴾**<sup>٨</sup> **﴿وَبَسَّتِ الْجِبَالُ بَسَّا \*** فَكَانَتْ هَبَاءً مُثْبَثَاهُ<sup>٩</sup>.

١. التكوير: ١ - ٢.

٢. الرزلة: .١

٣. انظر الخبر في مكارم الأخلاق: ٣٦٩ / للحمى والصداع.

٤. يس: ٧٧ - ٨٣. ذكر الخبر إلى هنا في مكارم الأخلاق: ٣٩١ / إنه يقرأ للمريض.

٥. الأنعام: ٦٣٠.

٦. القراءة: .٦

٧. الواقعه: ٥ - ٦.

٨. إبراهيم: ٢٦.

فَقَعْلَ الرَّجُلِ ذَلِكَ فَعُورَفِيٌّ .

### [ما يكتب للطلق وتسهيل الولادة]

وَقَامَ إِلَيْهِ آخَرُ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ السُّؤْمِينَ، إِنَّ لِي حَمْلًا وَإِنَّ أَهْلِي إِذَا كَانَ وَقْتُ الطَّلاقِ يَشْتَدُ عَلَيْهَا حَتَّى تُشْرَفَ عَلَى الْهَلَالِكَ، فَهَلْ فِي كِتَابِ اللَّهِ جَلَّ اسْمَهُ شَفَاءً؟ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَكُبْ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِلَى مَنْ فِي الرَّجِيمِ أُخْرُجْ أُهْبَا الْجَنِينَ مِنَ الرَّجِيمِ الصَّبِقِينَ، أُخْرُجْ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي هُوَ مِنْهَا حَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نَعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى)١. فَـ﴿كَاهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبُسُوا إِلَّا عَشِيشَةً أَوْ ضُحَاحَاهُ﴾ (كَاهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُسُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ)٢. «إِذَا السَّمَاءُ شَفَقَتْ \* وَأَذَتْ لِرَبَّهَا وَحْقَتْ \* وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ \* وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا﴾ (الْوَلْدُ)، وَتَعْلِقَةُ عَلَى فَجِينِهَا الْأَيْمَنِ، فَقَعْلَ الرَّجُلِ ذَلِكَ فَرَأَى فِيهِ الشَّفَاءَ<sup>٣</sup>.

### [ما يكتب للرُّعاف]

ثُمَّ قَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ آخَرُ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنِّي مُبْتَلٌ بِالرُّعافِ، فَهَلْ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنْ شَفَاءً؟ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَكُبْ وَعَلَقَةُ عَلَيْكَ: (إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِرَادِكَ إِلَى مَعَادِهِ)٤ هُوَ لَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّبِيعُ الْعَلِيمُ<sup>٥</sup> (وَقِيلَ يَا أَرْضُ الْتَّعَيِّي مَاءُكَ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي وَغَيْضُ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِي وَقِيلَ بَعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ)٦. فَقَعْلَ الرَّجُلِ ذَلِكَ فَشُفِّيَ<sup>٧</sup>.

### [ما يكتب لرُدِّ الْوَلَدِ الْعَائِبِ]

ثُمَّ قَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ آخَرُ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ السُّؤْمِينَ، إِنَّ لِي وَلَدًا غَائِبًا مُنْذُ دَهْرٍ، فَهَلْ مِنْ فَرَجٍ؟

١. انظر الخبر عن الإمام الرضا عليه السلام، مع اختلافات وزيادات في عيون أعيار الرضا عليه السلام ١: ٥٤ / الحديث ، ١٩٣ ، المصباح المكنعمي : ١٥٨.

٢. في «ش»: «فَقَامَ بَدْلُ «وَقَامَ». ٣. في «ش»: «فِي شَفَاءٍ» بدل «شَفَاءٍ».

٤. ط: ٥٥. ٥. النازعات: ٤٦. ٦. الأحقاف: ٣٥. ٧. الانشقاق: ١ - ٤.

٨. انظر الخبر مع اختلافات في مكارم الأخلاق: ٤١٠ / لعرس الولادة.

٩. القصص: ٨٥. ١٠. الأنعام: ١٣. ١١. هود: ٤٤.

١٢. في «ش»: «فَقَعْلَ الرَّجُلِ فِي شَفَاءٍ» بدل «فَقَعْلَ الرَّجُلِ ذَلِكَ فَشُفِّيَ».

فقال: أكعب: «اللهم إن السماء سماوك، والأرض أرضك، والبر برُّك، والنهر بحرُك، وما يتنهما في الدنيا والآخرة. اللهم اجعل الأرض بما رحبت على فلان ابن فلانة أصيق من مسلك حمل، وخذل سمعه وبصره وقلبه <sup>هـ</sup> أو كظلمات في بحر لجي يغشاها موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض إذا أخرج يده لم يكن يراها ومن لم يحصل الله ثوراً فما له من ثور <sup>هـ</sup>». وأكعب حوله آية الكرسني، وعلقها في المواء ثلاثة أيام، ثم دعوه حيث كان يأوي، فلما رجع ياذن الله.

فَقَعَلَ الرَّجُلُ فَرَجَعَ وَلَدَهُ.

### لِعْنُرُ الولادة<sup>١</sup>

«بَا خَالِقَ النَّفْسِ مِنَ النَّفْسِ، وَبَا مُخْرِجَ النَّفْسِ مِنَ النَّفْسِ، أَفْرِجْ عَنْهَا<sup>٢</sup>».

### وَإِنَّهَا لِعْنُرُ الولَدِ

«<sup>هـ</sup>إِذَا السَّمَاءُ اشْفَقَتْ \* وَأَذَتْ لِرَبِّهَا وَحَقَّتْ \* وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ \* وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا<sup>٣</sup>»

الولَدُ، لِكُلِّ حَامِلِ هَذَا الْكِتَابِ: «لَا كُلُّ سَطْنَعْتُكَ لَا<sup>٤</sup>».

١. التور: ٤٠.

٢. انظر الخبر في المصباح للكفعمي: ١٨١.

٣. في «ط»: «الولد» بدل «الولادة».

٤. انظر الخبر في مكارم الأخلاق: ٤٠ / لعسر الولادة.

٥. كما في النسختين «ط» و«مش».

٦. الانشقاق: ١ - ٤.

٧. انظر الخبر مع اختلافات في مكارم الأخلاق: ٣٨٠ / لعسر الولادة.

## [خطبة الأقاليم]

خطبها أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليه بالكوفة وتعرف بخطبة الأقاليم. روى أبو عبد الله أحمد بن يعقوب بن سراج المدنى، قال: حديثنا جعفر بن محمد بن علي القلانسى بالرملة، قال: حديثنا أحمد بن صالح بن عبد الله بن وهب، قال: حديثنا ابن يعنة، عن سعيد بن أبي سنان، قال: سمعت الأصبغ بن نباتة يقول: ما أعلم أن في أصحاب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام أحفظ مني لخطبة الوداع التي تعرف بخطبة الأقاليم والبيان بالكوفة: إنه عهد إلى صلوات الله عليه وآلها وإيام خطيب على منبر الكوفة خطبة مبينة، فيها بعض ما عهده إلى أخيه وأبن عمي رسول الله صلى الله عليه وآلها، فاحفظوها عني يا أصبغ، وعها بعثك وحذلك، فتأملي لذلك فلم يلفظ أمير المؤمنين عليه السلام بلفظة إلا كتبها، ولقد كتبها جماعة من الناس فقاتلهم، فما زاد عما معى أحد منهم شيئاً.

قال سعيد بن سنان: فسميتها من الأصبغ بن نباتة من فيه إلى أخيه، وعترفي وإلدي العباس بن مأمون أن هذه الخطبة عند أبي العباس أحمد بن عامر بن عبد الواحد البرقعيدي، فمضى أبي إليه وسأله عنها فأتى أن يحدّث بها.

وقرأت أنا عليه هذه الخطبة، فقال: هي أكمل وأتم مما عندي، فأغرضت أنا هذه الخطبة على أبي بكر عمر بن أحمد بن سعيد بن سنان المتبحري، فقاتلني بنسخة كانت عنده، قال: حديثي

١. كنا في «ط»، وفي «ش»: «سراح»، دون حركات.

٢. ليس في «ش».

٣. كنا، ولعلها: «وخطلك».

مُحَمَّدٌ بْنُ قَدَّامَةَ بْنِ أَعْيَنِ الْهَاشِمِيِّ، قَالَ: حَدَّثَنِي سُفِيَانُ بْنُ أَبِي بُرْدَةَ بْنِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ، قَالَ: سَيَغُطُّ الْأَصْبَحُ بْنُ بُهَيْثَةَ يَقُولُ: رَأَيْتُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَى مُتَّبِرِ الْكُوفَةِ مَتَّقْلَدًا بِسَيْفِهِ، وَهُوَ يَهْمِرُ كَهْدَرَ الْبَعِيرِ، وَزَجْرَةً كَرْجَرَةً السَّطْعُونَ، وَالنَّاسُ يَدْخُلُونَ مِنْ أَبْوَابِ الْمَسْجِدِ حَتَّى غَصَّ الْمَسْجِدُ بِالنَّاسِ، وَارْتَفَعَتِ الْأَصْوَاتُ، وَكَثُرَ الْكَلَامُ، وَازْدَحَمَتِ الصَّفَوْفُ، وَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَالِسٌ عَلَى الْمُتَّبِرِ يُطْرُقُ إِلَى الْأَرْضِ مُفْكِرًا فِي نَفْسِهِ، حَتَّى هَدَأَتِ الْأَصْوَاتُ، وَسَكَنَ الْقَالُ وَالْقَيْلُ، وَوَقَعَ عَلَى النَّاسِ النَّعَاسُ، فَقَامَ الْإِمَامُ عَلَيَّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى قَدَّمِهِ، وَضَرَبَ بِعِرْجِيجِ السَّيْفِ قَائِمَةَ الْمُتَّبِرِ فَارْتَأَعَ لَهَا النَّاسُ، ثُمَّ تَحْتَجَنَ فَتَشَوَّا إِلَيْهَا النَّاسُ، ثُمَّ نَادَى بِعُلُوٍّ صَوْتِهِ:

إِيَّاهَا النَّاسُ سُلْطَنِي قَبْلَ أَنْ تَقْدِنُونِي، فَإِنَّ يَيْنَ جَنْتَيْ عَلَمَ أَجَمَّا كَامِلًا عَلَمْتِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، فَلَوْ وَجَدْتُ فِيْكُمْ حَمَلَةً لَأَوْعِيْتُ إِلَيْكُمْ عَلَمًا نَافِعًا.

ثُمَّ قَالَ: إِيَّاهَا الْمَظَالُ الْغَافِلُ بِغَفَلَتِهِ، وَيَا إِيَّاهَا الْأَنْتَامُ السَّمَزْعَرَةُ عَنْ وَطَنِهَا، وَالْأَزَارَةُ عَنْ بَلْدِهَا، وَالْمُغَيْبُ عَنْهَا عَجَزُ أُمُورِهَا، وَالْمُكْلَكَلَةُ بِسَاحِتِهَا، وَالظَّاعِنَةُ عَنْ مَنَازِلِهَا، وَلَوْ قَدْ تَعْلَمُ مَا يُرَاذُ بِهَا لَكُلَّ لِسَانُهَا عَمَّا فِيهَا مِنَ الْعَجْزِ لِمَا هِيَ لَا فِيْهَا مِنْ مَصِيرِهَا.

فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُسِبِّحُ فِي الْمَكَانِ الْأَكْبَحِ مِنَ الْعَرْشِ الْأَكْبَحِ، الَّذِي تَعْظَمُ فِي تَرَاجِحِ مِنْ قُدْرَاتِهِ طَوَافِعِ عَظَمَتِهِ، وَمَلْكُوتُ سُلطَانِهِ، الَّذِي لَا يَرُدُّ أَمْرًا، وَلَا يَؤْمُنُ مُكْرَرًا، وَلَا يَتَسَسَّى ذَكْرُهُ، وَلَا يُؤَدِّي شُكْرُهُ، الَّذِي دَامَ بِذَلِّهِ، فَأَنْسَعَ فَضْلَهُ، وَصَدَقَ قَوْلُهُ، وَظَهَرَ عَدْلُهُ، فَلَهُ الدِّينُ الْوَاصِبُ، وَالْحَدْنُ الْغَالِبُ، وَلَمْ الرَّاتِبُ، وَالثُّورُ الثَّاقِبُ، الْقَدِيمُ سُلْطَانُهُ، الْمُبِينُ بُرْهَانُهُ، الشَّافِي يَيَاهُ.

ذِيُّ الْعِزَّ الْمُبِيعُ، وَالْعَرْشُ الرَّفِيعُ، وَالْخَلْقُ الْبَدِيعُ، أَهْلُ الْبَهَاءِ وَالسَّنَاءِ وَالْعَظَمَةِ، مُدْهَرُ الدُّهُورِ، وَقَاضِيُ الْمُكْوُرِ، وَمَالِكُ حَتَّمِ مَوَاضِيِ الْأُمُورِ، الْخَالِقُ لِمَا يَشَاءُ، لَهُ الْكِبَرَاءُ وَالْفَضْلُ وَالْأَلَاءُ، وَالْجُنُودُ وَالْإِعْطَاءُ، أَهْلُ الْمَغْفِرَةِ وَالْتَّقْوَى.

الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ فَعَلَقَهَا، وَجَعَلَ الْأَرْضَ فِرَاشاً فَمَهَّدَهَا، وَالْجِيلَ أَوْتَادًا فَأَرْسَاهَا،

١. في «ش»: «كَرْجَر» بدل «هَا».

٢. في «ش»: «لَه» بدل «هَا».

٣. في «ش»: «قَدْرَاتٍ».

٤. قوله: «سلطانه»، ساقط من «ش».

٥. صفة «لله» في قوله في أول الفقرة: «فالحمد لله».

٦. في «ش»: «والقاضي المُكْوُر»، ولعلها مصححة عن «والقاضي المُكْوُر».

وَفَقَ الْبَحَارَ فَأَجْرَاهَا، وَأَنْشَأَ أَجْنَاسَ الْبَرَأِيَا فَدَرَاهَا، وَكَفَلَ الْأَرْزَاقَ فَقَدَرَهَا، وَقَسَمَ الْأَحَالَ فَوَقَّتَهَا، وَرَزَّى الْجَنَّةَ فَوَعَدَهَا، وَسَعَرَ النَّارَ فَحَذَرَهَا.

لَمْ يَمْسِسْهُ فِي إِنشَاءِ ذَلِكَ وَإِيتَادِهِ نَصْبٌ وَلَا لَعْبٌ، بَلْ كَانَ كُلُّ ذَلِكَ كَحْلَقِ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ دَعَاهَا فَاسْتَجَابَتْ، وَأَمْرَهَا فَأَطَاعَتْ.

يَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ، **(هَوَّمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَيَّةٌ فِي ظُلُّمَاتِ الْأَرْضِ وَلَأَرْطَبِ وَلَا يَأْبِسُ إِلَّا فِي كِتَابِ مُبِينٍ)**.

أَخْمَدَهُ قَائِلٌ فَاعِلٌ، وَأَسْتَعِيهُ صَارِعٌ مَّكْلُونٌ، وَأُؤْمِنُ بِهِ مُؤْمِنٌ صَادِقٌ، وَأَتُوكُلُّ عَلَيْهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ، وَأَشْهَدُ أَنَّ لَلَّهِ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَلَا ضِدَّ مَعَهُ، وَلَا شَكٌ فِيهِ، وَلَا مَنَاصَ مِنْهُ، لَهُ الْقِدْمَةُ وَالْوَلَامُ، وَبِهِ الْقِمَةُ وَالْأَعْصَامُ، وَمِنْهُ الْإِفْضَالُ وَالْإِلَئَامُ.

وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، السُّمُوتُمُ عَلَى مَخْرُونَ وَحْيٍ، الصَّادِعُ لِغَرَائِبِ أَمْرِهِ وَتَهْيِهِ، الَّذِي بَشَّرَتْ بِهِ الرُّسُلُ، وَتَسْخَتْ بِهِ الْمِلَلُ. سِيرَاجٌ سَطَعَ فَأَشْرَقَ بِهِ الظُّلُمُ مِنَ الدُّجَى، وَأَنْارَتْ بِهِ مَعَالِمُ الْهُدَى، فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ صَلَاةً شَرِيفَةَ الْحَيَاةِ، مُنْبِرَةَ الْضَّيَاءِ، وَعَلَيْهِ مِنَ اللَّهِ رَحْمَةٌ وَسَلَامٌ. أَرْسَلَهُ إِلَى خَلْقِهِ كَافَةً مُهِمَّتِنَا عَلَى الرُّسُلِ خَاصَّةً، فَسَعَدَ مَنْ سَعَدَ بِإِتْبَاعِهِ، وَحَلَّ الْبَلَاءُ بِمَنْ خَالَفَهُ.

صَاحِبُ الْوَجْهِ الْأَقْمَرِ، وَالْجَبَّينِ الْأَزْمَرِ، وَالثَّاجِ وَالسِّعْفَرِ، خَيْرُ مَنْ حَجَّ وَكَبَرَ، وَبِالنَّكَاحِ أَمْرَ، وَعَنِ السَّفَاحِ زَجَرَ، ذَاكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ، أُمَّةُ الْهُدَى وَالْمُسْلِمِينَ، وَخَلُصَاءُ الدِّينِ، وَآلِ يَاسِينَ، غَيْرِ عَابِدِنَ الْأُوتَانَ، وَلَا تَأْكِينَ بِالرَّحْمَنِ، بَلْ هُمُ الْأَخْيَارُ الصَّالِحُونَ، وَأَرَكَانُ الدِّينِ، وَأَمْمَةُ الْمُؤْمِنِينَ، **(هَلِهِلَكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ يَقِينٍ وَيَحْتَى مَنْ حَيَّ عَنْ يَقِينٍ)**.

**أَلَا فَأَسْلَوْنِي إِلَى الْعَشْرِ الْآخِرِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ، فَإِنَّكُمْ تَفْقِدُونِي.**

قَالَ الْأَصْبَحُ بْنُ نُبَاتَةَ<sup>٧</sup>: فَعَلَتِ الْأَصْوَاتُ بِالْبَكَاءِ، فَقَامَ إِلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْكَوَافِ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَخْبَرَنَا عَنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: **(الْمَ \* ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ لَهُ هُدَى لِلْمُمْتَقِنِ)**<sup>٨</sup>.

١. في «ش»: «وَأَنْشَاهَا» بدل «وَأَنْشَا».

٢. الأنعام: ٥٩.

٣. في «ش»: «الْقِدْمَةُ».

٤. قوله: «وَآلِهِ»، ليس في «ط».

٥. في «ط»: «الْأُوتَانَ»، بكسر التون، والتون دون حركة في «ش»، ولعلها مصححة عن «الْأُوتَانَ».

٦. الأنفال: ٤٢.

٧. كتب فوقها في «ط»: «زِيَادَة»، أي أنها في نسخة زائدة، فيكون المقص فيها: «قال الْأَصْبَحُ» فقط.

٨. البقرة: ١ - ٢.

قال: نعم يا ابن الكوأء، قضى الله الذي هو كاين بعد السين، ظهر يومئذ الصغارين البذرية، والأخلاق الأخدية، وتوحد الآثار الغلوية، فيقتل ابن الحسين وأولاده بكرلاع غريباً ظماناً، ويهلك حريم رسول الله صلى الله عليه وآله، ويختلون كستي هرقل إلى الطغاة الكفرة. وبعد الشهرين سنة يدخل المفارق العراق. وبعد التسعين سنة يظهر الخاسير الجموع الفحور. وبعد السمائة وعشرة تقتل البررة الطاهرة، يا ويل قاتلها وحارقها، إن الذي خلقها ليجمعها يوم لا رب فيها.

ثم بكى أمير المؤمنين عليه السلام و بكى الناس، ثم قال: سيهدم الله ملوكهم، ويهلك ساداتهم، ويطفي نارهم. ألا وبعد ثلاثين ومائة يتقضى أمر الأرض، بني أممية الأركان، يأخذنها رجال شداد الباب، يولد من بني العباس؛ ملوك لهم صولة فيها اقياس، في أيام تهدى أنفسهم، ملوكهم ضخم، وظلمتهم قضم، تدوم لهم أعوام وأعوام، وتطحثها رجال بأتيا وآضراس، كائنا اختلست<sup>١</sup> منهم اخلاص، سافت لهم العدة، وскنت لهم العدة، بغير دين الله كانوا يعملون، ولسمحاريهم كانوا يتنهكون.

ألا وإن<sup>٢</sup> في قول الله عز وجل **﴿ حَمْ \* عَسْقَلَهُ ﴾** بعد التمانية عشر ملكاً من ولد العيش تكون الملوك ظلةً غشمة، يغرون الجنود، ويعكرون على المuros، وينكرون الحور، وتلعنون بالكُور، فلا جهاد يطلبون، ولما يبت الله يغترون، وبسر الملوك من قلوبهم يغشون، وبالجبارية يقتدون، فهم معهم يخشرون.

ألا وإن<sup>٣</sup> في قول الله تعالى: **﴿ الْمَصِّ \* كِتَابٌ أَنزَلْ إِلَيْكُهُ ﴾** وهي فتنه بالبصرة، وفتنه بطريق مكة، يهلك بها حلق كثير<sup>٤</sup> من الناس؛ ذلك بما قدمنت أيديهم وما رأيك بظلم للغبيض.  
ألا وإن<sup>٥</sup> في قول الله تعالى **﴿ الْرِّثْلَكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴾** ثداول القتل بعد ثلاثمائة سنة

١. قوله: «أعوام»، ليس في «ش». ٢. في «ش»: «اختلست».
٣. كذا في «ط». وضبطت في «ش» بتوزيع الرفع وتوزيع المجرأ.
٤. في «ش»: «فَان» بدل «وإن».
٥. الشوري: ١ - ٢.
٦. الأعراف: ١ - ٢.
٧. كلمة «كثير» غير موجودة في نسخة من «ط»، حيث كتب فوقها: «زيادة».
٨. إشارة إلى الآية ١٨٢ من سورة آل عمران، والآية ٥١ من سورة الأنفال: **﴿ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيكُمْ وَإِنَّ اللَّهَ لَيَسَ بِظَلَامٍ لِّلْعَيْبِ ﴾**.
٩. يوسف: ١.

من المحرّفة، تكونُ المحرّوبُ في القبائلِ والدوّار، فَلَا حُرْمَةً لِّالمُسْتَورِ، وَلَا مُفْرَجٌ عَنْ مَكْرُوبِ. وَيَعْدُ  
الثَّالِثِيَّةُ وَالثَّالِثِينَ تَكُونُ السَّيْنَ الدَّهْمَاءُ، وَالصَّارِخَةُ النَّكَلَاءُ، فَتَتَّهِي تَكُونُ بِمَكَّةَ، يَدْخُلُها شِرَارُ الْحَلْقِ،  
فَيُقْتَلُ بَيْنَ الرُّمْكَنِ وَالْمَقَامِ، ذَلِكَ مِنَ الْأَيَّاتِ الْبَيِّنَاتِ، وَيُؤْخَذُ الْحَجَرُ الْمُسْتَوْدَعُ<sup>١</sup> لِلتَّسْمَاتِ، فَعِنْهَا  
إِيَّاسُ النَّاسِ مِنْ رُجُوعِ الْحَجَرِ وَقَبْولِ الشَّهَادَاتِ، فَيُرِدُّهُ اللَّهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ بِهَذِهِ كُوفَانِكُمْ، وَأَوْمَأْ يَدِهِ  
إِلَى الْمَسْنَجِ.<sup>٢</sup>

نَّمَّ قَالَ: وَلَوْ شِئْتُ لَأَتَبَّأْكُمْ بِأَيْنِ الْبَيِّنَاتِ، وَأَوْضَحَ الْبَرَاهِينِ.

فَقَامَ إِلَيْهِ صَفَصَفَةُ بْنُ صَوْحَانَ، وَسَهْمُ بْنُ الْيَمَانِ، وَعَمْرُو بْنُ الْحَمْقِ الْخَزَاعِيُّ<sup>٣</sup>، وَمَالِكُ  
الْأَشْتَرُ، وَعَمْرُو بْنُ حُجْرِ الْخَزَاعِيُّ، وَصَالِحُ بْنُ ضَابِطِ الْبَرْجُمِيِّ، قَالُوا: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنَّ قَوْلَكَ  
تَحْتَ يَدِ قُلُوبِنَا، وَيَزِيدُ فِي إِيمَانِنَا.

فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ سَعِيتُ ابْنَ عَمِّي رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ يَقُولُ: فِي ذَلِكَ  
الزَّمَانِ تَكُمُلُ فِي أُمَّتِي مِائَةُ خَصْلَةٍ لَمْ تَجْتَمِعْ فِي أُمَّةٍ قَبْلَهَا، يَكُونُ فِيهِمْ قَوْمٌ لَّهُمْ وُجُوهٌ حَمِيلَةٌ،  
وَضَمَائِرٌ رَّدِيَّةٌ، مَنْ رَأَهُمْ أَعْجَبَهُ، وَمَنْ عَاملَهُمْ ظَلَّمُوهُ، وَجُوْهُهُمْ وُجُوهُ الْأَدْمِينَ، وَقُلُوبُهُمْ  
قُلُوبُ الشَّيَاطِينَ، هُمْ أَمْرٌ مِّنَ الصَّرِّ، وَأَقْنَنُ مِنَ الْجِيفَةِ، لَا يَتَاهُوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ، وَلَا قَيْعَ  
إِرْتَكَبُوهُ، إِنَّ أَنْتَ حَدَّتُهُمْ كَدْبُوكَ، وَإِنَّ اسْتَمْتَهُمْ حَانُوكَ، وَإِنْ غَيْتَ عَنْهُمْ اغْتَبُوكَ<sup>٤</sup> سَمَاعُونَ  
لِلْكَذِبِ أَكَلُونَ لِلْسُّخْتَ<sup>٥</sup>، يَسْتَحْلُونَ الرَّبَا بِالشَّهَادَاتِ، وَيَشْتَرِيُونَ الْخُمُورَ بِالْمَقَالَاتِ، وَيَلْعُونَ  
بِالشَّهَادَاتِ، الْفَقِيرُ يَتَهُمْ ذَلِيلٌ، وَالسَّمُونُ ضَعِيفٌ، وَالْفَاسِقُ عِنْهُمْ مُكَرَّمٌ شَرِيفٌ، صَفِيرُهُمْ  
غَارِمٌ، وَشَاهِهُمْ شَاطِرٌ، وَشَيْخُهُمْ لَا يَأْمُرُ بِمَعْرُوفٍ<sup>٦</sup> وَلَا يَنْهَا عَنْ مُنْكَرٍ.

فَعِنْهَا تَكُونُ الْفَتَنُ يَتَهُمْ دُولاً، وَالْأَمَانَةُ مَعْنَى، وَالزَّكَاةُ مَغْرِماً، يُطِيعُ الرَّجُلُ زَوْجَهُ وَيَبْعِي  
وَالدَّهُ، وَيَرُّ صَدِيقَهُ وَيَخْفُو أَبَاهُ، وَتُرْفَعُ أَصْنَوَاتُ الْفُسَاقِ فِي الْمَسَاجِدِ، وَيُعَظَّمُ رَبُّ الْمَالِ، وَيُدَاهِنُ  
الْفَاجِرُ، وَيَفْشُلُ النَّفَاقُ، وَيُعَارِ عَلَى الْفِلْمَانِ، وَتَنْرَوْجُ الْمَرْأَةُ بِالْمَرْأَةِ وَتَنْرَفُ<sup>٧</sup> كَمَا تَنْرَفُ<sup>٨</sup> الْعَرْوُسُ،  
وَتَظْهَرُ دَوْلَةُ الصَّيَّانِ، وَيَكْنِي الْرِّجَالُ بِالرِّجَالِ وَالنِّسَاءُ بِالنِّسَاءِ، وَتَرْكَبُ الْفُرُوجُ السُّرُوجَ،

١. النَّاءُ دُونَ حِرْكَةٍ فِي طِّهٍ.

٢. فِي طِّهٍ: «وَلَا مُفْرَجٌ».

٣. فِي النَّسْخَيْنِ: «الْمُسْتَوْدَعُ»، بِكَسْرِ الدَّالِّ، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ عِنْدِنَا.

٤. «الْخَزَاعِيُّ» لِيُسْتَ في طِّهٍ.

٥. فِي شِ: «يَكْنِي» بِدَلِّ «يَكُونُ».

٦. المَانِدَةُ: ٤٢.

٧. فِي شِ: «سَاقْطٌ مِّنْ شِ».

٨. فِي شِ: «بِالْمَعْرُوفِ بِدَلِّ «بِالْمَعْرُوفِ»».

وَتُسْتَعْمَلُ الْمَعَارِفُ وَالْقِيَانُ، وَتَكُونُ الْأُمَّرَاءُ مُسْتَوْلِيَّةً عَلَى زَوْجِهَا فِي التِّحْسَارَةِ، وَيَحْجُجُ النَّاسُ لِتَلَاهَةِ أَشْيَاءِ الْأَغْبَيَاءِ لِلْتَّرْهِةِ، وَالْأُوسَاطُ لِلتِّحْسَارَةِ، وَالْفَقَرَاءُ لِلْمَسْأَلَةِ، ذَاكَ زَمَانُ اِنْدِرَائِسِ الْأَحْكَامِ وَوَوَلَةِ الْأَشْرَارِ.

عِنْهَا يَكْذِبُ التَّاجِرُ فِي تِحْسَارِهِ، وَالصَّانِعُ فِي صِنَاعَتِهِ، فَتَقْتِلُ الْمَكَابِسُ، وَتَضْيِيقُ الْمَطَالِبُ، وَيَكْثُرُ الْفَسَادُ، وَيَقْلُ الرَّشَادُ، وَتَمُوتُ الْعُلَمَاءُ، وَيَكْثُرُ الْأَشْرَارُ، وَتَعْمَرُ الْمَسَاجِدُ، وَتَطُولُ الْمَتَابِرُ، وَتَحْلَى الْمَصَاحِفُ، وَيَصْلَى أَحْدُهُمْ فَلَا يُكْنِبُ لَهُ مِنْهَا شَيْءٌ، وَيَكُونُ أَحْدُهُمْ قَائِمًا وَهُوَ مُفْكَرٌ<sup>٣</sup> كَيْفَ يَطْلُمُ إِنْ وَصَلَتْ إِلَيْهِ الرَّثَاسَةُ.

تَقْفَ عَلَى أَبْوَابِ مَسَاجِدِهِمْ أُولَادُ الْغَلُوجِ، رَعِيمُهُمْ مَنْ لَمْ يَتَكَلَّمْ فِيمَا يَتَقْفَعُ النَّاسُ بِهِ، يَمْلِكُ الْمَالَ مَنْ لَمْ يَمْلِكْهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَضْعَفَ الرُّؤُسَاءُ رُؤُوسَهَا خَاضِعَةً لِمَنْ لَا يُشَبِّهُهَا. يَنْفَشُوا الْبَدْعَ وَالْغَلْرَ<sup>٤</sup>، فَكَلَامُهُمْ فُخْشٌ وَزُورٌ، وَأَمْرَأُهُمْ ظَلْمَةٌ، وَفَقْهَاؤُهُمْ يُفْتَنُ لَهُمْ بِمَا يَشْتَهُونَ، مَنْ كَانَ لَهُ دِرْهَمٌ فَهُوَ عِنْهُمْ مَرْفُوعٌ، وَمَنْ عَلِمُوا<sup>٥</sup> أَنَّهُ قَدْ أَقْلَى فَهُوَ مَنْفُوضٌ. الصَّالِحُ مَا يَتَّهِمُ مَذْبُولُ، وَمَنْ لَمْ يَحْفَرِ اللَّهَ مَحْوُفٌ. يَأْكُلُونَ الْفِرَاجَ وَالْطَّبِهُرَجَ، وَيَلْبِسُونَ الْيَمَانِ الْحَرِيرَ، وَيَجْلُونَ الْرَّبَّا بِالشَّهَادَاتِ، وَيَكْتُمُونَ الشَّهَادَاتِ. يُرَاوِونَ بِالْأَغْمَالِ، لَا يَخْطُلُ عِنْهُمْ إِلَّا مَنْ تَمَّ وَسَعَ، وَعَنِ الْخَيْرِ نَهَى. يَتَدَارَسُونَ فِيمَا يَتَّهِمُ الْبَاطِلُ، وَيَتَرَاوِرُونَ فِي غَيْرِ اللَّهِ، وَيَهْتَكُونَ السَّمَحَارِمَ، وَفِي اللَّهِ يَقْتَاطِعُونَ، لَا يَهَايُونَ إِلَّا مَنْ يُخَافُ شَرَّهُ.

عِنْهَا يَكْثُرُ أُولَادُ الرَّنَا وَالْأَيَاءِ فَرَحُونَ<sup>٦</sup>؛ يَرَى الرَّجُلُ مِنْ أَهْلِهِ الْمُنْكَرَ فَلَا يَنْهَا عَنْهُ إِلَّا كَمَا يُؤْدِبُ الْمَرْءُ الْمُرْءَ إِذَا احْتَلَسَ الْقُوَّةَ، فَعِنْهَا لَوْ نَكَحْتُ طُولاً وَعَرْضاً لَمْ يَسُوءَ ذَلِكَ، فَذَلِكَ الَّذِي لَا يَقْنِلُ اللَّهُ مِنْهُ صَرْفًا وَلَا عَدْلًا، وَلَا يَتُوبُ عَلَيْهِ، وَيَصْلِيهِ نَارَ جَهَنَّمَ.

وَفِي ذَلِكَ الزَّمَانِ يَتَفَكَّهُونَ بِشَتْمِ الْأَبَاءِ وَالْأَمَهَاتِ، وَبَيْنِ الْعَيْدِ مِنَ الْأَرْبَابِ، وَتَعْزُّ الْأَبَاطِ، وَتَنْدِلُ السَّادَةُ، فَمَا أَقْلَى<sup>٧</sup> فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ الْمَكْسَبَ وَالدَّرَهَمَ الْمَحَالَلَ؛ حَيْثُ تَدُومُ دُوَّلَةُ الشَّيَاطِينِ،

١. في النسختين « شيئاً»، والتصويب بمعنى ضئلي التحمر.

٢. في «ش»: «أَحْدُهُمْ» بدل «أَحْدُهُمْ»، والظاهر أنها «أَحْدُهُمْ».

٣. في «ط»: «مُفْكَرٌ».

٤. في النسختين: «فرجين» والمبث بمعنى ضئلي التحمر.

٥. في «ش»: «عَلِمَ» بدل «عَلِمُوا».

٦. في «ش»: «من» بدل «في».

وَتَنَوَّبُ السَّلَاطِينُ عَلَى الْفُضُّلَاءِ كَوُتُوبِ الْفَهْدِ عَلَى فَرِسِيَّهِ، وَيَسْعُّ النَّفْيُ عَلَى مَا فِي يَدِهِ، وَبَاعَ الْفَقِيرُ آخِرَتَهُ بِدُنيَّاهُ، وَبَلَّ لِلْفَقِيرِ فِي ذَلِكَ الرَّمَانِ وَمَا يَنْزَلُ بِهِ مِنَ الْحَسَرَاتِ، وَيُصْبِيَهُ مِنَ النَّكَباتِ.  
فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ أَقْبَلَتْ<sup>١</sup> قِنْ لَا قِيلَ لَكُمْ بِهَا، أَوْلَاهَا الْهُجْرَى وَآخِرُهَا السُّفَيْاُ، أَلَا وَإِنَّهُمْ عَلَى سَبْعَ طَبَقَاتِ:

فَأَوْلُ طَبَقَةٍ أَهْلُ بَرٍ وَتَنَوَّى إِلَى سَبْعِينَ سَنَةً.

وَالْطَّبَقَةُ الثَّانِيَةُ أَهْلُ تَعَاطُفٍ وَتَبَادُلٍ إِلَى ثَلَاثِينَ وَمِائَةَ سَنَةٍ.

وَالْطَّبَقَةُ الثَّالِثَةُ أَهْلُ تَقَاطُعٍ وَتَدَابِرٍ إِلَى مِائَتِينَ وَتَمَانِينَ سَنَةً.

ثُمَّ الْطَّبَقَةُ الرَّابِعَةُ أَهْلُ هَرْجٍ وَمَرْجٍ إِلَى ثَلَاثَ مِائَةَ وَثَلَاثِينَ سَنَةً.

ثُمَّ الْطَّبَقَةُ الْخَامِسَةُ أَهْلُ تَخَالِسٍ وَتَكَلُّبٍ وَبَهْنَانٍ، وَمَوْتٍ بَغْضِ الْعُلَمَاءِ، وَحُرُوبٍ بَيْنَ السَّلَاطِينِ إِلَى عَشْرِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةَ سَنَةٍ.

ثُمَّ الْطَّبَقَةُ السَّادِسَةُ أَهْلُ قِنْ وَغَشٍّ وَقَحْطِيٍّ وَجَذْبٍ، وَيَنْقُطُعُ الْحَجُّ فِي هَذِهِ الْمُدَّةِ سَنَوَاتٍ، وَيَنْقُطُعُ التَّبَاتُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَفَاقِ، وَيَقُلُّ مَاءُ الْأَمَارِ، وَيُحَالِطُ النَّاسُ السَّبَاعَ فِي طُرُقَاتِهِمْ، وَيَكْتُنُونِي الْرَّجَالُ بِالرَّجَالِ وَالْمَنَّاءُ بِالْمَنَّاءِ، وَيَكْتُرُ الْفَجُورُ، وَيَظْهُرُ بْنُو الْأَصْفَرِ مِنَ الْإِفْرَنجِ وَمَعْنَةِ الرُّومِ وَالْأَرْمَنِ إِلَى أَرْبَعِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ.

ثُمَّ الْطَّبَقَةُ السَّابِعَةُ أَهْلُ حُرُوبٍ وَقِنِّ، يَكْتُرُ فِيهَا الْخَوارِجُ عَلَى السَّلَاطِينِ، وَتَنْلُو<sup>٢</sup> الْأَسْعَارُ، وَيَظْهُرُ كَوْكَبٌ لَهُ شَاحِنَانِ، وَيُنْصَرُونُ بِتَوْالِيَّا سِ عَلَى أَعْدَائِهِمْ، وَيَكْتُرُ الْفَسَادُ وَفَعْلُ الْمُنْكَرَاتِ، وَتَقْلُ الْعُلَمَاءُ وَالْوَعَاظُ إِلَى سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَسِيَّةِ مِائَةٍ.

ثُمَّ الْطَّبَقَةُ السَّابِعَةُ أَهْلُ ضَمَائِرٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَالْأَسْنَةِ كَاذِبَةٍ، وَيَظْهُرُ فِي ذَلِكَ الرَّمَانِ مِنْ قَبْلِ الْمَسْرِقِ عَمُودًا مِنْ نُورٍ فِي السَّمَاءِ، وَهُوَ عَلَامَةٌ مَا يَكُونُ مِنْ الْحُرُوبِ وَالْعَظَائِمِ، وَخَرَابِ الْمُدُنِ وَالْأَطْرَافِ إِلَى ظُهُورِ السُّفَيْا مِنَ الْوَادِي الْمَيْسُومِ، وَأَنْكِشَافِ الْمَسْتُورِ بِالْفَرَحِ وَالسُّرُورِ.

فَقَامَ إِلَيْهِ مَالِكُ الْأَسْتَرُ فَقَالَ لَهُ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنَّكَ إِنْ لَمْ يُبَيِّنْ لَنَا تِلْكَ الْفَيْنَ وَالْعَظَائِمَ الْتِي ذَكَرْتَهَا، خَيَّبْنَا عَلَى قُلُوبِنَا إِذَا تَهَا عِنْدَ مَا ذَكَرْتُهُ مِنْ قَدْيَنَا إِيَّاكَ لَا أَرَأَيْنَا اللَّهَ ذَلِكَ.

٢. في «ش»: «أَقْبَل» بدل «أَقْبَلَتْ».

٣. في «ش»: «وَتَنْلُو» بدل «وَتَقْلُو».

٤. في «ش»: «فِي» بدل «مِنْ».

١. في «ش»: «أَقْبَل» بدل «أَقْبَلَتْ».

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «فَضَيْأَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفِيَانِ»<sup>١</sup>، أَلَا إِنَّ الْفَتْنَ مِنْ بَعْدِ مَا أَتَيْنَاكُمْ بِهِ مِنْ أَمْرٍ مَكْتُوبٍ وَالْمَحْرَرِ، مِنْ جُوْعٍ أَغْيَرَ وَمَوْتٍ أَخْمَرَ، فَيَا حَسْرَتَا عَلَى أُولَادِ يَسِّيكُمْ، مِنْ غَلَاءٍ وَفَقْرٍ، حَتَّى يَكُونُوا أَكْثَرَ بَيْتَ سُؤَالٍ، فَلَا يُسْمَعُ لَهُمْ صَوْتٌ، وَلَا ثَلَيْ لَهُمْ دُعْوَةٌ، ثُمَّ لَا خَيْرٌ فِي الْحَيَاةِ بَعْدَ ذَلِكَ، ثُمَّ يَتَوَلَّ عَلَيْهِمْ مُلْكُهُ مِنْ أَطْاعَهُمْ كَفُرُوهُ، وَمَنْ عَصَاهُمْ فَكُوْهُ. هَوَ هَوَ يَا وَيْلَ كُوفَانِكُمْ هَذِهِ مِنْ عَزِيزِ الْمَحْرَرِيِّ.

فَقَالَ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ: بِمَاذَا يَا أَمِيرَ السَّمْوَمِينِ؟

قَالَ: مِنْ خَلِيلِ الْمَحْرَرِيِّ، إِذَا خَرَجَ الْفَلَامُ الْأَسْمَرُ يَقْوُدُ أَسْدًا ضَرَّاجِمَةً، وَكَبُورًا مَلَاهِمَةً، أَوْلُ اسْمَهُ سِينٌ، وَأَوْلُ بَاسِهِ عَلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ، يَقْتُلُ سَادَاتَهُمْ، وَيَسْبِي حَرَبَهُمْ، وَتَكُونُ لَهُ وَقْعَةٌ بَيْنَ ثُلُولِ وَأَكَامٍ، يَقْتُلُ بَهَا الرِّجَالَ وَتَهْلِكُ الْأَبْطَالَ، بَيْنَ ثُلُكَ التُّلُولِ وَالرِّمَالِ. فَيَا وَيْلَ كُوفَانِكُمْ هَذِهِ مِنْ نُزُولِهِ فِي دِيَارِكُمْ، وَهَتَّكِهِ لِسَحَرِكُمْ، عَنْرَهُ طَوِيلٌ، وَشَرَهُ عَزِيزٌ، وَرَجَالُهُ ضَرَّاجِمَةٌ. وَاللَّهُ مَا نُصْرُوْا بِعَمَلِ سَقَ، وَلَكِنَّهَا فِتْنَةٌ يَهْلِكُ بَهَا الْمُنَافِقُونَ وَالْفَاسِقُونَ؛ الَّذِينَ فَسَقُوا فِي دِينِ اللَّهِ وَبِلَادِهِ، وَأَظْهَرُوا الْبَاطِلَ فِي عِيَادِهِ، فَكَانُوا بِهِمْ وَقَدْ قَتَلُوا مَنْ يَهَابُ صَوْتَهُمْ وَيَخَافُ شَرَهُمْ مِنْ أَمْرَاءِ وَخَدِيمَ، يَقْوُدُونَ سَادَاتٍ وَأَبْطَالَ كَالْسَيْلِ الْمَمْدُودِ، كَثِيرٌ عَدَدُهُمْ، قَلِيلٌ جَلْمُهُمْ، يَرُولُ مُلْكُهُمْ وَيُسْتَأْسِرُ سَيْدُهُمْ، وَهِيَ الطَّامِةُ الْكُبِيرَى، فَيَلْحَقُ أُولُهَا بِآخِرِهَا، وَإِنَّ لِكُوفَانِكُمْ هَذِهِ آيَاتٍ وَعَلَامَاتٍ وَعِبَرًا لِمَنْ اعْتَرَ.

وَإِنَّهُ لِيَدْخُلُ الْبَصْرَةَ ثَلَاثَ مَرَاتٍ بِالسَّيْفِ وَالْأَمَانِ، فَيَا وَيْلَ الْمُؤْتَفِكَةِ وَمَا يَحْلِ بِهَا مِنْ سَيْفِ

مَشْهُورٍ وَقَبْلِيْ مَحْدُولٍ.

ثُمَّ يَأْتِي الرِّزْوَرَاءَ - وَهِيَ الْفِتْنَةُ الْقُصُورِيَّ - فَيَحُولُ اللَّهُ يَتَهُ وَيَسِّيْهَا، فَمَا أَشَدَّ بُهْتَانِهَا، وَأَكْثَرَ طَعْيَانِهَا، وَأَعْلَبَ سُلْطَانِهَا.

ثُمَّ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: الدَّيْلَمُ الدَّيْلَمُ، عَحْمٌ لَا يَفْهَمُونَ، قِصَافُ الْأَبْدَانِ، يِضُّ الْوُجُوهُ، وَتَاهَةُ الْحَرْبِ، قَاسِيَةُ قُلُوبِهِمْ، رَوَيَّةُ ضَمَائِرِهِمْ. الْوَيْلُ لِلَّهِ يَدْخُلُونَهُ<sup>٢</sup>، وَأَرْضِ يَسْلُكُونَهَا<sup>٣</sup>. عَبْرُهُمْ

١. يوسف: ٤١.

٢. في «ش»: «تَكُونُوا».

٣. في «ش»: «يَلَّكَى».

٤. في «ش»: «من» بدل «بن».

٥. كذلك في «ط»، وفي «ش»: «عزِيز»، والظاهر أنَّهما مصحفان عن «غَرِير».

٦. في النسختين: «آياتٍ وعلاماتٍ عَزِيزٍ»، والمعنى يقتضي التحوّر.

٧. في النسختين: «يَدْخُلُوهُ» بدل «يَدْخُلُونَهُ».

٨. في النسختين: «يَسْلُكُوهَا» بدل «يَسْلُكُونَهَا».

طامس، وأمْرُهُم لابسٌ. صغيرُهُم شرٌّ من كَبِيرِهِمْ، يَتَّهِمُونَ الْأَكْرَادَ بَيْنَ ثُلُولٍ وَجِبَالٍ، فَكُمْ مِنْ قَلْةٍ تُخْرَبُ<sup>١</sup>، وَمَدْنَى تُهَلَّكُ<sup>٢</sup>.

الوَقِيلُ لِغَرْوَينَ مِنَ الْفِتْنَةِ الَّتِي تَكُونُ بِهَا، تُسْتَى بِهَا النِّسَاءُ، وَيُقْتَلُ<sup>٣</sup> بِهَا الْأَطْفَالُ. الوَقِيلُ لِهَمَدَانَ إِذَا نَزَلَ مِنْ شَرْقِيَّ بَاهِهَا، وَعَيْلَ السَّيْفُ فِي أَكْنَافِهَا، فَيُقْتَلُ بِهَا خَمْسُونَ أَلْفًا، عَلَامَةً ذَلِكَ إِذَا بَيْتَ الْقَبْةَ فِي جَامِعِهَا، وَيَصْبِحُ بِهِمْ صَائِحٌ: قُتْلَ صَاحِبِكُمْ، فَعِنْدَهَا يُقْبَلُ الدَّيْلُمْ كَدِيبُ التَّمْلِ.

الوَقِيلُ لِلْدَّيْتُورِ، ثُمَّ الْوَقِيلُ لِقَرْمِيسِينَ<sup>٤</sup> مِنَ الْقَتْلِ وَالْجَلَاءِ؛ يُقْتَلُ بِهَا عَلَى سَيْفٍ وَاحِدٍ مِائَةُ أَلْفٍ، وَيَرْكَبُ النَّاسُ بَعْضَهُمْ بَعْضًا، وَتَهْجُمُ حَيْلُ الدَّيْلَمْ عَلَى إِصْفَهَانَ، وَيَقْعُ حِصارٌ عَظِيمٌ. مَعَاشِيرُ النَّاسِ، لَقَدْ عَلَمْنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَلْفَ مَسَالَةً الْفَ مَسَالَةً، مَا فِيهَا مَسَالَةٌ إِلَّا وَفِيهَا أَلْفٌ بَابٌ مِنَ الْعِلْمِ، وَإِنَّمَا أُورَدْتُ لَكُمْ ذَلِكَ لِتَعْرِفُوا مَا يَتَكَلَّمُ مِنَ الْفَينِ، مِنْ شَيْءٍ ظُلْمٌ مُلُوكِهِمْ، وَظُلْمٌ قُضَاتِهِمْ فِي أَحْكَامِهِمْ، وَكَلْبٌ زَانِهِمْ، وَفِسْقٌ تُحَارِبُهُمْ، فَإِنْ عِنْدَ ذَلِكَ تَطْلُوْ آمَالُهُمْ، وَيَقْبِلُ مَعْرُوفُهُمْ، وَتَكْثُرُ شَكْوَاهُمْ.

فَإِنَّا إِلَهٌ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ مِنْ ذَلِكَ الرَّبَّانِ وَمِنْ أَهْلِهِ؛ فَإِنَّهُمْ لَا يَكْتُمُونَ مُصِبَّةَ، وَلَا يَقْبُلُونَ عَذْرًا، قَدْ خَالَطَ الشَّيْطَانُ أَبْنَاهُمْ، فَهُوَ يَلْعَبُ بِهِمْ كَمَا يَلْعَبُ الصَّيْبَانُ بِالْكُرْكَةِ، وَخَيْرُ النَّاسِ مِنْ تَخْلُى بِدِينِهِ إِلَى الشَّامِ، وَتَبَعَّ أَثَارُ السَّيْنَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ. إِنَّ الْفِتْنَ لَتَرْكَبُ الْأَفْصَارَ حَتَّى يَقُولَ الْمُؤْمِنُ الضَّعِيفُ الْمُحِبُّ لَنَا أَهْلَ الْيَتِيمِ: إِنِّي لَمُسْتَضْعِفُ فِي الْأَرْضِ.

ثُمَّ قَالَ: أَيْهَا النَّاسُ، لَا يَسْتَوِي الظَّالِمُ وَالْمَظْلُومُ، وَلَا الْجَاهِلُ وَالْعَالِمُ، وَلَا الْحَقُّ وَالْبَاطِلُ، وَلَا العَدْلُ وَالْجُورُ، إِنَّ لَكُمْ شَرِيعَةً مَعْلُومَةً، وَمَا مِنْ نَبِيٍّ وَلَا أَهْلِ فِتْنَتِي إِلَّا وَلَهُمْ أَهْنَادٌ كَثِيرَةٌ، وَإِنَّهُ إِذَا ذُكِرَ آلُ حَرْبٍ يَفْرُحُونَ، وَإِذَا ذُكِرَ آلُ مُحَمَّدٍ تَسْرُدُ وُجُوهُهُمْ كَفْطَنُ الْلَّيْلِ، كَأَنَّمَا أَخْرَجُوا مِنْ بَحَارِ مَطْلِمَةٍ، أَوْ سُقْنَ مَنْطَامِسَةٍ، فَإِنْ دُعَيْتُمْ إِلَى سَيْنَ فَسِيْبُونَا، وَإِنْ دُعَيْتُمْ إِلَى الْبَرَاعَةِ مِنَّا فَلَا تَتَبَرَّوْنَا مِنَّا؛ فَإِنَّهُ مَنْ<sup>٥</sup> تَبَرَّا مِنَّا فَقَدْ<sup>٦</sup> تَبَرَّا مِنَ اللَّهِ وَبَرِئَ اللَّهُ مِنْهُ وَرَسُولُهُ. مَسَاكِينُ هَذِهِ الْأَمْمَةِ.

١. في «شن»: «تُخْرَبُ». ٢. في «شن»: «يُقْتَلُ» بدلاً عن «يُقْتَلُ».

٣. في «شن»: «الباب» بدلاً «بَاهِهَا»، وفي نسخة منها كاشربت.

٤. في «ط»: «القرميسين»، بضم القاف. وفي «شن» بكسر القاف. والمثبت عن معجم البلدان: ٥ - ٣٣٠.

٥. في «شن»: «وَكَلْبٌ».

٦. في «شن»: «الشَّام» بلا همز، وكذلك في كل الموارد الآتية، فلا تكرر الإشارة لذلك.

٧. في «شن»: «إِنْ» بدلاً «مِنْ». ٨. «أَفَقَدَ» ليست في «ط».

فقال الأخفف بن قيس: ومن المساكين يا مولاي؟

قال: شيعتنا ومحبونا أهل البيت، هم عند الناس كفّار وعند الله أبرار، وعند الناس كاذبون وعند الله صادقون، وعند الناس هالكون وعند الله فائزون، فازوا والله بالإيمان وخسر المنافقون. إيها الناس، إنما ولهم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة ويؤمنون الرسالة وهم راكعون<sup>١</sup>، كأنني بطالفة منكم وهم يقولون: إن علي بن أبي طالب أدعى العيوب فهو الرب، كذبوا ورب الكعبية، قولوا فيما ما شئتم وأجعلونا عياداً مرتقبين فإنكم شتغلون<sup>٢</sup>.

ثم قال: إني وأصيف لكم السنين<sup>٣</sup> المغوية الجائعة للفتن، فإن بعد ثلاثة مائة وعشرين سنة تأتيكم السنة الدعاء تدّهم فيها الفتنة، والغراء تغزو<sup>٤</sup> بأهلها، والسلطان يسقط فيها الولدان، والكسحاء يكسح فيها الناس، والفتنة يفتن أهل الأرض، والثارحة تزحف بأهلها في الظلم، والعماء غم فيها الجوز، والمغنية تبني عنهم الإيمان، والكرارة كررت عليهم خيل هجر، والبرشاء ترَل الأبرش بخراسان، والشوالء تكمن فيها الأقرع الناقص<sup>٥</sup> من الجزيرة، وغلب صاحب الدليل على البصرة، وصعد القيان إلى الشام، والدمدة الشنوة غشت الخيل<sup>٦</sup> وأطلقت<sup>٧</sup> في ديار مصر، والطحان طاحت الجبال وأذریجان<sup>٨</sup> بكلّلها، والفتنة يفتن العراق بشرة<sup>٩</sup>، والمرجاء يمرج الشام العيبد بالقبائل، والمكناة تكمن الفتنة من الأرض بالعراق والشام، والصدباء<sup>١٠</sup> صعدت الفتنة إلى أرض الجزيرة، والملکاء<sup>١١</sup> يملك الرجال المسلمين كما يملك العبد، والطموح<sup>١٢</sup> خرجت الفتنة من خراسان، والجوزاء حازت الفتنة بأرض فارس، والهوجاء هاجت الفتنة من جبال عمان، والصروود<sup>١٣</sup> تسيل الجبال بأرض الشام، والمنزلة ترَل الفتنة بأرض العراق، والطائرة

١. المائدة: ٥٥.

٢. غير واضحة النقط في النسختين «ط» و«ش»، والمثبت أقرب للمعنى.

٣. في «ش»: «السنن» بدل «الستين».

٤. غير واضحة النقط في «ط»، كأنها «تمز». ولعل المثبت مصحف عن «والغراء تمز».

٥. كذلك في «ش»، وهي في «ط» يضم الجيم فقط.

٦. في «ط»: «والبرشاء». في «ش»: «الأقرع والناقص».

٧. في «ش»: «الجليل» بدل «الخيل».

٨. في «ش»: «أذریجان».

٩. في «ش»: «العراق بشرة».

١٠. في «ش»: «والصُّرُود».

١١. الصبر يعود للعراق، أي: يفتن العراق بشرة نفسه.

١٢. في «ش»: «والصُّرُود».

١٣. في «ش»: «والطموح».

١٤. في «ش»: «والصُّرُود».

١٥. في «ش»: «والصُّرُود».

خرّجت الفتنة من بلد الروم، والمُحرّبة صاحب<sup>١</sup> الأكراد من شهرزور، والمُرميَة أرمَلت نساءً أهل العراق، والكسيرة تكسَرَت الخيل على الجزيرة، والسحور رمت الناس إلى أرض الشام، والطامية طمحَت البصرة بالفتنة، والثالثة قتلت الناس على القنطرة<sup>٢</sup> ويرأس عين، والمُقللة أقبلت الفتنة إلى اليمن وأرض الحجاز، والصروح صارخ من أرض العراق ولا ناصر له، والمُسمعة أسمعت المؤمن الإيمان، والسابحة يسبح الفيل في أرض الجزيرة، والكرود<sup>٣</sup> يفتقُد واحدٌ من ولد العباس من فراشيه، والكمود<sup>٤</sup> مات المؤمن من حسرات قلبي، والغامرة غمرت الناس بالاتفاق، والسائلة سأل الناقف في قلوبهم حتى يدور السائل من الجماعة إلى الجماعة فلا يقع في يده شيء<sup>٥</sup>، والغالية تعلو فيها الشيعة حتى يتغلبون ربًا وأنا بريء مما يقولون.

قال الأحنف بن قيس: بأي أنت وأمي ويتخذونك ربًا؟

قال: نعم.

والمحكمة ينكث الناس يطلبون؛ فربما يصبح الرجل مؤمناً ويُنسى كافراً، يكون الصارخ فيها مرتين؛ ينادي: «ألا إنَّ الْمُلْكَ فِي آلِ عَلَىٰ»، فتيلك الصيحة من السماء، وينادي إيليس ثانية: «ألا إنَّ الْمُلْكَ فِي آلِ زِيَادٍ»، فيقول المُناقوفون: إنَّ الصارخ الأول من سحر عليٍّ والثاني هو الحق، فعند ذلك يخرس منهم قومٌ ويغُمّ آخرُون ويفرج المؤمنون بنصر الله.  
 ثم قال عليه السلام: أعود بالله من ستة سنتٍ وتلذتين وتلائماتٍ؛ لقد تركت المدن خراباً، وأهلها حيارى شرقاً وغرباً؛ من غلاء حال، وحرق مفبن، وموت حارفي، وفيها يُؤخذُ المحجر الأسود؛ يأخذُه قومٌ من القراءطة، فيعيده الله إليها عن قريب على يد رجلٍ من ذريته. ألا إنَّ أسوأ حالاً في ذلك الزمان بلد الجزيرة الحمراء، يا لها ويا لأخيتها تصيبين وما هل يتألها من سفين عدد، وما يتعددُ في ستة عشر وأربعين مائةٍ من خراب الثور والقصور، يظهرُ الأفرع الناقص المُكْفَرُ، والجوع المُضير. الويل لتيتوى الصغرى من بني الأصفهان تخرب دورُهم وتهلك أمواهُم، وهي ديار يوئس بن متى عليه السلام.

١. في «ط» دون نقط، وكلمة الأكراد بالرفع، فلعلها: «صاحب الأكراد».

٢. في «ش»: «بالقنطرة» بدل «على القنطرة».

٣. في «ط»: «لا ناصر» بدل «ولا ناصر».

٤. في «ش»: «والكرود».

٥. في «ش»: «والكمود».

٦. في «ط»: «وغرقاً» بدل «وغرباً»، والمبين عن «ش».

قيلَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَصِيفُ لَنَا الْأَفْرَعُ التَّاقِصُ!

فَقَالَ: هُوَ الَّذِي جَمَعَ فَأَكْتَرَ، وَأَمْهَلَ فَتَحِيرَ، قَلِيلُ الإِيمَانِ، كَثِيرُ الطُّغْيَانِ، يَشِيدُ الْبَيْانَ، يَعِدُ الْأَمْلَ، عُمْرَهُ أَقْصَرُ مِنْ أَمْلِهِ، ظَلْمَهُ كَثِيرٌ، وَعَدْلُهُ قَلِيلٌ، كَاهَهُ مِنْ أَصْحَابِ سِجِيلٍ، مَسْكَنُهُ نَصِيبَنِ، فَيَا مُصِيبَةَ لِتِلْكَ الْمَدِينَةِ وَمَا يَتَالُ أَهْلُهَا مِنْ غَلَاءِ مُخْجِفِ، وَأَنْقِطَاعِ السَّيْلِ، وَلَا عَالَمُ يَزْجُرُهُ، وَلَا زَاهِدٌ يَعْطُهُ، يُفْتُوَهُ<sup>١</sup> عَلَى ظُلْمِهِ وَجَوْرِهِ كَمَا يُرِيدُ، أُولَئِكَ الَّذِينَ يَأْعُوا الدِّينَ بِالدُّنْيَا. وَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ وَبَرَّا النَّسَمَةَ، لَوْ أَنْ عَلَيَّ بَنَ أَيِ طَالِبٍ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ لَبَذَلَ فِيهِمُ السَّيْفَ حَتَّى يُلْحِقَ آخِرَهُمْ بِأَوْلَهُمْ بِأَرْقَهُ كُفَّرَةَ<sup>٢</sup>. وَإِنِّي لِأَعْلَمُ مَوْتَهُ.

فَقَالَ مَالِكُ الْأَشْتَرُ: وَمَا مَوْتَهُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟

فَأَلَ: يَقْتُلُهُ أَخْوَهُ الْأَصْعَرُ وَيَمْلِكُ مَكَانَهُ لِتِلْكَ الْقِلَاعِ، وَيَكُونُ لَهُ شَانٌ مِنَ الشَّانِ.

وَمِنْ قِبَلِ ذَلِكَ الزَّمَانِ يَخْرُجُ الرُّومُ إِلَى أَرْضِ نَصِيبَنِ فَيَرْدُهُمُ اللَّهُ إِلَى تَكْرِيتَ، فَذَلِكَ الْعَجَبُ الْعَجِيبُ. وَمِنْ مَارِدِينَ إِلَى نَصِيبَنَ لَآيَاتَ ثَيْنِ، وَمِنْ هِيتَ إِلَى تَكْرِيتَ يَشِيدُ الْطَّفَلُ الصَّغِيرُ، فَكُمْ مِنْ قَبِيلِ وَأَسِيرِ هَنَاكَ وَجَصِنِ مَفْتُوحٍ، حَتَّى يَدْهُبَ مِنَ النَّاسِ الإِيمَانُ، وَتَسْرُجُ<sup>٣</sup> خُرَاسَانُ بِفِتْنَةِ يَقْدِمُهَا السُّمْفُرُ الرَّجَلُينِ.

فَيَا وَيْلَ الرَّيِّ مِنْ وَقْعَةِ تَكُونُ عَلَى بَابِهَا، ثُمَّ عَلَى جَبَلٍ يُعْرَفُ بِسَطْرَكَةِ، مِمَّا يَلِي حَامِعَهَا؛ يُفْتَلُ عَلَيْهِ مِائَةُ الْأَلْبَيِّ، ثُمَّ يَنْزَلُ بِأَرْضِ الْعَرَاقِ، وَتَقْعُدُ وَقْعَةٌ بِأَرْضِ جَلَالَةِ وَخَانِقَنِ يُفْتَلُ فِيهَا حَلْقَنِ كَثِيرٌ، وَتَكُونُ بِالْمَدَائِنِ وَقَائِعٌ كَثِيرٌ مَعَ رَجُلٍ مِنْ بَنِ الْعَبَاسِ يُفْتَلُ فِيهَا الْمُسْحَمُ وَالْمَخْنَاجُ وَالْفَخَنَاجُ، فَيَدْبُجُ كَمَا يَدْبُجُ الْكَبِشُ، وَيَخْرُجُ شَعِيبُ بْنُ صَالِحٍ مِنْ بَيْنِ قَصَبٍ وَإِكَامٍ - وَهُوَ الْأَعْوَرُ الْمُخْلُ - حَتَّى يَصْعُدَ إِلَى الْفَرَاتِ. ثُمَّ الْعَجَبُ الْعَجَبُ بَيْنَ حُمَادَيْ وَرَجَبِ، مِنْ تَشْرِيْنِ الْأَمْوَاتِ، وَحَصْنِ الْبَاتِ، وَتُكَلِّمُ أَمَهَاتِ، وَقَلِيلُ رِجَالٍ وَسَيِّدُ أَحْوَاتِ.

ثُمَّ تُقْبِلُ الْفِتْنَةُ إِلَى أَرْضِ الْجَزِيرَةِ، فَعِنْهَا يُظْهِرُ الْمَنْصُورُ رَايَتَهُ، فَيَوْقَعُهُ أَصْبَرُ تَعْلِبَ عَلَى قَنْطَرَةِ

١. في «ش»: «وَأَكْتَرٌ بَدْلٌ «فَأَكْتَرٌ».

٢. في «ش»: «السِّجِيل» بدل «سِجِيل».

٣. في النسختين: «يُفْتُوَهُ».

٤. كذا في النسختين، ولعلهما مصححة عن «مارقة كفرة»، أو «بازقة كفرة»، وهي قربة من قرى الشام.

٥. في «ش»: «وَيَمْرَجُ». ولعلهما مصححتان عن «وَتَمْوَجُ».

٦. في «ش»: «السُّمْفُرُ». في «ش»: «عَلَيْهَا» بدل «عَلَيْهِ».

٧.

رأس عين، فقتل عليها سبعون ألف صاحب سيف محلّي، وترجع الفتنة إلى العراق، وتظاهرت الفتنة بشهرزور، وهي الفتنة الصماء الدّهماء المسمّاة بالفهائم.

قال عمرو بن الحمق: يا أمير المؤمنين فمن أين يخرج أصيفر تعليب؟ صفة لنا.

قال: هو ميديد الظاهر، قصير الساقين، سريع الهمة، سريع الغضب، يوافع الروم اثنين وعشرين وقعة، وهو شيخ طويل العمر، تدين له ملوك الروم حتى يخغلوا خلودهم تحت أقدامه على سالمة من دينه وأمره ونفسه، وعلامة خروجه ببيان مدينة على باب ثغر من ثغور الروم تخرّب على يديه ثم يخترب ذلك الثغر، ويكون له بالشام وقائع بيّنات، يملك أعلى دجلة والنيل والفرات، ويقوى أمره، وتكشف الشمس في رمضان، وتعمر الأكاماً والأجام في ذلك الزمان، فإذا وقعت الفتنة بالعراق من شهرزوري - حتى يستبيح أهلها وفيانها وبائلها - فعندها تبلغ الفتنة إلى الرواء، ويتشغل أهل الشام بمحاسبة وأمن، فيقول شهرزوري: «انطلقوا بنا إلى الشام»، فيما يقارب أهل الجزيرة الحمراء، فيما ينزل لها مما ينزل بها منهم مع الأكراد، ويا ويل بيّنوى الصغرى والكبرى وأطراف سرعت ومعدن وحران وتدمر من الحصار الشديد، الويل لفارقين بعد ذلك من أصحاب المغافف السعري ما يفعلون بأهلها من القتل والستي حتى يضعون الفصيل، فيصبح بهم جبرائيل صيحة فلا تحس لهم حسدا دون الرجال، وتفتح جبال الجزيرة، ويكتفي شهرزوري بالقصير على باب مدينة الحديد، فقتل شهرزوري، ويلحقون أصيفر تعليب، فيعم المُسلّمون غيمة عظيمة، ويتصير أصيفر تعليب يمن معة من ربيعة ومضر إلى قسطنطينية فيقتل على يديها قتلا ذريعا حتى يخوض الناس في الدماء، ويصبح صائحاً من بلد الروم: «قتلت النصرانية»، وأصيفر تعليب على يديها، وينهزم ملك الروم إلى أرميّة، ويستجير

١. في السختين: «موجلاً»، وهي مصحّفة عن المشت.

٢. في السختين: «يعلمون» والمبت بمعنى ضئلي التحو.

٣. في «اط» دون ضبط آخر الكلمة.

٤. في «مش»: «الأكمام» بدل «الإكام» وهي تصحيف.

٥. لم نظر عليها في كتب البلدان.

٦. كما في السختين، ولعلها مصحّفة عن «السيّافارقين».

٧. كما في السختين دون ضبط، وأراها مصحّفة عن «الشعر»، جمع الأشعار بمعنى الكثير الشعر.

٨. كما في السختين.

٩. كما في السختين، والذي في كتب البلدان: «أرميّة» و«إرميّة». انظر معجم البلدان ١: ١٥٩ - ١٦٠.

باليبرعن<sup>١</sup>، ويكتب ملك الروم إلى أصيفر تعليباً: «ارجع ولك ما ثرید»، فلأنه ذلك، فيقول ملك الروم: «أشتوني بكتاب دانيال الحكيم»، فلأنه به، فيحده صاحبهم، فيكتب إليه: «ارجع مهادئنا»، فلأنه مهادئه، فيبعث إليه القياد<sup>٢</sup> من نفسه من الخيل والأموال، فيرجع الأصيفر متصوراً.

ويبعث إليه رجل من ولد العباس: أن أقدم، فلأنه ذلك، فيسر إليه منه جيش عظيم، فيمهرون أصيفر تعليباً لجيشبني العباس، ويقبل قيس عيلان<sup>٣</sup> من باب المحاز حتى ينزل بکوفانكم هذه، وتآتيكم الفتنة من كل جانب، فيكون له معكم وقائع كثيرة.

ويخرج الأصيفر إلى الجامع، فينادي الناس على قصده العراق، ويبعث الجيوش إليها، وكذلك آخر الفضائح ينبع عسكنرة، والخارج بشاطئ دجلة، وعزيز المحرثي، وفتنة الكاتب الذي هو شبيه قارون، ويخرج الشليخ<sup>٤</sup> صاحب النيران، والمتولى على الغور، وممالك رقاب الناس، وصاحب الزوراء، فيصبح بهم صائغ: «الويل لكم يا فحارة»، فحيثما تقع الواقعة بباب، فيقتل بها حلق كثير، ويكون حسفاً عظيم.

ثم تقع وفعة أخرى بالزوراء فيصبح بهم صائغ: «الحقوا يا خوانكم إلى بابل على الفرات»، فيخرج أهل الزوراء كأنهم التمل فيقتلون على التهر، فيقتل من أهل الزوراء على قطارة هناك خمسون ألفاً، وتقع المزعجة بأهل الزوراء، فيلحقون بالسجال وتزجع بقائهم إلى الزوراء.

ثم يصبح بهم الصيحة الثانية فيخرجون، فيقتل منهم حلق كثير، ويخرج الصائغ إلى أرض الجزيرة، فيقول: «الحقوا يا خوانكم بالعراق»، فعند ذلك يخرج أهل الجزيرة فيقتلون بالعراق، فيقتل من أهل الجزيرة مقلة عظيمة: ثم يلحق أصيفر تعليباً فيقول: «الحقوا يا خوانكم بالعراق»، فيقتل أصيفر تعليباً بمن معه نحو العراق، فيمر بمدينة هيئت فيكون له وفعة عظيمة تلوم ما ينتهي ثلاثة أشهر، ثم يرحل منها إلى الشام على شاطئ الفرات، فيكون له وفعة مع أمرأة يقال لها «سعيدة»؛ تلوم الح رب ينتها عشرين يوماً ويقتل فيما ينتهي حلق كثير، ويرحل بعضهم عن بعض.

١. كما في النسختين، ولعلها مصححة عن «برغر»، وهي مدينة على ساحل بحر مانطس، وهو بحر متصل بخليج القسطنطينية. انظر محمّم البليدان ١: ٣٨٥.

٢. منه، ليست في «مش».

٣. كما في النسختين.

٤. في «مش»: «فيغضب عليه القياد» بدلاً «فيبعث إليه القياد».

٥. كما في النسختين: «غيلان»، وهي تصحيف عن المثبت.

٦. في «مش»: «الشليخ» بدلاً «الشليع».

لَمْ يُصْنِعْ جِيشُ الْعِرَاقِ إِلَيْ بَلْدِ الْجَبَلِ، وَيَقِيمُ أَصْبَرُ تَغْلِبَ بِالْكُوْفَةِ سَتَّةَ، يَتَصَفَّحُ أَهْلَهَا وَيَعْرِفُ أَخْوَاهُمْ، وَيَتَّبِعُهَا تُرْبَّاً وَأَيْ تُرْبَّاً، حَتَّى يَصْلَهُ خَبَرُ مِنْ بَلْدِ الشَّامِ أَنَّهُ قُطِعَ عَلَى الْمَاجِ، فَعِنْدَ ذَلِكَ يَمْتَنِعُ الْبَرُّ جَانِبَهُ، وَالْبَحْرُ رَاكِبَهُ، فَلَا يَجْعُلُ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ مِنَ الشَّامِ وَلَا مِنَ الْمَاجِ، وَيَكُونُ الْمَجُّ مِنْ مِصْرَ وَالْيَمَنِ، فَعِنْدَ ذَلِكَ تَوَاثِرُ<sup>١</sup> الْمُرْوُبِ وَالْخَوْفِ<sup>٢</sup> حَتَّى يَنْقِطِعَ الْمَجُّ وَيَمْتَنِعُ الْبَرُّ جَانِبَهُ وَالْبَحْرُ رَاكِبَهُ، وَيَصِيرُ صَائِحَ مِنْ بَلْدِ الرُّومِ: «قُتِلَ أَصْبَرُ تَغْلِبَ».

فَيَخْرُجُ مَلِكُ الرُّومِ فِي مِائَةِ الْفِرِصَاتِ تَحْتَ كُلِّ صَلَبٍ أَلْفَ مُدَجَّعٍ صَاحِبِ سَيْفٍ مُحْلَّى<sup>٣</sup>، فَيَتَّبِعُهُ بِأَرْضِ الْأَيَّامِ - وَهِيَ قَرِيبَةُ مِنَ الْمَدِينَةِ السُّودَادِ، وَهِيَ مَدِينَةُ بَنَاهَا وَلَدُ الْأَصْبَرِ الَّتِي يَتَقْبَلُهُ اللَّهُ صَالِحِي مُؤْمِنِيهَا - لَمْ يَتَقْبَلُ مِنْهَا إِلَى الْمَدِينَةِ الْمَالِكَةِ الْمَعْتُوَّةِ<sup>٤</sup> مِنْ بَيْضَاءِ الْغُورِ؛ كَانَ يَتَرَلُّهَا سَامُ بْنُ نُوحٍ، فَيَكُونُ الْوَقْعَةُ عَلَى تَابِعِهَا بَيْنَ مَلِكِ الرُّومِ وَبَيْنَ أَصْبَرِ تَغْلِبَ، وَلَا يَرْكُلُونَ عَنْهَا حَتَّى يَلْقَاهُمُ الْأَصْبَرُ وَيَقْتُلُ فِيهِمْ مَفْتَلَةً عَظِيمَةً، وَتَنْقَضِي فِتْنَةُ الْجَرِيَّةِ. وَتَرْجِعُ الْفِتْنَةُ إِلَى الرَّوْزَاءِ، فَيَقْتُلُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَيَلِيهَا حَلِيفَتَانُ كُلِّ مَلِكَاتِنَّ كِبِيرٍ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ، فَيَقْتُلُ أَحَدُهُمَا بِالْجَانِبِ الْعَرَبِيِّ، وَالْآخَرُ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ، وَيَلِيهَا بَعْدَهُمَا رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ: الْحُسَيْنُ بْنُ الْعَبَّاسِ، وَذَلِكَ فِي الْطَّبَقَةِ السَّابِعَةِ، وَيَكُونُ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ حَسْفٌ وَقَدْفٌ وَلَا يَنْهَا هُمْ ذَلِكَ عَمَّا يَعْمَلُونَ<sup>٥</sup> مِنَ الْمَعَاصِي.

فَقَامَ إِلَيْهِ الْأَصْبَرُ بْنُ بُيَّانَةَ، فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنَّكَ ذَكَرْتَ لَنَا السُّقْيَانِيَّ، وَلَمْ يُبَيِّنْ لَنَا أُمْرَهُ وَلَا صِفَتَهُ.

فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ قَدْ ذَكَرْتُ لَكُمْ، أَنْ خَرُوجَهُ فِي الْطَّبَقَةِ السَّابِعَةِ مَعَ أَخْوَاهُ الْكَلَّيْبَيْنِ.

قَالَ: فَأَشَرَّهُ لَنَا لِتَكُونَ عَلَى بَصِيرَةٍ مِنَ الْيَانِ.

قَالَ: نَعَمْ، يَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ اخْتِلَافٌ ثَلَاثٌ رَأْيَاتٌ: رَأْيَةٌ بِالْمَغْرِبِ، فَيَا وَيْلَ مِصْرَ، وَمَا يَحْلُ

١. التُّرْبَ: جمع التُّرْبَةِ. وهي هنا كتابة عما يُبَيِّنُها من الدُّورِ والسمُّونِ.

٢. في «مش»: «تَوَاثِرٌ» بدل «تَوَاثِرٍ».

٣. بناء على ما نتفهم في «مش» يجب أن ترفع على الفاعلة «والخوف»، لكنها فيها بالحر كالمثبت.

٤. في النسختين: «مُجَاهِداً» وهي مصححة عن المثبت.

٥. كذا في النسختين، ولعلها مصححة عن: «الْمَحْرُونَ».

٦. في «مش»: «عَبَّاسٌ» بدل «الْعَبَّاسِ».

٧. في «ط»: «يَعْلَمُونَ»، وهي مصححة عن المثبت، أو عن: «يَعْلَمُونَ».

بها من أصحاب تلك الرأيَّة، إِنَّهُمْ يُقْلِّونَ إِلَيْها فِي مائةِ الْفَرِّيْدِ مِنَ السَّمَّرِبِ، فَيَسْبُّونَ أَهْلَهَا، حَتَّىٰ  
يُبَاعَ الْإِمْرَأَةُ يَتَّهِمُ بِدِرْهَمٍ، وَقَدْ عَقَدُوا مَلَاحِفَهُنَّ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ، فَهُنَّ يَنْ يَاكِيَّةٍ وَصَارِخَةٍ، وَلَا  
لَهُنَّ مُغِيْثٌ، وَلَا مَنْ يُنْكِرُ ذَلِكَ.

وَأَمَّا الرَّأيَّةُ الثَّانِيَّةُ: فَتَكُونُ بِالسَّجْرِيَّةِ الْمَحْرَاءِ.  
وَأَمَّا الرَّأيَّةُ الثَّالِثَّةُ: فَتَكُونُ بِالشَّامِ، وَتَدُومُ الْفِتْنَةُ بَيْنَهُمْ سَنَةً.

ثُمَّ يَخْرُجُ رَجُلٌ مِنَ الرَّوْرَاءِ مِنْ وَلَدِ الْعَبَاسِ إِلَى الشَّامِ فِي جَيْشِ عَظِيمٍ، حَتَّىٰ يَكُونَ يَتَّهِمُ وَيَتَّهِمُ  
مَسِيرَةً لِيَتَّهِمُ، فَيَقُولُ أَهْلُ السَّمَّرِبِ: «وَقَدْ جَاءَكُمْ قَوْمٌ جُفَاهُ، أَصْحَابُ أَهْوَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ».  
فَتَضَطَّرُبُ الشَّامُ وَفَلَسْطِينُ، فَيَجْتَمِعُ رُؤْسَاءُ مِنَ الشَّامِ وَمِنْ مِصْرَ، فَيَطْلُبُونَ جَيْشَ بَنِي الْعَبَاسِ  
فَيَقْتَلُونَ قِتَالًا شَدِيدًا فَيَقْبِلُ جَيْشُ الْسُّعْيَانِ فِي جَيْشِ عَظِيمٍ؛ لِيَنْصُرَ أَهْلَ الشَّامِ، فَيَنْوِمُ الْحَرْبُ يَتَّهِمُ،  
حَتَّىٰ يُقْتَلَ مِنْهُمْ سُئُونَ الْفَأْرَادِ، وَيَعْلَمُ الْسُّعْيَانُ، وَإِنَّهُ يَعْدِلُ فِيهِمْ، حَتَّىٰ يَقُولَ الْقَاتِلُ: «وَاللَّهِ مَا كَانَ  
يُقَالُ فِيهِ إِلَّا كَذِبٌ، وَوَاللَّهِ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ، فَلَوْ يَعْلَمُوْنَ مَا تَلَقَّى أُمَّةُ مُحَمَّدٍ مِنْهُمْ مَا قَالُوا ذَلِكَ،  
وَلَا يَرَأُوا يَعْدِلُ فِيهِمْ حَتَّىٰ يَسِيرَ، فَأَوْلُ مَنْزِلَتِنَّلُهُ حِمْضٌ، فَيَلْقَوْنَ مِنْهُ شَرًا وَبَلَاءً عَظِيمًا».

ثُمَّ يَعْبُرُ الْفُرَاتُ وَيَتَّرَعُ اللَّهُ الرَّحْمَةُ مِنْ قَلْبِهِ، ثُمَّ يَسِيرُ إِلَى مَوْضِعِ يَقْالُ لَهُ: قَرْقِيسِيَا، فَيَكُونُ لَهُ بِهَا  
وَقْعَةً عَظِيمَةً، فَلَا يَقْنَى بَلَدًا إِلَّا بَلَغَهُ ذَلِكُ مِنْ خَيْرِهِ فَيَدَعْلُهُمْ مِنْ ذَلِكَ حَرَّاجَ وَفَرْعَ شَدِيدٍ، وَلَا  
يَرَأُوا يَدْخُلُ بَلَدًا بَلَدًا، فَكَطِيعَةُ أَهْلُهُ، وَمَنْ عَصَاهُ مِنْهُمْ، أَنْزَلَ بِهِ الْعَوْنَةَ، فَأَوْلُ وَقْعَةً كَانَتْ لَهُ  
بِحِمْضٍ، ثُمَّ يَحْلَبُ، ثُمَّ بِالرَّوْقَةِ، ثُمَّ قَرْقِيسِيَا، وَهِيَ أَعْظَمُ وَقْعَةً لَهُ.

ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى دِمْشَقَ، وَقَدْ دَانَ لَهُ الْخَلْقُ بِالطَّاعَةِ، فَيُجِيشُ جَيْشًا إِلَى الْمَدِيْنَةِ، وَجِيشًا إِلَى  
الْمَشْرُقِ، فَأَمَّا جَيْشُ الْمَشْرُقِ: فَيَقْتَلُونَ بِالرَّوْرَاءِ قِتَالًا شَدِيدًا، فَيَقْتَلُونَ بِهَا سَبْعِينَ الْفَأْرَادَ، وَيَتَّفَرَّ بُطُونُ  
ثَلَاثَ مائَةٍ امْرَأَةً، وَيَخْرُجُ الْجَيْشُ إِلَى كُوفَانِكُمْ، فَكُمْ مِنْ بَاكِ وَبَاكِيَةٍ، فَيُقْتَلُ بِهَا حَلْقٌ كَثِيرٌ.

وَأَمَّا جَيْشُ الْمَدِيْنَةِ: فَإِنَّهُ إِذَا تَوَسَّطَ الْبَيْدَاءَ، صَاحَ بِهِمْ جَبَرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ صِحَّةً، فَلَا يَقْنَى مِنْهُمْ  
أَحَدٌ إِلَّا وَهَلَكَ، وَيَخْسِفُ اللَّهُ بِهِمْ، فَيَكُونُ فِي إِثْرِ الْجَيْشِ رَجُلًا، يُقَالُ لَهُمَا بَشِيرٌ وَتَنَيْرٌ - وَقَبِيلٌ  
وَبَرٌّ وَوَوِيرَةٌ - أَحَدُهُمَا مِنْ كَلْبٍ، وَالْآخَرُ مِنْ ثَقِيفٍ، قَدْ ضَلَّ تَاقَاهُمَا، إِنَّهَا رَجَعَاهَا، لَقِيَاهَا جَبَرِيلَ فِي  
صُورَةِ رَاعٍ فَيَسَّأَلُهُ عَنِ الْجَيْشِ، فَيَقُولُ لَهُمَا: «وَأَنْتُمَا مِنْهُ».

١. قوله: «وبلاء عظيمًا»، ليس في «ش».

٢. في السختين: «خَيْرَهُ»، وهي مصححة عن المثبت.

ثُمَّ يَصِيغُ بِهِمَا فَتَحَرَّكُوا وَجُوْهُهُمَا الْقَهْرَى، وَيَمْضِي أَحَدُهُمَا إِلَى الْمَدِينَةِ، فَيُخْبِرُهُمْ بِمَا دَفَعَ اللَّهُ عَنْهُمْ، وَيَعْضُى الْأَخْرَى إِلَى السُّفِيَانِيِّ، فَيَخْبِرُهُ بِمَا أَصَابَ عَسْكَرَهُ، وَيَهْرُمُ قَوْمًا مِنْ وَلَدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ إِلَى تَلَدِ الرُّومِ، فَيَقُولُ السُّفِيَانِيُّ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ، أَرْدَدْتُ عَلَيَّ عَيْدِي فِرْدَهُمْ إِلَيْهِ، فَيَضْرِبُ أَعْنَاقَهُمْ عَلَى الدَّرَاجِ بِشَرْقِيِّ مَسْجِدِ دِمْشَقَ، فَلَا يَنْكِرُ أَحَدٌ عَلَيْهِ ذَلِكَ إِلَّا أَنْ مَسْجِدَهَا بُنِيَّ عَلَى غَيْرِ تَقْيِيَةِ بَنَاهُ مَنْ قَالَ اللَّهُ فِيهِ: ﴿يَا أَخْدُ كُلُّ سَفِيَّةٍ عَصَبَاهُ﴾، فَيَزْخُرُهُ، فَكَانَ يَعْرِشِيهِ وَقَدْ حَسَفَ اللَّهُ بِهِ، أَلَا إِنَّ فِي هَذِهِ الْطَّبْقَةِ - وَهِيَ السَّابِعَةُ - تَحْدِيدُ الْأَسْوَارِ بِالْمُدْنَى، وَإِنْ وِلَائِهِ اثْنَا عَشَرَةَ سَنةً.

**فَقِيلَ لَهُ:** يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، وَمَا الَّذِي يَتَحَدَّدُ مِنَ الْأَسْوَارِ؟

فَقَالَ: يَتَحَدَّدُ سُورُ مَدِينَةِ الشَّامِ وَهِيَ خَرَابٌ، وَيَتَبَّنِي عَلَيْهِ سُورَانِ، وَعَلَى الْبَيْضَاءِ سُورٌ، وَعَلَى الْكُوْفَةِ سُورٌ، وَعَلَى وَاسِطِي سُورَانِ، وَعَلَى دُسْتُرٍ سُورٌ، وَعَلَى السُّوْسِ سُورٌ، وَعَلَى أَرْمِيَّةِ سُورٌ، وَعَلَى الْمَوْصِلِ سُورٌ، وَعَلَى هَمْدَانَ سُورٌ، وَعَلَى بَرْدَعَةِ سُورٌ، وَعَلَى مَرَاغَا سُورَانِ بَعْدَ حَسْفَرِيِّ يَكُونُ بِهَا، وَعَلَى الْكَرْنَخِ سُورُ سُورَانِ، وَعَلَى دِيَارِ يُونُسَ سُورَانِ، وَعَلَى الرَّحْبَةِ سُورٌ، وَعَلَى قَرْقِيسِيَا سُورٌ، وَعَلَى حَلَبَ سُورَانِ، وَعَلَى حِمْصَ سُورٌ أَرْقَطُ، وَبِهِ سُعِيتُ الرَّقْطَاءُ، وَعَلَى بَالِسِ سُورٌ، وَعَلَى إِربَلِ سُورٌ، وَتَكُونُ لَهُ وَقَائِعَةُ كَثِيرَةٍ، فَأَوْلَ وَقْعَةٍ بِحِمْصَ، ثُمَّ بِالرَّقْقَةِ، ثُمَّ بِقَرْقِيسِيَا، ثُمَّ بِرَأْسِ عَنْيِّ، ثُمَّ بِصَبِيبِينِ، ثُمَّ بِالْمَوْصِلِ، وَيَتَحِمِّلُ إِلَيْهَا رِجَالٌ مِنَ الرَّوْرَاءِ وَمِنْ دِيَارِ يُونُسَ، وَيَكُونُ يَتَهُمْ مُلْحَمَةً عَظِيمَةً يُعْتَلُ فِيهَا ثَلَاثُونَ أَلْفًا، وَتَحْلِي بِالْمَوْصِلِ فَتَنٌ وَبَلَادِيَا مِنَ الْعُوْرَةِ.

ثُمَّ يَنْزَلُ الزَّوْرَاءَ فَتَقْعُدُ الْوَقْعَةُ عَلَى الْقَنْطَرَةِ الْعَيْقَةِ، فَيُعْتَلُ عَلَيْهَا سَبْعُونَ أَلْفًا إِلَّا أَنْ فِيهَا كَنُوزٌ قَارُونَ، وَلَهَا وَصْفٌ عَظِيمٌ بَعْدَ الْحَسْفَ وَالْقَذْفِ، وَهِيَ أَسْرَعُ ذَهَابٍ فِي الْأَرْضِ مِنَ الْوَتَدِ الْحَدِيدِ فِي الْأَرْضِ الرَّحْوَةِ، وَلَا يَرَالُ يُعْتَلُ عَلَى الْأَسْمَاءِ مَنْ اسْمُهُ كَاسْمِنَا أَهْلُ الْبَيْتِ؛ لِعِدَاوَتِهِ لَنَا وَبَعْضِهِ، ثُمَّ يَحْمِمُ الْأَطْفَالَ وَيُعْتَلُ لَهُمُ الرَّبِّيْتُ فَيَقُولُونَ لَهُ: «إِنْ كَانَ قَدْ عَصَاكَ آبَاؤُنَا فَمَا ذَهَبْنَا نَحْنُ؟»، فَيَأْخُذُ مِنْهُمْ رَجَلًا اسْمَهُ حَسَنٌ، وَرَجَلًا اسْمَهُ حُسَيْنٌ، فَيَصْلِبُهُمَا، ثُمَّ يَسِيرُ إِلَى كُوفَانِكُمْ هَذِهِ، فَيَعْمَلُ

١. كَذَا فِي النَّسْخَتَيْنِ، وَلِعَلَّهَا مَصْحَفَةُ عَنْ: «فَتَحَوْلٍ».

٢. الْكَهْفُ: ٧٩.

٣. فِي «شِ»: «إِلَّا أَنْ».

٤. لِعَلَّهَا هِيَ «دُسْتُرٌ» بِعِنْدِهِ.

٥. كَذَا فِي النَّسْخَتَيْنِ.

٦. فِي «شِ»: «الرَّحْبَةُ».

٧. فِي «شِ»: «وَيَكُونُ».

٨. فِي «شِ»: «فَيَقْعُدُ».

بأهلها كذلك، ويصطب على باب مسجدكم هذا طفلي حسناً وحسيناً، ثم يسير إلى المدينة فينهمها ثلاثة أيام بليلها، ويقتل بها حلقاً كثيراً، ويصطب على باب مسجد النبي طفلي حسناً وحسيناً فتلي دماءهما كما علا دم يحيى بن زكرياء، فإذا رأى ذلك أين بالبلاء، فيخرج هارباً متوجهاً إلى الشام، فلا يرى في طريقه أحداً يخالقه، فإذا دخل دمشق، اعتكف على شرب الخمر والمعاuchi، ويأمر أصحابه بذلك، ثم يخرج ويبكي حرمة فيأخذ امرأة حاملاً، فينفعها إلى بعض أصحابه، ويقول له: «افحر بها على قارعة الطريق»، فيفعل ذلك، ويغير بطنه، فيسقط الولد من بطنه، فيحيي بذلك الملائكة في السماء فيأمر الله تعالى جبريل، فيصيغ على سور مسجد دمشق: «آلا قد جاءكم الفرج»، وينادي على سائر المدن: «يا أمّة محمد قد جاءكم الفرج والغوث»، فيقولون: «ما هذا الفرج؟»، فيقول: «هذا المهدى خارج من مكة، فأجياؤه».

ثم قال عليه السلام: آلا أصيغ لكم؟

قالوا: بلى يا أمير المؤمنين.

قال: هو الأقرءُ صاحبُ الشامة والعلامة، الأسمُرُ العالِمُ غير معلم المحبو بما لم يعلَم. آلا وإنَّ الدَّهْرَ فِينَا قُسِّمَتْ حُدُودُهُ، وَإِلَيْنَا أُحِدِّتْ عَهُودُهُ، وَإِلَيْنَا تَرْجِعُ وَتُرْدَ شَهُودُهُ، وَإِنَّ أَهْلَ حَرَمِ اللَّهِ سَيِطُّلُونَ لَنَا بِالْقِصَاصِ. مَنْ عَرَفَ غَيْتَنَا فَهُوَ مُشَاهِدُنَا، تَحْنُ الْعُرُوهُ الْوُقْنَى، وَالْجَانِبُ وَالْجَنْبُ، وَمُحَمَّدُ الْعَرْشُ عَرْشُ الرَّحْمَنِ عَلَى الْخَلَاقِ، وَتَحْنُ التَّوَابُ أَصْوُلُ الْعِلْمِ، وَتَحْنُ الْعَمَلُ وَمَجِيئُنَا التَّوَابُ، وَوَلَائِنَا فَصْلُ الْخِطَابِ، وَتَحْنُ حِجَابُ الْحِجَابِ، وَخَلَقْنَا أَحْسَنَ خَلْقَ اللَّهِ، فَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَحَلْقَهُ وَخَلْقَهُ، وَالْمَهْدَى أَشْبَهُ الْخَلْقِ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، وَهُوَ مِنْ وَلَدِ الْحَسِينِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَمَنْ ادْعَى غَيْرَ هَذَا فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ.

ثم قال عليه السلام: فيجمع الله له أصحابه، وهم عدد أهل بيته، وعلى عدد أصحاب طالوت ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلاً، كأنهم ليوث خرجوا من غابة، قلوبهم مثل زبر الحديد، لو رأوا

١. في «ش»: «فيها» بدل «ما».

٢. في «ش»: «رأى» بدل «رأى».

٣. قوله: «المعاuchi»، ليس في «ش».

٤. غير واضحة في «ش»، فهي بين «التواب» و«الثواب».

٥. في «ش»: «أصول»، لكن ضرب على واو العطف.

٦. في «ش»: «ولائنا» بدل «ولائتنا».

٧. في «ش»: «الحجاب».

٨. في «ش»: «فلرسُول»، والظاهر أنها تصحيف «فلرسُول».

الجِيَال لِأَزْوَاهَا عَنْ مَوَاضِعِهَا، الرَّبِيعُ وَاحِدٌ وَاللَّبَاسُ وَاحِدٌ كَائِنًا هُمْ مِنْ أَبٍ وَاحِدٍ وَأُمٍّ وَاحِدَةٍ، وَإِنِّي لَأَغْرِفُهُمْ وَأَعْرِفُ أَسْمَاءَهُمْ وَأَمْصَارَهُمْ.

فَقَالَ لَهُ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ: «بَأَيِّ أَنْتَ وَأَمَّيْ سَمَّهُمْ لَنَا».

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: نَعَمْ أَكُبُوا، أَمَّا أَوْلَاهُمْ فِينَ الْبَصَرَةِ، وَآخِرُهُمْ مِنَ الْيَمَامَةِ؛ فَعِنَ الْبَصَرَةِ رَجُلُانِ: غَزوَانُ وَأَحْمَدُ، وَرَجُلٌ مِنَ الْيَنَاءِ: أَحْمَدُ، وَرَجُلُانِ مِنَ الْبَانِ: عَلَىٰ وَمُحَارِبٌ، وَرَجُلُانِ مِنَ الْبَاسِيَانِ<sup>١</sup>: عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ اللَّهِ، وَثَلَاثَةُ رِجَالٍ مِنَ الْمَحْرُ<sup>٢</sup>: مُحَمَّدٌ وَعَمَرُ وَمَالِكٌ، وَرَجُلٌ مِنَ الْبَرِيدُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ، وَثَلَاثَةُ رِجَالٍ مِنَ الْجَرْدَاءِ: جَعْفَرٌ وَبَكْرٌ وَلَيْثٌ، وَرَجُلٌ مِنْ عَقْرَبِ: أَحْمَدُ، وَرَجُلُانِ مِنَ الْمَهْجَمِ: مُوسَى وَعَبَّاسٌ، وَرَجُلٌ مِنَ الْكَيْرَةِ<sup>٣</sup>: إِبْرَاهِيمُ، وَرَجُلٌ مِنَ الْمُشْتَرِيَّ<sup>٤</sup>: عَبْدُ الْوَهَابِ، وَثَلَاثَةُ رِجَالٍ مِنْ عَانَةِ: أَحْمَدُ وَيَحْيَى وَأَفْلَحُ، وَثَلَاثَةُ رِجَالٍ مِنْ سُورَةِ: حَسَنُ وَمُحَمَّدُ وَفَهْدٌ، وَرَجُلٌ مِنَ الصَّدَرَيْنِ<sup>٥</sup>: عَبْدُ اللَّهِ، وَحَمْسَةُ مِنَ الْوَقْفِ<sup>٦</sup>: مُحَمَّدٌ وَصَالِحٌ وَمُوسَى وَدَاؤُ وَجَعْفَرٌ، وَرَجُلُانِ مِنْ بَايِلِ: عَلَىٰ وَحَسِينٌ، وَخَسْنَةُ رِجَالٍ مِنَ الصَّيْنِ: عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَمُلَاعِبٌ وَحَمْزَةُ وَعَلَىٰ وَفَارَسٌ، وَرَجُلٌ مِنْ كَرْبَلَاءِ: عَبَّاسٌ، وَأَرْبَعَةُ مِنْ صَنْعَاءِ: حَسَنُ وَعَمَرُ وَحَيٌّ وَسَمِيعٌ، وَرَجُلٌ مِنْ نَجْلِيَّ<sup>٧</sup>: إِبْرَاهِيمُ، وَأَرْبَعَةُ رِجَالٍ مِنْ مَكَّةَ: عَمَرُ وَإِبْرَاهِيمُ وَمُحَمَّدُ وَعَلَىٰ، وَعَشْرَةُ رِجَالٍ مِنَ الْمَدِيَّةِ: مُحَمَّدٌ وَعَلَىٰ وَحَمْزَةُ وَجَعْفَرُ وَعَبَّاسٌ وَحَسَنُ وَحَسِينٌ وَطَاهِيرٌ<sup>٨</sup> وَفَاسِمٌ وَإِبْرَاهِيمٌ، وَأَرْبَعَةُ رِجَالٍ مِنَ الْكُوفَةِ: هُودٌ وَمُحَمَّدٌ وَعَزَّازٌ وَغِيَاثٌ، وَرَجُلٌ مِنْ مِرْوَزٍ<sup>٩</sup>: مُحَمَّدٌ، وَرَجُلُانِ مِنْ سَأُورَةِ: عَلَىٰ وَمُهَاجِرٌ، وَرَجُلُانِ مِنْ سَمَرْقَنْدِ<sup>١٠</sup>: عَلَىٰ وَمَاجِدٌ، وَثَلَاثَةُ مِنْ كَازَرُونَ: عَمَرُ وَمُعْمَرُ وَيُوسُفُ، وَرَجُلُانِ مِنَ السُّوسِ: شَيْبَانُ وَعَبْدُ الْوَهَابِ، وَرَجُلٌ مِنْ دَمْشَقِ: أَحْمَدُ، وَرَجُلٌ مِنْ

١ . في (ش): «الرَّبِيعُ» بدل «الرَّبِيعُ».

٢ . المُوحَدُ في مَعْجمِ الْبَلَادِ: ١: ٣٢٢ «الْبَانِ» وَلمْ يُبَيِّنْ مَوْضِعُهَا، وَ«الْبَانِ» بلدٌ على مَرْحلَتَيْنِ مِنْ غَرْبِنَيْنِ يَبْنُهَا وَبَنِينَ كَابِلٍ.

٣ . المُوحَدُ في مَعْجمِ الْبَلَادِ: ١: ٤٤٤ «بَاسِيَانِ» مِنْ قَرْيَةٍ بَلْعَ، وَ«بَاسِيَانِ» قَرْيَةٌ بِخُوزَسْتَانِ.

٤ . في (ط): «الْمَحْنَوُ».

٥ . المُوحَدُ في مَعْجمِ الْبَلَادِ: ١: ٤٠٦ الْبَرِيتُ وَالْبَرِيدَانُ وَبَرِيدَةٌ.

٦ . في مَعْجمِ الْبَلَادِ: ٤: ٤٤١ «كَدَدٌ» وَ«كَدَدٌ» وَ«كَدَرَاءٌ» وَ«كَدَرٌ».

٧ . لمْ تَقْفَ عَلَيْهَا.

٨ . تَوَجَّدَ في (ط) فَوْقَهَا كِتَابَةٌ غَيْرُ وَاضْحَىَّ، كَائِنَةٌ «فَاذ» أَوْ «سَجَادَ».

٩ . في (ش): «عَزَّازٌ».

١٠ . كَذَا فِي النَّسْخَتَيْنِ، وَكَائِنَةٌ مَصْحَفَةٌ عَنْ «مِرْوَزٍ».

الطيب: هلال، وأربعة رجال من شيراز: خالد ومالك وتوفل وإبراهيم، ورجل من العرباطي: جعفر، وتلاتة من عمان: محمد وصالح داود، ورجل من الغلثة: مالك، وتلاتة من الأهواز: عبد الملك وعبد الله وموسى، ورجل من برذعة: يوسف، ورجلان من العسكر: مكرم وميمون، ورجلان من واسط: عقيل وأحمد، وتلاتة من الزوراء: عبد المطلب وأحمد وعبد الله، وبسبعة من سر من رأى: عامر وعمارة وصلقة وليث وعلى ومحمد ويعقوب، ورجلان من عكير<sup>[١]</sup>: عبد القمي وهارون، وأربعة من باقرقا: علوان وحسن وأدم وأبيوب، وأربعة من بلدي: عبد الله وعبدون وجاهر ولقمان، ورجلان من السهوصيل: إبراهيم وعبد العزيز، ورجل من سنجار: على، ورجلان من تصيبين: عبد الوهاب وفضل، ورجل من الرقة: سهل، ورجل من حران: هارون، ورجل من تدمير: غمارة، ورجلان من أنطاكية: محمد وعمان، وتلاتة من غزنان: عمر وعمان وسعد، ورجلان من الصعيد: توفل ومهاجر، ورجلان من طوس: جعفر وعلى، وبسبعة من الأنبار: فهد وبخم ونصر وعاضة ونابت، ورجل من الصروات يوسف، ورجلان من البخرين: منصور وأحمد، ورجل من المزار<sup>[٢]</sup>: خلف، وأربعة عشر<sup>[٣]</sup> من آل عبد المطلب: يعقوب ومحمود وإبراهيم وسامuel وفيس وعلقة وكامل وفند وملاعب وميمون وغيبة وسهل وحامد، وعشرة من جرحان: خالد وصالح ويوئس وكلاب وعمارة وسيد وأحمد وطلحة ومالك وعيسى، وبسبعة من الرئيسي: عقيل وحالد وسان وغياث وعبد الله وبخم وطفل، ورجل من سمرقند: أحمد، وبسبعة من طبرستان: غانيم وقبائل ومحاسين ولقينط وسلمان، وتلاتة من قم: على وحسن وحسين، وتلاتة من خوزستان: عبد الغفور وداود وحيش، وتلاتة من سجستان: مبادر وحارث وبارك، وبسبعين<sup>[٤]</sup> من المدائن: طالب وعلى وفيس ومحمد وحسن.

١ . في «ش»: عمان.

٢ . لم أقف عليها، ولعلها مصحفة عن «القلت»، وهو موضع بين المدينة والشام.

٣ . في «ش»: مكرم<sup>[٥]</sup>.

٤ . لم تقف عليها، ولعلها مصحفة عن «باقرحا» من قرى بغداد من نواحي الهردان.

٥ . الموجود في معجم البلدان ٤: ٢٠١ غزيان من قرى كيس: معاوراء النهر.

٦ . لم تقف عليها، ولعلها مصحفة عن «المدار»، وهي في ميسان بين واسط والبصرة.

٧ . المذكورون ثلاثة عشر شخصاً، فلاحظ.

٨ . المذكورون ستة، فلاحظ.

ومنصور، ورجلٌ من الأئلَةِ قاسم، وخمسةٌ من المتصوّرةِ<sup>١</sup>: مُحَمَّدٌ وأحمدٌ ويعْتَى ومعاليه وعصيّة، وستةٌ من مصرٍ وما يليها: مالكٌ وفقيسٌ وثابتٌ وعليٌّ وكاملٌ وبحورٌ، ورجلانٌ من الرقة<sup>٢</sup>: عثمانٌ وطلحة، وأثنا عشرَ من مروٍ: حارثٌ وتحبيبٌ وجهلٌ وناصيرٌ ومسعودٌ وديالٌ وكافلٌ وجعيلٌ وحصنٌ وبذرٌ وجبهةٌ وسلامٌ وحيبٌ، ورجلانٌ من قاشانٌ: بكرٌ ونصرٌ، وئمانيةٌ من مازندرانٌ: علوىٌ ومضرٌ وآيتٌ وحمادٌ وسلمانٌ ومتّجٌ وربٌّ وجمعةٌ، وعشرةٌ من إربلٌ: عبد العزيزٌ وفندُّ وأبو السعاداتٍ وسعدٌ ويونسٌ ومحمودٌ وكمالٌ وعبدالخالقٌ ونبةٌ وفضلٌ، وخمسةٌ من الجيزة المحراء: متصوّرٌ وتصيبٌ وحميّةٌ وكرذلٌ وفلاحٌ، ورجلانٌ من الوازيع: ميانٌ ومباردةٌ، ورجلٌ من باعلبكٌ<sup>٣</sup> شريفٌ، وتلاتةٌ من وادي القرى: كخلانٌ ومروانٌ وسلطٌ، وأربعةٌ من سيرفتٌ<sup>٤</sup>: سلطانٌ وحمائلٌ وغالبٌ وغالبٌ، وتلاتةٌ من الآيلةٌ<sup>٥</sup>: أحمدٌ وتحمرٌ ونصرٌ، وأربعةٌ من أردبيلٌ: ثابتٌ وفقيسٌ وموسىٌ وحمادٌ، وخمسةٌ عشرَ من بلخٌ: متّجٌ وصالوٌ ومقبلٌ وغلانٌ ومواهٌ<sup>٦</sup> وفتحٌ وكثربٌ ووجةٌ<sup>٧</sup> وسلطٌ<sup>٨</sup> ووهبانٌ وصخرٌ وعبدالعلىٌ وشوشبٌ وتحيجٌ وكاتمٌ، وسبعةٌ من فزوينٌ: بشرٌ وحاتمٌ وحديقةٌ وسلهبٌ وعقلٌ وزيدٌ وتحبيبٌ، وتلاتةٌ من الطايفون: عليٌّ وستاً وذكرٌ، وعشرةٌ<sup>٩</sup> من الطلاقان - الذين ذكرهم رسول الله صلى الله عليه وآله، فقال: إِنَّ اللَّهَ كَثُرَا بِالظَّلَاقَانِ، لَئِنْ هُوَ بِذَهَبٍ وَلَا فِضَّةٍ، وَهُمْ هُوَلَاءُ الَّذِينَ كَتَرَ اللَّهُ فِيهَا - صالحٌ وحَفَرَ ومالكٌ ويعْتَى وهُودٌ وداودٌ وعليٌّ وعَذَلٌ<sup>١٠</sup> وغَلَانٌ وعنسٌ وقضلانٌ وحابرٌ.

١. في معجم البلدان ٣: ٣٩١ صيّرة بلد قريب من مدينة القبوران، وسمى التصوّرة. ولكن بناءها متاخر عن زمان أمر المؤمنين عليه السلام، اللهم إلا أن يكون إياهاره عن وجودها من بعد أيضاً بطريق المجزرة. ولعلم المراد هي المتصورة بارض السنند. انظر معجم البلدان ٥: ٢١١.

٢. في [ش]: «بحور» بدل «بحور». ٣.

٤. قد مضى قليل في الصفحة السابقة ورجل من الرقة. ٥. المذكورون ثلاثة عشر، فلاحظ.

٦. في [ش]: «سلمان» بدل «سلمان». ٧. كذا، ولعلها هي «بعلك». ٨.

٩. قال ياقوت في معجم البلدان ١٢: ٢٥٩ في رسم «أنجيل»: بلد من ديار بكر يذكر مع سيرفت بلد آخر هناك. وذكرها أيضاً في ٢: ٤٩٤ في رسم «ديار بكر». لكنه لم يفردها بالذكر في فصل السنين.

١٠. في [ش]: «الآيلة». ولم تعرف علىهما، ولعلهما مصحفتان عن «الآيلة». انظر معجم البلدان ١: ٢٩٢.

١١. غير واضحة في ط، فيمكن قراءتها «تحمٌ». ١٢. في [ش]: «مواهب»، بفتح الياء.

١٣. في [ش]: «ووجهة» بدل «وجهة». ١٤. المذكورون واحد وعشرون شخصاً، ولعلهم في الأصل عشرون، وأصل النسخة «وعشرة وعشرون».

١٥. في [ش]: «وعَذَلٌ»، بضم الدال.

وَعَلَوْانُ وَأَنْوَبُ وَعَسْهَلُ وَعَسْهَلُ وَعَدْلُ الْعَزِيزِ وَحَسَانُ وَهَفْدَ وَتَعْلِبُ وَكَبِيرٌ<sup>١</sup>، وَاثْنَا عَشْرَ مِنْ مَعَادِينَ سَرَّلَبِيَّ: حَيْشُ وَيَقْبُوبُ وَجَهْلُ وَمَرْوَانُ وَقُتُورُ وَفَاسِمَ وَحَجْرُ وَكَعْبَ وَشَيْشَانُ وَعَمَارُ وَكُلُومَ وَعِمْرَانُ، وَثَلَاثَةٌ مِنْ بَنْوَ عَقِيلٍ: ضَبَّةُ وَعَوْنَ وَسَلَطِنُ، وَرَجُلٌ مِنْ بَنْوَ نَعْمَرِ: عَمَرُ، وَرَجُلُانٌ مِنْ بَنْوَ قَسِيرٍ<sup>٢</sup>: جَابِرُ وَتَعْمِيمُ، وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي شَيْشَانَ الْمَهْرَاسُ، وَرَجُلُانٌ<sup>٣</sup> مِنْ بَنِي سَلِيمٍ<sup>٤</sup>: مَالِكُ وَعَنْفَرٌ<sup>٥</sup>، وَرَجُلُانٌ مِنَ الْيَمَامَةَ: مُوسَى وَمُحَمَّدٌ، فَهُؤُلَاءِ عِدَّةُ أَهْلِ بَنْرٍ، يَحْمِمُهُمُ اللَّهُ لَهُ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ، فَيَلْهُقُونَ بِمَكَّةَ، وَهُمُ الْمَفْقُودُونَ مِنْ مَنْ آتَاهُمْ وَفَرَّشَهُمْ، إِنَّ الْمَرْأَةَ تَسْتَيقِظُ فَلَا تَرَى زَوْجَهَا وَلَا وَلَدَهَا، وَالرَّجُلُ يَتَبَثَّهُ مِنْ نَوْمِهِ فَلَا يَجِدُ أَحَادِهِ وَلَا وَلَدَةَ وَلَا ابْنَ عَمَّهُ، فَإِذَا وَصَلُوا مَكَّةَ حَمِيعُهُمُ<sup>٦</sup> فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ، فَيَرُوئُهُمْ أَهْلُ مَكَّةَ فِي الظَّلَالِ فَلَا يَعْرُفُوهُمْ، فَيَقُولُونَ: هُؤُلَاءِ أَصْحَابُ السُّفَيْلَيِّ، فَإِذَا طَلَعَ الصَّبَاحُ يَرَوْهُمْ طَالِفِينَ وَمُصْلَّينَ، فَيَكْرُوئُهُمْ، فَيَلْهُمُهُمُ اللَّهُ مَعْرِفَةُ الْمَهْدِيِّ، وَهُوَ مُسْتَخْفِيٌّ تَحْتَ السَّتَّارَةِ، فَيَجْتَمِعُونَ إِلَيْهِ وَيَقُولُونَ: أَئْتَ صَاحِبَنَا السَّمَهَدِيَّ؟

فَيَقُولُ: «أَنَا عَبْدُ اللَّهِ الْأَنْصَارِيُّ»، ثُمَّ يَغْبُبُ عَنْهُمْ، فَيَخْبِرُونَ اللَّهَ قَدْ لَحِقَ بَقِيرَ جَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَيَلْهُقُونَهُ بِالْمَدِينَةِ، فَإِذَا عَلِمَ بِقُدُومِهِمْ، رَجَعَ إِلَى مَكَّةَ، فَلَا يَرَوْنَ بِهِ حَتَّى يُجِيئُهُمْ إِلَيْ ذَلِكَ، فَيَقُولُ لَهُمْ: إِنِّي لَسْتُ قَاطِعاً أَمْرًا، حَتَّى يُبَاعِعُونِي عَلَى ثَلَاثَيْنِ حَصْنَةٍ تَلْرِمُكُمْ لَا تَعْيِرُونَ مِنْهَا شَيْئاً، وَلَكُمْ عَلَيَّ ثَمَانُ حِصَالٍ».

فَالْأَلْوَاهُ: «قَدْ فَعَلْنَا ذَلِكَ، فَادْكُرْ مَا أَنْتَ لَهُ ذَاكِرْ يَابْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ»، ثُمَّ يَخْرُجُونَ مَعَهُ إِلَى الصَّفَا، فَيَقُولُ: «أَبَا يَعْكُمْ عَلَى أَنْ لَا تُولُوْا عَنِ الرَّحْمَنِ، وَلَا تَسْرِقُوْا، وَلَا تَقْتُلُوْا مُحْرِمَةً، وَلَا تَأْتُوْا فَاحِشَةً، وَلَا تَصْرُفُوْا أَحَدًا إِلَى بَحْقَمِ، وَلَا تَكْنِزُوْا ذَهَبًا وَلَا فِضَّةً، وَلَا بُرَّا وَلَا شَعِيرًا، وَلَا تَأْكُلُوْا مَالَ يَتِيمٍ، وَلَا تَسْهِلُوْا بِمَا لَا تَعْلَمُوْنَ، وَلَا تُخْرِبُوْا مَسْجِدًا حَتَّى تَعْمَرُوْا غَيْرَهُ، وَلَا تُقْبَحُوْا مُسْلِمًا، وَلَا تَلْعَنُوْا مُوحِدًا إِلَى بَحْقَمِ، وَلَا تَشْرِبُوْا مُسْكِرًا، وَلَا تَسْفِكُوْا دَمًا حَرَامًا، وَلَا تَعْبِرُوْا بِمُسْتَأْمِنٍ<sup>٧</sup>، وَلَا تَتَبَعُوْا هَارِبًا وَلَا كَافِرًا وَلَا مُنَاهِقًا، وَلَا تَلْبِسُوْا النَّحْبَ وَلَا الْحَرِيرَ وَالْدِيَاجَ، وَأَنْ تَلْبِسُوْا الْخَشِينَ مِنَ النَّيَابِ، وَتَرْكِبُوْا سُرُوجَ الْبُودَ، وَتَوَسَّدُوْا التَّرَابَ عَلَى الْخُدُودَ، وَتَجَاهِدُوْا فِي

٢. كذا، ولعل الصواب: «فَتَيْزِيرٌ».

٤. في «ش»: «سَلِيمٌ» بفتح السين.

٦. «جَيْهُمُ» ليست في «ش».

٨. في «ش»: «مُسْتَأْمِنٌ».

١. في «ش»: «وَكَبِيرٌ» بدل «وَكَبِيرٌ».

٣. في «ط»: «وَرَجُلٌ» بدل «وَرَجُلَانٌ».

٥. في «ش»: «وَعَنْفَرٌ» بفتح العين.

٧. لفظ الجلالة ساقط من «ش».

اللّهُ حَقٌّ جَهَادِهِ، وَتَشَمُّوْنَ الطَّيْبَ<sup>١</sup>، وَتَأْمُرُوْنَ بِالْمَعْرُوفِ، وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ، فَإِذَا فَعَلْتُمْ ذَلِكَ فَلَكُمْ عَلَيْهِ أَنْ لَا تَتَعَدَّ حَاجَةً، وَلَا أَبْسَرَ إِلَّا مَا<sup>٢</sup> تَبْسُوْنَ، وَلَا أَرْكَبَ إِلَّا مَا تَرْكِبُونَ، وَأَمْشِي حَيْثُ تَمْشُوْنَ، وَأَكُونُ حَيْثُ تَكُونُوْنَ، وَأَرْضِي بِالْقَلِيلِ، وَأَمْلَأُ الْأَرْضَ عَدْلًا كَمَا مُلْقَتْ حَوْرًا، وَأَعْبُدُ<sup>٣</sup> اللّهَ حَقَّ عِبَادِتِهِ، أَفِي لَكُمْ وَنَفْوُنَ لِي؟

فَأَلُوا: «قَدْ رَضِيْنَا وَبَاعْتَنَا عَلَى ذَلِكَ، فَيَصَافِحُوهُنَّهُ، وَيَصَافِحُهُمْ رَجُلًا رَجُلًا، وَيَفْتَحُ اللّهُ خُرَاسَانَ عَلَى يَدِيهِ، وَتُطْبِعُهُ الْيَمَنُ، وَتُسْبِّرُ الْجَيْوُشُ أَمَامَهُ، وَتَكُونُ هَمْدَانُ وَزُرَاءَهُ، وَجَوْلَانُ<sup>٤</sup> حَتَّوْدَهُ، وَجَمِيرُ أَعْوَانَهُ، وَمُضْرِرُ قُوَادَهُ، وَيُكَبِّرُ اللّهُ جَمْعَهُ بِتَبِيعِهِ، وَيَشُدُّ ظَهَرَهُ بِقَيْسِهِ، وَيُسْبِّرُ وَرَائِيَّهُ أَمَامَهُ، وَعَلَى مُقْدَمِهِ عَقِيلٌ، وَعَلَى سَاقِيَهِ الْحَرَثُ، وَتُحَالِفُهُ تَقِيفٌ وَمَخْمَعٌ وَغَدَافٌ<sup>٥</sup>، فَيَقْبِلُ بِالْجَيْوُشِ حَتَّى يَصْبِرَ بِوَادِي الْقَرْيَ في هُدُوْ وَرَفْقٍ، وَيَلْحَقُهُ هَنَاكَ ابْنُ عَمِّهِ الْحَسَنِيَّ في اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفَ فَارِسٍ، فَيَقُولُ: «يَا بْنَ عَمِّي أَنَا أَحْقُّ بِهَذَا الْجَيْشِ مِنْكَ، أَنَا ابْنُ الْمَحْسَنِ، وَأَنَا السَّمَهَدِيُّ».

(فَيَقُولُ لَهُ السَّمَهَدِيُّ: «لَا تَلِنْ أَنَا السَّمَهَدِيُّ»).<sup>٦</sup>

فَيَقُولُ لَهُ الْحَسَنِيُّ: «هَلْ مِنْ آيَةٍ فَاتَّبَعْتُ؟»،

فَيَوْمِي السَّمَهَدِيُّ إِلَى الطَّرِيرِ، فَيَسْقُطُ عَلَى كَفِيهِ، وَيَغْرِسُ قَبْصِيَّاً في مَوْضِعٍ مِنَ الْأَرْضِ بِيَدِهِ، فَيَخْضُرُ وَيُورِقُ. فَيَقُولُ الْحَسَنِيُّ: «يَا بْنَ الْعَمِّ هِيَ لَكَ»، وَيَتَابِعُهُ وَيَسْلَمُ إِلَيْهِ حَيْشَهُ، فَيَكُونُ عَلَى مُقْدَمِهِ وَأَسْمَهُ كَاسْمِهِ، وَتَقْعُدُ الصَّيْحَةُ بِالشَّامِ: «أَلَا إِنْ أَعْرَابَ الْمَحَاجَزَ قَدْ حَرَجُوا إِلَيْكُمْ»، فَيَجْتَمِعُونَ إِلَى السُّفِيَّانِيِّ بِدِمْشَقَ، فَيَقُولُوْنَ لَهُ: «إِنْ أَعْرَابَ الْمَحَاجَزَ قَدْ حَرَجُوا إِلَيْنَا».

فَيَقُولُ السُّفِيَّانِيُّ لِأَصْحَابِهِ: «مَا تَقُولُوْنَ فِي هُؤُلَاءِ الْقَوْمِ؟»،

فَيَقُولُوْنَ: «أَصْحَابُ ثَبَلٍ وَإِبْلٍ وَضَعْفَى، وَتَحْنُ أَصْحَابُ الْعُدَى وَالسَّلَاحِ أُخْرَجُوا بِنَا إِلَيْهِمْ»، حَيْثُ يَرَوْتَهُ قَدْ جَنَّ عَنِ الْخُرُوجِ وَهُوَ عَالِمٌ بِمَا يُرَادُ بِهِ، فَلَا يَزَلُوْنَ بِهِ حَتَّى يَشْتَدَّ عَزْمُهُ عَلَى الْخُرُوجِ.

١. في ط: «الطيب».

٢. في ش: «كما» بدل «ما».

٣. في ش: «وابعدوا» بدل «أبعد».

٤. كذلك في السختين، والظاهر أنها مصطفتان عن «جولان».

٥. في ش: «وتحالفه» بدل «وتحالفه». ٦. في ش: «وغداف» بدل «وغداف».

٧. ساقطة من ش. ٨. الله ليست في ش.

٩. الكلمتان غير واصحتين تماماً في السختين، ويمكن قراءتهما: «وثبل وإبل».

قال الأخفف بن قيس وعمرو بن الحميد: فما اسمه يا أمير المؤمنين؟

قال: هو عثمان بن عقبة بن مراء بن كلب بن سهلٌ<sup>٢</sup> بن يزيد - لعنة الله - بن عثمان بن خالد بن عبدان بن معاوية (بن يزيد بن معاوية)<sup>٣</sup> بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس، ملعون في السماء، ملعون في الأرض، أشر خلق الله أبا، وأعن خلق الله جدّاً، وأكثر خلق الله ظلماً، فيخرج بحليه ورجليه في مائتي ألف وسبعين ألفاً حتى يتزل بحيرة طبرية، فيسِّر المهدى عليه السلام بمن معه حتى يصير إلى التحف، فينشر رأبة رسول الله صلى الله عليه واله، وبهزها، فتلسم ما بين المشرق والمغارب، ويسيِّر ويجري على عن يمينه، ويمكيل عن شماله، والناس يلحقوه به من الأمصار والأفاق، لا يحيط في بلور حادثة إلا الأمان والبشرى، حتى يأتي السفياني وهو على بحيرة طبرية، وقد اجتمع معه خلق كثير، وقد غضب الله على السفياني حتى أن الطير في السماء ترميهم بالحجارة، والجال بالصخور، فيكون بيتهما وقعة عظيمة يهلك الله بها جيش السفياني، فلما يقى غير السفياني وحده في شرذمة قليلة، فيمضي هارباً، فيأخذ رجل من الموالي، اسمه صباح<sup>٤</sup>، يأتي به المهدى عليه السلام وهو يصلّي عشاء المغرب، فيسُرّه، فيمرح بالظفر به، ويختف في صلاته، فيقول له السفياني: «إن عم استقني أكُن لك خيراً عون». <sup>٥</sup>

فيقول لأصحابه: «ما ترون فيما يقول؟ وذلك أنه رجم».

فيقولون: «والله لا صلتنا أو نقتلنا، فإنه سفك الدماء، وستي حريم المسلمين، وقد علّمت ما فعل». <sup>٦</sup>

فيقول: «شأنكم وإيادكم».

فيأخذ حمامة منهم، فيضجعونه على شاطئ البحيرة تخت شجرة أغصانها في الماء، فيدبحوه كما يدبّح الكبش، ويعجل الله بروحه إلى النار. ألا إن أبغض الأسماء إلى الله اسمه، واسم حرب، وغليب، وطالب، ومذرك، وختال، ويزيد، والوليد. وأعلموا أن لجهنم أربعة أركان، كل ركن منها يرجل اسمه الوليد؛ فالمركب الأول للوليد بن

٢. في «شن»: «سهل» بدل «سلحب».

٣. ليست في «شن»: «صبح».

٤. في «شن»: «عقبة».

٥. قوله: «والله»، ليس في «شن».

الريان؛ فرعون إبراهيم، والرُّكْنُ الثَّانِي لِلولِيدِ الثَّانِي ابْن مُصْبَحٍ، فرعون موسى، والرُّكْنُ الثَّالِثُ لِلولِيدِ الْمَخْرُومِيٍّ، وَالرُّكْنُ الرَّابِعُ لِلولِيدِ الْمَرْوَانِيٍّ. أَلَا وَفِي ذَلِكَ الْوَقْتِ يُرِيحُ اللَّهُ مِنْ أُمَّةَ وَيُبَدِّلُ شَاقِّهَا.

ثُمَّ يَسِيرُ السَّمَهْدِيُّ إِلَى دِمْشَقَ، وَيَعْتَثِرُ جَيْشًا إِلَى أَخْيَاءِ كَلْبٍ، فَالْخَاتِمُ مَنْ خَابَ مِنْ سَلَبٍ كَلْبٍ وَلَوْ بِعْقَلِ بَعْرٍ، فَيَسْبِي كَلْبًا وَبَيْاعَ نِسَاؤُهُمْ عَلَى دَرَجِ دِمْشَقِ مُؤْشَمَاتٍ السَّوَاعِدِ، وَإِنَّ دِمْشَقَ فُسْطَاطًا الْمُسْلِمِينَ وَهِيَ حَيْرَ مَدِيَّةٍ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ، فِيهَا آثارُ التَّيْبَنِ وَبَقَايا الصَّالِحِينَ، مَغْصُومَةٌ مِنَ الْفَتَنِ، مَفْصُورَةٌ عَلَى أَعْدَائِهَا، فَمَنْ وَجَدَ السَّبِيلَ إِلَى أَنْ يَعْجِذَ بِهَا مَرْبَطَ شَاءَ فَذَلِكَ حَيْرَ مِنْ عَشْرِ حِيطَانٍ بِالْمَدِيَّةِ، يَتَقْبِلُ أَخْيَارُ الْعَرَاقِ إِلَيْهَا، وَيَكُونُ جَهَادُهُمْ بِطَرْسُوسَ وَهُوَهَا مَنْكُوسٌ، وَيَخْرُجُ الرُّومُ فِي مَائَةِ صَلَبٍ، سَخَّتْ كُلُّ صَلَبٍ عَشَرَةً أَلْفَ فَارِسٍ، فَيَتَرَلُونَ عَلَى طَرْسُوسَ، فَيَقْتُلُوهُنَا بِأَسْيَةِ الرَّمَاحِ، وَهُوَ بَعْدَ مَوْجٍ وَرْجُوعٍ، فَيَنْهَبُ مَا فِيهَا مِنَ الْأَمْوَالِ، وَيَنْقُضُ حِجَارَهَا حَجَرًا حَجَرًا، فَكَانَى أَرَى نِسَاءَهَا وَهُنَّ رَدِيفَاتُ الْعُلُوجِ، وَخَالِجُهُنَّ تَلُوحُ فِي الشَّمْسِ، وَيَعْتَثِرُ اللَّهُ جَبَرِيلٌ إِلَى الْمَصِيَّبَةِ فَيَقْلِعُهَا، وَيَصِيرُ حَيْشُ الْكُفَّارِ، فَيَقُولُونَ: «أَئِنَّ الْمَدِيَّةَ الَّتِي كَانَتْ هَاهُنَا، وَكَانَتِ الظَّرَبَيَّةَ تَفَرُّعُ مِنْهَا، وَكَانَتْ ثَبَتُ الْإِسْلَامِ؟!» فَيَسْتَمْعُونَ صَوْتَ الدِّيُوكِ وَصَهْيلِ الْخَيلِ فَوْقَ رُؤُوسِهِمْ، فَيَرْفَعُونَ لِذَلِكَ رُؤُوسَهُمْ، فَيَرْوَنُهَا مَعْلَقَةً بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، فَيَقُولُ مَلَكُهُمْ: «خُنُوا عَنْهَا»، فَيَصْعُلُونَ الْجِبَالَ، وَيَعْدُونَ عَنْهَا لِكِلَّا تَسْقُطَ عَلَيْهِمْ، وَيَخْرُجُ سَرَابِيَّهُ، فَيَتَقْلِلُونَ حَمْيَعَ مَالِهِمْ<sup>٢</sup> فَيُوافِيهِمُ السَّمَهْدِيُّ، حَيْثُ ذَكَرَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ (أَدَمَى الْأَرْضَ)<sup>٣</sup> وَهُوَ أَسْفَلُ الرَّقَبَةِ بَعْشَرَ فَرَاسِيَخَ، ثُمَّ يَسِيرُ حَتَّى يَعْتَرِفَ الْفُرَاتَ، فَيَقْتُلُ مِنْهُمْ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً، حَتَّى يَتَغَيِّرَ مَاءُ الْفُرَاتِ مِنَ الدَّمِ، وَيَسْجِفُ شَطُوطُهَا بِالْقَتْلَى، وَيَنْهَمُ باقي الرُّومِ، فَيَلْحَقُونَ بِأَنْطَاكِيَّةِ، وَيَنْزِلُ السَّمَهْدِيُّ مُحَاذِيَ كَفَرَطَابَ، فَيَعْتَثِرُ إِلَيْهِ مَلِكُ الرُّومِ يَطْلُبُ مُهَادَتَهُ، فَيَعْتَثِرُ إِلَيْهِ السَّمَهْدِيُّ يَطْلُبُ مِنْهُ الْجَزِيَّةَ، فَيَجِيئُهُ عَلَى أَنَّهُ لَا يَخْرُجُ<sup>٤</sup> مِنْ بَلْدِ الرُّومِ أَحَدٌ، وَلَا يَقُولُ عِنْهُمْ أَسِيرٌ إِلَّا وَيَطْلُقُونَهُ، وَيَقِيمُ السَّمَهْدِيُّ بِأَنْطَاكِيَّةِ سَنَةً.

١. في «ش»: مُؤْشَمَاتٌ.

٢. في «ش»: بطرطوس بدل «فسطاط».

٣. في «ش»: بطرطوس بدل «طرسوس».

٤. الفعل «أرى» ساقط من «ش».

٥. دون ضبط في «ط»، فيصح قراءتها «ما لهم».

٦. على «ش»: على أن لا يخرج.

٧. الروم: ٣.

٨. الميسي: الرُّعب والفرج.

٩. على «ش»: ساقطة من «ش».

١٠. في «ش»: على أن لا يخرج.

وَلَا ظَاكِيَّةَ مَلَاحِمُ وَجْهُونَ، وَهِيَ مَنْصُورَةَ، وَيَعِثُ الْمَهْدِيُّ أَصْحَابَهُ وَأَمْرَاهُ عَلَى سَابِرِ  
الْأَمْصَارِ، وَيَغْدِلُ بَيْنَ النَّاسِ حَتَّى تَرْعَى الشَّاءُ وَالذَّئْبُ فِي مَوْضِعِ وَاحِدٍ، وَيَلْعَبُ الصَّيْانَ بِالسَّحَابَاتِ  
وَالْعَقَارِبَ، فَلَا يَضُرُّهُمْ شَيْءٌ، وَيَنْهَبُ الشَّرَّ، وَيَفْقَى الْخَيْرَ، وَيَزْرَعُ الزُّرَاعَ مُدَّاً وَاحِدًا، فَيَخْرُجُ  
لَهُ مِائَةٌ مُدَّ؛ كَمَا قَالَ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ ﴿فِي كُلِّ سُبْلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ﴾،  
وَيَنْهَبُ الرِّبَا، وَشُرُبُ الْخَمْرِ، وَالْغُنَاءُ وَلَا يَذْكُرُهُ أَحَدٌ، وَيَقْبِلُ النَّاسَ عَلَى الْعِبَادَةِ وَالْخُشُوعِ وَالصَّلَاةِ،  
فَيَنْدَهَا نَطُولُ الْأَعْمَارِ، وَتَؤْدَى الْأَمَانَاتُ، وَتَخْيِلُ الْأَشْهَارُ، وَتَرْكُوا الشَّعَارَ، وَيَهْلِكُ الْأَشْرَارُ،  
وَيَفْقَى الْأَخْيَارُ، وَلَا يَفْقَى أَحَدٌ يَعْصِي آلَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ.

فَقَامَ إِلَيْهِ مَالِكُ الْأَشْتَرِ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بَيْنَ لَنَا فِي مَقَامِكَ هَذِهِ السَّنَةِ.

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا﴾ وَإِبْرَاهِيمَ، وَلَقَدْ وَصَّاكُمْ بِهِ  
حَسِيبُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، فَتَعَالَى اللَّهُ عَنِ التَّشْبِيهِ وَالْمِثَالِ وَالشَّهَادَاتِ.

أَلَا لَعْنةُ اللَّهِ عَلَى الظَّاكِيَّينَ، وَالْقَاسِطِينَ، وَالسَّمَارِقِينَ، وَالظَّالِمِينَ، مِنَ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ.  
أَلَا وَإِنِّي أَقُولُ لَكُمْ: لَا تَكْذِبُوْا، وَإِذَا اتَّشَّتُكُمْ فَلَا تَحْتَوُّنُوْا، وَإِذَا مَرَرْتُمْ بِاللَّعْنِ مُرْوُا كِرَاماً، وَالصَّابِرُ  
عَلَى أَمْرِ اللَّهِ حَقَّاً، وَإِذَا حَكَمْتُمْ فَكُوْنُوْا عَدُوْلًا، وَإِذَا وَعَدْتُمْ [فَلَا تَخْلُفُوْا، وَإِذَا فَلَّمْ فَاصْنَعُوْا،  
وَأَقْبِلُوْا الصَّلَاةَ، وَأَتَوْا الرِّكَابَةَ، وَأَمْرُوْا بِالْمَعْرُوفِ، وَأَنْهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ، وَكُوْنُوْا عِبَادًا لِلَّهِ  
إِخْوَانًا، فَإِذَا كُنْتُمْ كَنِيلَكَ فَأَتَّمُمْ مِنْ ذَكْرِهِ اللَّهِ تَعَالَى وَوَصَفَّهُ، فَهُنْ هُوَ حِصَالُ الْمَهْدِيِّ وَأَصْحَابِهِ؛  
وَهُمُ الشِّيَعَةُ الصَّابِقُوْنَ حَقًّا، وَإِنِّي لَأَعْرِفُ حَرَابَ الْمُدْنَدِ وَالْعَامِرَ مِنْهَا.

فَقَامَ إِلَيْهِ مَالِكُ الْأَشْتَرِ فَقَالَ: أُوضِّحُ لَنَا يَا مَوْلَايَ الْمَعَاقِلَ مِنْهَا فِي ذَلِكَ الرَّمَانِ، فَكَلَّامُكَ  
يَمْحِي<sup>١</sup> دَرَنَ قَلْوَنَا.

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: تُعْمَرُ كُوْفَائِكُمْ هَذِهِ حَتَّى لَا يَكُونُ بَهَا حَرَابٌ، وَيَبْعَثُ بِهَا مَرْبِطُ فَرِسِ بِالثَّنْيِ  
عَشَرَ أَلْفَ دَرْهَمٍ، وَلَيْسَ بِهَا مَعْقِلٌ، وَنِعْمَ الْمُؤْتَفِكَةُ<sup>٢</sup>، وَلَيْسَ هِيَ مَعْقِلًا، وَحَرَابُهَا مِنَ الْعِرَاقِ،  
وَتُعْمَرُ الرَّوْرَاءُ عِمَارَةً لَمْ تُعْمَرْهَا مَدِينَةٌ وَلَيْسَ هِيَ مَعْقِلًا، يَسْكُنُهَا الْجَابِرَةُ وَالْفَرَاعِنَةُ، بِهَا كُوْزٌ

٢. البقرة: ٤٦١.

٤. الشورى: ١٣.

١. في «ش»: «ولا» بدل «فلا».

٣. في «ش»: «الأمان» بدل «الamar».

٤. في «ش»: «العقل» بدل «المعاقل»، وهي تصحيف.

٥. في النسختين: «يجي»، والظاهر أنها مصححة عن المثبت.

٦. في «ش»: «المؤتكة» بدل «المؤتفكة».

٧. في «ش»: «المؤتكة» بدل «المؤتفكة».

فَارُونَ، وَحَكْمُ فِرْعَوْنَ، فَكَمْ لَهَا مِنْ مَلَاحِمْ وَحَرُوبٍ، وَخَسْفٍ وَزَلْزَلَةً، أَلَا إِنَّهَا أَسْرَعَ ذَهاباً فِي الْأَرْضِ مِنَ الْوَتَدِ الْحَدِيدِ فِي الْأَرْضِ الرَّحْوَةِ، وَتَعْمَرُ وَاسِطٌ، وَلَيْسَ هِيَ بِمَعْقِلٍ، ثُمَّ تَهْلِكُ مِنْ بَعْدِ حَرُوبٍ بِالرَّمْلِ، وَتَعْمَرُ سَرَّاً مِنْ رَأْيٍ، وَلَيْسَ هِيَ بِمَعْقِلٍ، وَتَهْلِكُ بِالرِّيَاحِ، وَتَعْمَرُ أَدْرِيَانَ، وَلَيْسَ هِيَ بِمَعْقِلٍ، وَتَهْلِكُ بِالصَّوَاعِقِ، وَتَعْمَرُ الْمَوْصِلُ، وَلَيْسَ هِيَ مَعْقِلًا، وَلَهَا حَرُوبٌ وَجُوعٌ، وَخَرَابٌ هِيَ بِسَابِكِ الْحَيْلِ، وَتَعْمَرُ نَصَبِيْنُ الْعَمَارَةِ الْحَسَنَةِ، وَلَيْسَ هِيَ بِمَعْقِلٍ، وَلَهَا أَهْوَالٌ وَخَرَابٌ، وَتَخْرُبُ بِسَابِكِ الْحَيْلِ، وَتَعْمَرُ حَرَآنٌ وَهِيَ الْعَجُورُ<sup>١</sup> مَدِينَةُ سَامِّ بْنِ نُوحِ الْعَمَارَةِ الْثَّامِنَةِ، وَلَيْسَ هِيَ مَعْقِلًا، وَخَرَابٌ هِيَ مِنْ وَلَدِ نَصِيرٍ، وَتَعْمَرُ الرَّقَةُ، وَلَيْسَ هِيَ مَعْقِلًا، وَخَرَابٌ هِيَ مِنْ الرِّيحِ، وَتَعْمَرُ حَلَبُ عَمَارَةِ حَسَنَةِ، وَلَهَا أَهْوَالٌ مِنْ جَبَابِرَةِ طُفَّاءِ، وَخَرَابٌ هِيَ مِنْ الصَّوَاعِقِ، وَتَعْمَرُ الصَّمِيْصَةُ وَهِيَ مَعْقِلَةُ مَعْصُومَةٍ، وَتَعْمَرُ دِمْشَقُ الْعَمَارَةِ الْثَّامِنَةِ، وَهِيَ مَعْقِلَةُ مِنَ الْحَرُوبِ، تَبَيَّنَهَا الْجَبَابِرَةُ، وَفِيهَا نَارٌ هُودٌ، يَشْتَمِلُ عَلَيْهَا طَاغُونَ، وَتَكُونُ بِسَاجِلِهَا آيَاتٍ مِنْ مَرَاكِبِ الطُّفَّاءِ وَسَيْلِ صَلَبٍ، حَتَّى يَخْرُجَ أَهْلُ حِصْنِ كَالْسَّلِيلِ الْعَظِيمِ فَيَقْتُلُونَ بَيْنَ ثَلَاثِ الْكُهُوفِ وَالْتَّلَالِ، وَيَرْجِعُونَ إِلَيْهِ بَعْضَهُمْ بَعْضٌ بَعْدَ قَتْلِ أَنْاسٍ مِنْهُمْ، وَتَعْمَرُ حِصْنٌ وَلَيْسَ بِمَعْقِلٍ ثُمَّ تَخْرُبُ بِالْجَمْعِ وَالْجَوْرِ وَحَرْبٌ يَشَبِّهُ مِنْهُ الطَّفْلُ الصَّغِيرُ حَتَّى يَعْتَشِلَ بِهَا فِي الْآفَاقِ، وَتَعْمَرُ بَعْدَ ذَلِكَ زَمَانًا حَتَّى لَا يُذَكِّرَ مَا كَانَ بِهَا مِنْ شَدَّةٍ وَبُؤْسٍ، وَيَكُونُ بِهَا عَوْنَانِ مِنَ الرُّؤُمِ عِنْدَ صَارِخٍ يَصْرُخُ مِنْ طَرَابِلِسَ، فَيَخْرُجُ إِلَيْهَا أَهْلُ حِصْنٍ، فَيَرْجِعُونَ بَصْرَ وَسَرُورَ، فَيَجْدِلُونَ مِنْ بَهَا مِنَ الرُّؤُمِ قَدْ اسْتَوَى أَمْرُهُمْ عَلَى السُّورِ، وَلَا يَرَوْنَ أَهْلَهَا يَلْوُرُونَ حَوْلَ السُّورِ وَاللُّوْرِ، فَلَا يَجْدُونَ مَذْخَلًا وَلَا مَأْكُولاً، فَفَعَلَهَا اللَّهُ لَهُمْ بِلَا حَرْبٍ وَلَا قِتَالٍ، فَيَدْخُلُونَ إِلَيْهَا، فَلَا يَدْعُونَ بَهَا أَحَدًا، وَتَخْرُبُ بِالْخَسْفِ وَالْجَلَاءِ، وَيَعْمَرُ بَيْتُ الْمَقْدِسِ<sup>٢</sup> الْعَمَارَةِ الْحَسَنَةِ وَهِيَ مَعْقِلٌ مَحْفُوظٌ مِنْ بَعْدِ مَا سَلَّمَهُ اللَّهُ مِنَ الْوَقَعَاتِ وَالْخَرَابِ وَهُوَ الْمَسْجِدُ الْمَسْتَهُورُ حَدَّا<sup>٣</sup> مِنْ بَلَدِ شَرِيفٍ، وَيَخْرُبُ بِالْقِطَاعِ الْعَيْثِ، وَتَعْمَرُ الرَّمَلَةُ وَلَيْسَ هِيَ بِمَعْقِلٍ وَهُوَ الْبَلْدُ الْمَدْكُورُ فِيهِ آثارُ الْأَلْيَاءِ، مَحْفُوظٌ مِنَ الْأَفَاتِ، وَيَخْرُبُ بِيَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ، وَتَعْمَرُ مَدِينَةُ

١ . في «ش»: «الْجَلَة» بدل «الْحَسَنَة»، والظاهر أنها تصحيف.

٢ . غير واضحة تماماً، يمكن أن تكون «الْعَجُورُ». وفي «ش»: «الْعَجُورُ»، بالراء.

٣ . في «ط»: «مَعْلَقَة».

٤ . في «ش»: «أَبَدًا» بدل «أَحَدًا».

٥ . في «ش»: «الْسَّقْنَسْ»، والظاهر أنها مصححة عن «الْسَّقْنَس».

٦ . كما في النسختين، ولعل الصواب «جَدَّا».

الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ الْعَمَارَةُ التَّامَّةُ، وَلَيْسَ هِيَ بِمَعْقِلٍ، وَلَهَا حُرُوبٌ مِنْ عَنُوْجٍ آلِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، وَاللَّهُ يَصْرِفُ عَنْهَا كُلَّ مَحْذُورٍ، وَتُعْمَرُ مَدِينَةُ فِرْعَوْنَ، وَلَيْسَ هِيَ بِمَعْقِلٍ، وَيَكُونُ بِهَا فِيقٌ، ثُمَّ تَخْرُبُ، فَكُمْ مِنْ مَرْكَبِ مِنَ الرُّومِ وَالْبَرْبِرِ وَالسُّوَادَانِ وَالزَّلَازِلِ وَالْجَوْعِ، وَكُمْ مِنْ امْرَأَةٍ تَبَاعُ بِالْدُّنُونِ، فَيُنْلَكُ أَسْلَافُ أَسْلَافَ.

قيل: يا أمير المؤمنين، كيف يكون الحج في ذلك الزمان؟

قال: إن الله عز وجل لم ينزل مذ رفع البيت المعمور موكلاً بهذا البيت من يحججه في الدُّهُورِ، فهم بالكتبة عُكوفٌ، ويزيدُهم من الملائكة صُوفٌ، وإن للكتبة ملاحِمَ من يغدرُ رجوعَ الحجرِ إليها بسنين كثيرة، ويرتفعُ الذكرُ المحفوظُ، ويستاقصُ<sup>٣</sup> الأمرُ بها، فكأنَّها بها وقد ورَدَ رَجُلٌ من الخلائق المعذود والخقر المتفوض، مُشَوَّهُ الخلقٍ يتقصُّها<sup>٤</sup> بالفوس، فعندها يكون البُؤُسُ ويسقطُ الله شرار حلقه المحسوس على قتل التفوس.

فقيل: يا أمير المؤمنين، لَا تُلْعَنَا الله ذلك الزمان.

فقال: إنكم لَا تبلغونه، وإنَّه في الطبة السابعة، وكم<sup>٥</sup> فيها من النكبات والعطائم المنكرات، في الأمةِ الضَّعافِ الأبدانِ القصارِ الأعمارِ، وكم مَنْ يَدْعِي بَعْدَ الْئَيْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ مَا لَيْسَ لَهُ<sup>٦</sup> بِحَقٍّ. أَلَا فَمَنْ أَدَعَ الشَّيْءَ بَعْدَهُ فَاقْتُلُوهُ، وَإِنَّهُ سَيَكُونُ بَعْدَهُ ثَلَاثُونَ كَذَابًا، وَكُلُّ مَنْ يَخْرُجُ عَلَى هَذِهِ الْأُمَّةِ بِالسَّيْفِ فَهُوَ سُفِّيَّانٌ.

قيل: يا أمير المؤمنين فَتَمَّ لَنَا خَيْرُ الْمَهْدِيِّ.

فقال عليه السلام: مَنْ أَرَادَ تَهَامَ ذَلِكَ، فَلْيَأْخُذْهُ مِنْ مَالِكِ الْأَشْتَرِ التَّخَعِيِّ؛ فَإِنَّهُ عِنْدَهُ مَكْتُوبٌ، ثُمَّ نَزَلَ.

٢. في «شن»: «أَمْرُ الْئَيْ» بدل «إن الله».

٤. دون نقط في «ط».

٦. في «شن»: «فَكُمْ» بدل «وَكُمْ».

١. في «شن»: «وَهَا» بدل «ولها».

٣. في «ط»: «وَيَنْتَقْصُ» بدل «ويستاقص».

٥. في «شن»: «يَنْقُضُهَا» بدل «يَنْقُضُهَا».

٧. «له» ليست في «شن».

## [خطبة البيان]

فَرَوْيَ مَالِكُ الْأَشْتَرُ التَّخْعِيُّ قَالَ :

لَمَّا ظَفَرَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَيْنَ ضَيْبَةَ دَخَلَ الْبَصْرَةَ فِي ١ يَوْمِ الْأَرْبَاعَاءِ  
الْخَامِسِ مِنْ صَفَرٍ سَيِّئَةِ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ مِنْ الْهِجَرَةِ، وَرَفَقَ الْمُتَبَرِّ بالْبَصْرَةِ فِي نَصْفِ الْأَنْهَارِ، وَحَاطَ  
خُطْبَةً يَلِيقُهُ، فَسَمِعَاها «خُطْبَةَ الْبَيَان»، فَحَمِدَ اللَّهُ وَأَثْنَى عَلَيْهِ وَذَكَرَ النَّبِيَّ فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَرَغَبَ إِلَى  
الْجَنَّةِ وَتَعَيَّنَهَا، وَحَدَّرَ مِنَ النَّارِ وَجَاهَيْهَا، وَقَالَ فِي آخِرِ الْخُطْبَةِ :  
مَعَاشِيرَ النَّاسِ إِنَّكُمْ رَاقِدُونَ فِي دُنْيَاكُمْ عَمَّا يُرَاذُ بِكُمْ، فَإِذَا مُتُمْ اتَّهَمْتُمْ، وَصَدَقْتُمْ مِنْ وَعْدَكُمْ.  
إِلَّا مَنْ عَاشَ مَاتَ، وَمَنْ مَاتَ فَاتَ، وَكُلُّ آتٍ آتٍ، رَزْعٌ وَبَاتٌ وَجَمِيعٌ وَأَشْتَاتٌ وَآيَاتٌ بَعْدَ  
آيَاتِكُمْ إِلَى آخِرِ الزَّمَانِ.

أَلَّا وَإِنَّ فِي السَّمَاءِ لَحْيَرًا، وَإِنَّ فِي الْأَرْضِ لَعِيَرًا، صَدَقَتِ الْأَحَلَامُ، وَجَرَتِ الْأَقْلَامُ، وَتَبَّتِ مَا  
(كَانَ وَمَا) <sup>١</sup>يَكُونُ إِلَى آخِرِ الزَّمَانِ.  
أَلَا وَلَيَ أَيْنَ لَكُمْ مِنْ بَيْنِ جَنَّتِي عَلِيَّاً جَمَّاً، وَرَثَتُهُ مِنْ سَيِّدِ الْأُوْلَى وَالآخِرِينَ أَبْنَى عَمَّي  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فِيمَا يَكُونُ فِي السَّيِّنِ وَالْأَغْوَامِ وَالشُّهُورِ وَالْأَيَّامِ عِنْدَ اقْرَابِ الْفَتَرَةِ  
وَمُقَارَنَةِ الرُّهْرَةِ، وَخُسُوفِ الْقَمَرِ فِي التَّبَرَةِ، وَتُضُوبِ الْمَاءِ حَتَّى يُرَى فِي قَفْرِ الْأَنْهَارِ، وَشَرَقِ الْمَرْيَخِ  
فِي أَرْضِ بَابِلِ، فَإِنَّهَا إِنَّكُونُ بِأَرْضِ الشَّمَاءِ مَمَّا يَلِي الْعِرَاقَ، لَمْ يُرَى مِثْلَهَا فِي الْأَرْمَانِ السَّماَضِيَّةِ

١ . حرف المتر في «ليس في» ليس في «شن»، فتكون العبارة « يوم الأربعاء ».

٢ . ليس في «شن».

٣ . في «شن»: «ما» بدل «من».

والقُرُونُ الْخَالِيَّةِ. ثُمَّ تَزَادُ الْفِتْنَ وَالْفَوَاحِشُ بِهِدْنَ الْبَيْعِ وَالْكَنَائِسِ، فَكَيْفَ لِي بِكُمْ وَقَدْ زَادَتِ الْأَمْلَكُمْ، وَكَثُرَتِ الْأَمْوَالُ كُمْ، وَلَيَسْتُ الْذَّهَبُ وَالْأَبْرِيسَمُ، وَصَارَتِ مُلُوكُكُمُ الْعَجَمُ، وَعَلَتِ الْفُرُوجُ السُّرُوجُ ظَحْتَ رَأْيَاتِ سُودٍ، فَجِئْتُ يَظْهَرُ الْبَلَاءُ فِي الْأَفَاقِ، وَتَسْخَمُ دَارُ الْعَرَاقِ، وَيَظْهُرُ الْفُسَاقُ، وَيَكْتُرُ الْفَسَادُ، وَيَنْقَطِعُ الرَّمَامُ، وَيَحْنَفُ الطَّرِيقُ، وَتَحْمُولُ حَيْوُلُ الْمَشَرِّقِ فِي جَنَابَتِ الْمَغْرِبِ، فَيَا لَكَ مِنْ دَمِ يُسْفَكُ، وَحَرَنِيمُ يُهَتَكُ. ثُمَّ تَسْتَى النِّسَاءُ بَيْنَ الْقَصَبِ وَالْأَحَامِ، وَفِي الضَّيَاءِ وَالظَّلَامِ، بِأَرْضِ الْعَرَاقِ وَغَيْرِ الْعَرَاقِ، وَتَبْلُغُ الرَّأْيَاتُ السُّودُ إِلَى الْبَلْقَاءِ تَحْتَهَا بُنُوقَطْرَةَ؛ وَهُمْ قَوْمٌ صِيَاعُ الْأَعْيَنِ، فُطْسُ الْأَنْوَفِ، كِبَارُ الْوُجُوهِ، وَلَهُمْ شَعْرٌ كَشَعْرِ النِّسَوانِ، وَكَلَامُهُمْ كَكَلَامِ الْمُخَاطَفِ، لَهُمْ رَأْيَاتٌ سُودٌ كَأَذْنَابِ الْبَقَرِ مَعَ رَجُلٍ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ، تَقْدِفُ لَهُمُ الْأَرْضَ كُتُورَاهَا، فَيَشْرُبُونَ الْحُمُورَ، وَيَرْتَكِبُونَ الْفُجُورَ. فَتَأْرِكُوهُمْ مَا دَامُوا لَكُمْ ثَارِكِينَ، وَهَادِيُوهُمْ مَا دَامُوا لَكُمْ مَهَادِينَ، ذَلِكَ إِلَى سَتَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبِيعَةَ، تَلَاشَى الْأَمْرُ حَتَّى يَمْلُكُوا أَطْرَافَ الْأَرْضِ، فَعِنْدَ ذَلِكَ تَكْشِيفُ الْمِحْتَةِ عَنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْقِطْنَةِ، وَلَا يَرَى الْأَمْرُ كَذَلِكَ إِلَى سَتَةِ خَمْسٍ وَسَعْيَانِ وَأَرْبِيعَةَ، فَعِنْدَ ذَلِكَ يُفْقَدُ مِلْكُ الْعَجَمِ بَيْنَ الْقَتْلِ وَالْمَوْتِ، وَيَرْكَبُ كُلُّ هَوَاهُ، وَيَطْفَرُ بِمَنْ تَوَاهَ، وَيَفْقَدُ فِيهَا كُلُّ مَنْ يَدْعُى مَا لَيْسَ لَهُ، وَطَلَبَ مَا لَا يُشَاكِلُهُ مِنَ الْجَابِرَةِ وَالْمُتَمَرِّدِينَ مِنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ، وَيَظْهُرُ الْبَرَكَةُ عَلَى أَهْلِ الْحِجَارِ وَالْيَمَنِ، وَصَنَعَهُ وَعَدَنَ، ثُمَّ لَا يَلُومُ مُلْكُهُمْ عَلَيْهِمْ إِلَى قِيلَاءَ، ثُمَّ يَظْهُرُ الْعَرَبُ، فَيَقْتُلُهُمْ خَلْقًا كَثِيرًا، وَيَظْهُرُ رَجُلٌ مِنَ الْيَمَنِ يُنَادِي بِاسْمِهِ فِي الْحَرَمِ بَيْنَ الصَّفَّا وَزَمْرَدِ، ثُمَّ يَظْهُرُ رَجُلٌ مِنَ التُّرْكِ، اسْمُهُ كَاسِمُ أَيْهِ، تَحْتَهُ إِلَيْهِ الْأَمْوَالُ مِنْ سَابِرِ الْأَعْمَالِ يَقْتُلُ حَرَبٍ وَلَا سَفْكَ دَمٍ، يَقْتُلُ فِي مَعْلِكِهِ حَتَّى يُوجَدْ مَقْتُولاً عَلَى يَدِ خَفِيرٍ مِنْ أَصْحَابِهِ، ثُمَّ يَمْلِكُ وَلَدَهُ مِنْ بَعْدِهِ، فَتَجْتَمِعُ لَهُ الْجُمُوعُ، وَتَذَلِّلُ الْمُلُوكُ، وَيَتَمَوَّلُ الصُّلُوكُ فِي زَمَانِهِ، وَتَكُونُ لَهُ وَقْتَهُ مَشْهُورَةٌ مَعَ رَجُلٍ مِنَ الْيَمَنِ، فَيَظْهُرُ عَلَيْهِ، وَيَضْرِبُ عَنْهُ، ثُمَّ إِنَّهُ يَتَمَهَّدُ لَهُ الْمَلْكُ، وَتَسْتَقِيمُ لَهُ الطَّاعَةُ، وَيَظْهُرُ فِي زَمَانِهِ رَجُلٌ مِنْ رَبِيعَةِ وَمَعْصَرَةِ فِي عَيْنِهِ حَوْرَةُ، وَفِي إِحدَى رِجْلَيْهِ قَصْرٌ، يَرْكَبُ فِي سَعْيَانِ الْأَفَافِ مِنَ الْعَرَبِ، ثُمَّ يَأْتِي إِلَى الْفُرَاتِ، وَيَمْلِكُ أَطْرَافَ الْأَرْضِ، وَيَفْقَدُ رَجُلًا يُعَرَّفُ بِالْأَفَجَ، فَيَهُرُّهُ وَيَنْهِمُ أَكْثَرَ أَصْحَابِهِ حَتَّى لَا يَتَقَى مِنْهُمْ إِلَّا شِيرْذَمَةَ قَلِيلَةَ، وَفِي عَيْنِهَا تَكُونُ الْفِتْنَ؛

٢. في «ش»: «ويظهر له» بدل «ويظهر عن».

١. في السجدين: «ملك»، والصواب ما أثبتناه.

٤. كما في السجدين، والظاهر أن الصواب «الأفج».

٣. في «ش»: «خفير» بدل «خفير».

فَأُولَئِكُمْ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِينَ تَكُونُ هَنَاتُ وَهَنَاتُ، وَأَمْوَالُ مُنْكَرَاتٍ، يَحْسُدُ الْأَجَاءُ الْأَمْوَالَ، وَتَقْلُلُ الْمَكَاسِبُ وَتَكْثُرُ السُّفْلُ وَالْأَرْذَالُ، وَتَرْتَفِعُ الْبَرَكَةُ، وَتَظْهَرُ الرُّؤُمُ، وَتَسْمِلُكُ سَوَاحِلُ الْبَحْرِ إِلَى أَطْرَافِ الشَّاءِ، ثُمَّ يَتَصَرَّ اللَّهُ تَعَالَى خَلْقَهُ بِفَقْدِهِ حَتَّى تَصِيرَ الصَّدَقَةُ مَغْرِمًا، وَيَكْثُرُ الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَالْتَّنْهِي عَنِ الْمُنْكَرِ إِلَى سَنَةِ ثَمَانِيَّ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِينَ وَسَمِعَتُهُ تَرْتَفِعُ فِيهَا الْبَرَكَاتُ، وَتَقْلُلُ الْأَمَانَاتُ، وَتَظْهَرُ الْمُنْكَرَاتُ، وَتَعْلُو كَلِمَةُ الْفَسَاقِ، وَيَجْهَرُ بِالرُّنْدَا وَشُرْبِ الْخُمُورِ، وَيَصِيرُ الْحُكْمُ بِالْهَوَى، وَالشَّهَادَةُ بِالرُّشَا، وَتُعْرَفُ الْفُسُوقُ بِالْفُسُوقِ، وَتَعْدَمُ الْزَكَاةُ، وَتَكْثُرُ الْقِنْفُ، وَتَهْنَدُ الْبَيْعُ وَالْكَنَّاسُ، وَتَخْرُبُ الْجَوَامِعُ، وَتَنْزِلُ نَارٌ مِنَ السَّمَاءِ فِي بِلَادِ الْعَجَمِ يَشْرُقُ فِي خُرَاسَانَ، فَتَحْرُقُ بَعْضَ الْبَلْدَانَ، فَعِنْدَهَا يَكُونُ الْمُمْتَسَكُ بِدِينِهِ كَالْقَابِضُ عَلَى جَمْرِ الْعَصَمِ إِلَى سَنَةِ عِشْرِينَ وَخَمْسِينَ، ثُمَّاً الْأَرْضُ بِالْفَيْنِ وَالْخُوفِ، وَيَنْقُطُ فِيهَا الْحَاجُ، وَتَقْتُلُ الْأَوْلَادُ الْأَبَاءَ وَالْأَمْهَاتِ؛ حَتَّى لَا يَرْحَمَ الْأَخْ أَخَاهُ، فَجِبَّانٌ لَا يَسْتَحِمُ لَهُمْ شَمْلٌ، وَلَا تُرْفَعُ لَهُمْ دَعَةٌ إِلَى سَنَةِ أَرْبَعِينَ وَخَمْسِينَ، يَكْثُرُ فِيهَا الْفَسَادُ، وَتَقْعُدُ وَقْعَةُ بَيْنِ مَلِكِ الْعَرَبِ وَمَلِكِ الْعَجَمِ، فَيَظْهُرُ عَلَيْهِ مَلِكُ الْعَجَمِ حَتَّى يُقْتَلَ مَلِكُ الْعَرَبِ، وَيَنْهَمُ أَصْحَابُهُ إِلَى الرَّوْرَاءِ، وَلَيْلَيُ الْأَمْرُ بَعْدَهُ وَلَدَهُ، وَيَسْتَدِّ الْخُوفُ مِنْ كُثْرَةِ الْأَرَاجِيفِ وَالْحُرُوبِ بَيْنِ السَّلَاطِينِ، وَتَكُونُ وَقْعَةُ بِمِصْرِ يُقْتَلُ فِيهَا أَنْاسٌ مِنْ ذُرْبَيِّ، وَيَكْثُرُ الْفَسَادُ إِلَى سَنَةِ سَبْعِينَ وَخَمْسِينَ، يَقْعُدُ فِيهَا الْقَحْظُ وَالْعَلَاءُ، وَتَقْلُلُ الْحُبُوبُ، وَيَقْعُدُ الْخَلْفُ بَيْنِ السَّلَاطِينِ، وَيَظْهُرُ الْمُسْلِمُونَ عَلَى الرُّؤُمِ، وَيُجْبِسُ فِيهَا السَّمَطُرُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ، وَتَهْلِكُ الدَّوَابُ وَالْحَيَوانُ إِلَى سَنَةِ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَسِيمَائَةً؛ يَظْهُرُ رَجُلٌ بِالْمَشْرِقِ فِي ثَمَانِينَ أَلْفًا، وَتَكُونُ لَهُ وَقَاعِدَةٌ كَبِيرَةٌ بِبِلَادِ الْعَجَمِ؛ يُقْتَلُ فِيهَا خَلْقٌ كَبِيرٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَغَيْرِهِمْ، وَتَخْرُبُ الْبِلَادُ بِحُوزَرِهِ، وَلَا يَرْحَمُونَ صَغِيرًا وَلَا كَبِيرًا؛ وَعَلَامَةُ ذَلِكَ أَنَّهُ رَجُلٌ قِبَحُ الْوَجْهِ، صَغِيرُ الْحَيَاةِ، يَسْتَبِعُ الْأَمْوَالَ، وَيَسْتَبِي الْحَرِيمُ وَالْذُرَارِيَّ حَتَّى ثُبَاعُ الْسَّمَوَالِيِّ كَالْعَيْدِ، فَكُمْ مِنْ دَمِ مَسْفُوحِ، وَمَالِ مَتْهُوبِ، وَفَرِجُ مَعْصُوبِ، وَحَرْمَةٌ مَهْتُوكَةٌ، فَالْوَنِيلُ لِأَهْلِ خُرَاسَانَ وَرَسَاتِيقَهَا، فَكَانَى أَنْظُرُ إِلَى نِسَائِهَا ثُبَّى كَمَا ثُبَّى الرُّؤُمُ، مُعَقَّدَةً مَلَاحِفُهُنَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، يُقْتَلُ مِنْ كُلِّ عَسْرَةِ مِنْهُنَّ سَعْنَةً، وَيُنْتَرُ بِهَا بُطُونُ الْحَبَالَى، وَلَا يَرَأُ الْأَمْرُ فِي شِدَّةٍ، وَالنَّاسُ فِي خُوفٍ إِلَى سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَسِيمَائَةً؛ فِيهَا يَهْلِكُ هَذَا الْمَلْعُونُ، وَيَكْثُرُ فِيهَا الْخَطَابُ، وَيَقْلُلُ الصَّوَابُ، وَتَسْخُنُ الْوُكَلَاءُ الْأَصْحَابُ، وَتَخْتَلِفُ

السَّدَاهِبُ، وَتَقْلُلُ الْمَكَاسِبُ، وَيَطْهُرُ رَجُلٌ مِنْ آلِ سُقْيَانَ تَكْرُرُ فِي زَمَانِ الْحُرُوبِ، وَتَهْرُقُ الدَّمَاءُ، وَيُعْلَمُ<sup>٢</sup> بِالْفَجُورِ وَشُرُبِ الْخُمُورِ، وَيَخْسُنُ يَتَهُمُ الْلَّوَاطُ، وَتُسْوَغُهُ الْأُمُّ لِلْبَشَرِ، وَالْأَبُ لِلْأَنِ، وَالرَّجُلُ لِزَوْجِهِ، فَلَا يَرَالُ عَلَى ذَلِكَ مُدَهَّةً مِنَ الرَّثَانِ، حَتَّى يَسْتَهْوِي عَلَى أَقْطَارِ الْأَرْضِ، وَتَكُونُ لَهُ وَقَائِعَةٌ كَبِيرَةٌ، وَيَفْتَحُ السَّمْدُنَ وَالْأَمْصَارَ، وَتُطْبِعُهُ السَّمُولُكُ وَالسَّلَاطِينُ، ثُمَّ يُهْلِكُهُ اللَّهُ عَلَى يَدِ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ يَخْدِيمُهُ الصَّالِحُونَ وَالْأَقْيَاءُ، حَلْيَةُ سَيِّفِهِ مِثْلُ كَوَافِكِ السَّمَاءِ يَحْجُجُهُ الْفَرْقَادُانَ وَالسَّهَاهُ، يَكُونُ عُطَارُدُ كَاتِبِهِ، وَالْأَفْلَاثُ مَرَاكِبُهُ يَدْحُضُ الْفَجُورَ، وَيَخْرُبُ الْفُصُورَ، وَتَخْرُجُجاتُ الدُّورِ، وَيُهْلِكُ شَرَابَ الْخُمُورِ، وَالشَّاهِدِينَ بِالرُّؤُورِ، ذَلِكَ رَحْمَةٌ وَرَأْفَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ، وَدَمَارٌ لِلْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ. عَسْكَرَةُ قَلِيلٍ، وَتَحْدِثُهُ سِيَاعٌ، يَلْبِسُ عَسْكَرَةً جَلْوَدَ الْخُمُورِ، وَتُظْلِلُهُ الْبَرَأَةُ وَالصُّورُ، اسْمَهُ كَاسِمُ بَيْتِهِ، وَكُتُبَتُهُ كُتُبَتِهِ، وَهُوَ فِي سِينَ السَّبَابِ وَتَخْرِبَةِ الْمَشَايِخِ، أَيْضُّ يَضْرِبُ إِلَى السُّمْرَةِ، مَسْكَنَهُ بَيْنَ الدَّجَلَةِ وَالْفَرَاتِ، تُعْقَدُ لَهُ الْجُسُورُ بِيَدِهِ، مَحَاجِي مَوْضِعِي يَعْرَفُ بِالْكَرْخِ، فَجَيْهِي يَكُونُ الْفَرْجُ.

وَلَقَدْ أَخْبَرَنِي أَبُنُ عَمِّي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَهْنَ قَالَ: لَوْ يَقِيَ مِنَ الدُّنْيَا يَوْمًا وَاحِدًا لَطَوَّلَ اللَّهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ حَتَّى يَطْهُرَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي يَمْلُوْهَا عَدْلًا كَمَا مُلِفَتْ جَوْرًا وَظَلْمًا. وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: إِذَا كَانَ رَأْسُ الْفَقَرَةِ بَعْدَ سِيَمِائَةَ وَعَشْرِينَ لِلْهِجَرَةِ ازْوَرَتِ السَّرَّوَاءُ، وَبَادَتِ الْبَيْنَاءُ، وَأَغْبَرَتِ الْحَضَرَاءُ، وَاصْفَرَتِ الصَّفَرَاءُ، وَعَادَتِ الصَّدَقَةُ رِيَاءً، وَالرَّكَأَةُ مَغْرِماً، وَصَارَ الْحُكْمُ بِالْهَوَى، وَالشَّهَادَةُ بِالرُّشَا، فَوَيْلٌ لِلزَّوْرَاءِ وَالشَّامِ مِنَ السُّقْيَانِي، وَلِجَصْرِ مِنَ السَّمْعَرِيِّ، وَالْكُوْفَةِ مِنَ الْقَرْمَطِيِّ، وَالْمَوْصِلِ مِنَ الزُّبُرِيِّ، وَلِمَكَّةَ مِنَ الْجَبَشِيِّ، وَالْبَصْرَةَ مِنَ الْعَلَوِيِّ، وَلِلْمَقْدِسِ مِنَ الْإِفْرَنجِيِّ، وَالرَّأْيِ مِنَ الدَّيْلِمِيِّ، وَلِدَيْلَمَانَ مِنَ السَّنْدِيِّ، وَتَشَاؤُورَ مِنَ الْيَهُودِيِّ، وَالصَّيْنِ مِنَ التَّسِيعِيِّ، وَتَسَابُورَ مِنَ الْإِصْفَهَانِيِّ، وَلِأَصْفَهَانَ مِنَ الْمَهْدِيِّ.<sup>٣</sup> وَأَقُولُ قُوْلِي هَذَا وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ تَعَالَى إِنَّ اللَّهَ يَمْنُحُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ، تَمَتْ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

١. في «ش»: «وَيُعْلَمُ». ٢. في «ش»: «الزَّوْرَة» بدل «لِزَوْرَتِهِ».

٤. في «ش»: «وَنَسَاوَرَ».

٣. قوله: «بِيَغْدَادٍ» ليس في «ش».

٥. في «ش»: «الْمَشَهِدِيِّ» بدل «الْمَهْدِيِّ».

**وَصِيَّةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ  
 لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ**

الْحَمْدُ لِلَّهِ حَقَّ حَمْدِهِ، وَالصَّلَاةُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ، وَصَنْوُهُ، وَدُرْجَتِهِ الْأَكْمَةُ الْأَطْهَارُ.  
 يَقُولُ الْعَبْدُ الصَّعِيفُ، الْمُذْنِبُ الْفَقِيرُ إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى، عَلَيُّ بْنُ أَخْمَدَ الْمَشْهُدُ الْغَرْوَى،  
 الْمُعْبَرُ الْمَعْرُوفُ بْنَ الْقَاشَانِي، أَخْسَنَ اللَّهُ عَاقِبَتُهُ بِمُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِيْنَ، حَدَّثَنِي شَيْخِيَ الْمَوْلَى،  
 الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْعَالَمُ<sup>١</sup>، الْعَابِدُ الرَّاهِيدُ، ظَهِيرُ الْمَلَكَةِ وَالدِّينِ، حُجَّةُ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ، عِمَادُ الْحَاجَ  
 وَالْحَرَّمَيْنِ، بَقِيَّةُ الْمَشَايِخِ؛ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الشَّيْخِ فَطْبُ الدِّينِ الرَّاؤُونِيُّ رَحْمَةُ اللَّهِ، وَأَجَازَيَ  
 بِقِرَائِتِي عَلَيْهِ بِمَدْرَسَتِهِ بِلَدِ الرَّأْيِ بِمَحَلَّةِ بَابِ الْمَصَالِحِ فِي شَهُورِ سَنَةِ تِسْعَ وَسَعْيَنَ وَحَمْسِيَّةِ،  
 (قَالَ: حَدَّثَنِي وَالَّذِي رَحْمَةُ اللَّهِ فِي سَنَةِ اثْتَنِينَ وَأَرْبَعِينَ وَحَمْسِيَّةِ)، قَالَ: أَخْبَرَنِي الشَّيْخُ  
 الْعَفِيفُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ جَعْفُرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَخْمَدَ بْنِ الْعَالَمِ الدُّورِيْسِيُّ<sup>٢</sup> رَحْمَةُ اللَّهِ فِي مَسْجِدِهِ  
 بِقِرَبِهِ فِي شَهُورِ سَنَةِ اثْتَنِينَ وَتَلَاثَيْنَ وَأَرْبِيعَيَّةِ، عَنْ شَيْخِهِ الْحَافِظِ جَعْفُرِ بْنِ عَلَيِّ الْمُونِسِيِّ  
 الْقُعمَى رَحْمَةُ اللَّهِ، عَنْ مَتَابِيْخِهِ، عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ، وَأَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، قَالَ:  
 أَوْصَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ إِلَى عَلَيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَعَلَيُّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ  
 يَسْمَعُ، وَأَنَا أَكُبُّ مَخَافَةً أَنْ أُتَسْمَعَ، وَكَانَ عَلَيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا سَمِعَ شَيْئًا لَا يَسْمَعُ.  
 فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فِي وَصِيَّةِ:

١ . قوله: «العام»، ليس في [ش]. ٢ . ما بين القوسين ليس في [ش].

٣ . (جعفر بن محمد الدورسي) أبو عبد الله ثقة ... وكان معمرًا. (طرائف المقال ١: ١٣٧) فعلى هذا، لا إشكال في تحديده سنة اثنتين وأربعين وخمسة وسبعين سنة اثنتين وثلاثين وأربعين.

٤ . غير واضحة في السختين، لعلها: «بغزنة» أو «بقرنة».

٥ . المقصود بـ«أنا» هنا هو كُلُّ من أنس بن مالك وأبي سعيد الخدري.

يَا عَلِيُّ، لَا مُرْوَةَ لِكَنُوبِ، وَلَا رَاحَةَ لِسَحْسُودِ، وَلَا صَدِيقَ لِتَمَامِ، وَلَا أَمَانَةَ لِيَخِيلِ، وَلَا وَقَاءَ لِشَجَنِ، وَلَا كَنْزَ أَفْنَعَ مِنَ الْعِلْمِ، وَلَا مَالَ أَرْبَعَ مِنَ الْجَلْمِ، وَلَا حَسْبَ أَرْفَعَ مِنَ الْأَدَبِ، وَلَا تَسْبَ أَوْضَعَ مِنَ الْجَهْلِ، وَلَا مَعِيشَةَ أَهْنَى مِنَ الْعَافِيَةِ، وَلَا رَفِيقَ أَرْبَعَ مِنَ الْعُقْلِ، وَلَا رَسُولَ أَعْدَلَ مِنَ الْحَقِّ، وَلَا حَسْنَةَ أَعْلَى مِنَ الصَّبَرِ، وَلَا سَيِّةَ أَسْرَى مِنَ الْعُجْبِ، وَلَا زَهَادَةَ أَفْضَلَ مِنَ الْقَنَاعَةِ، وَلَا غَائِبَ أَفْرَبَ مِنَ الْمَوْتِ، وَلَا شَفِيعَ أَنْجَحَ مِنَ التَّوْبَةِ.

يَا عَلِيُّ، وَلِلْعَاقِلِ<sup>١</sup> سِتُّ خِصَالٍ: الصَّبَرُ عَلَى الْبَلَاءِ، وَالْأَخْتِمَالُ لِلظُّلْمِ، وَالْعَطَاءُ مِنَ الْقَلِيلِ، وَالرِّضا بِالْيُسِيرِ، وَالْإِخْلَاصُ بِالْعَمَلِ، وَطَلَبُ الْعِلْمِ.

يَا عَلِيُّ، وَلِلْمُؤْمِنِ أَرْبَعَ خِصَالٍ: طُولُ السُّكُوتِ، وَدَوَامُ الْعَمَلِ، وَحُسْنُ الظَّنِّ بِاللهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَالْأَخْتِمَالُ لِلْمَكْرُوهِ.

يَا عَلِيُّ، وَلِلثَّاَبِ سِتُّ خِصَالٍ<sup>٢</sup>: تَرْكُ الْحَرَامِ، وَطَلَبُ الْحَلَالِ، وَطَلَبُ الْعِلْمِ، وَطُولُ السُّكُوتِ، وَكُثْرَةُ الْاسْتِغْفَارِ، وَأَنْ يُدْبِقَ نَفْسُهُ مَرَارَةَ الطَّاعَةِ كَمَا أَذَاقَهَا حَلاوةَ الْمَعْصِيَةِ.

يَا عَلِيُّ، وَلِلْمُسْلِمِ أَرْبَعَ خِصَالٍ: أَنْ يَسْلِمَ النَّاسُ مِنْ لِسَانِهِ، وَعَيْنِهِ، وَيَدِيهِ، وَفَرْجِهِ.

يَا عَلِيُّ، وَلِلْجَاهِلِ خَمْسٌ خِصَالٍ: أَنْ يَقْنَعَ بِكُلِّ أَحَدٍ، وَأَنْ يُفْشِيَ سِرَّهُ إِلَى كُلِّ أَحَدٍ، وَأَنْ يَعْصِبَ بِأَدَنِي شَيْءٍ، وَيَرْضِي بِأَدَنِي شَيْءٍ، وَأَنْ يَصْحَّحَ مِنْ غَيْرِ عَجَبٍ.

يَا عَلِيُّ، وَلِلْمُسْتَوْكِلِ أَرْبَعَ خِصَالٍ: أَنْ لَا يَخَافَ مَخْلُوقًا، وَلَا يَتَكَلَّ عَلَى مَخْلُوقٍ، وَيُخْسِنُ الظَّنَّ بِالنَّاسِ، وَلَا يَسْتَكْثِرُ عَمَلَهُ.

يَا عَلِيُّ، وَلِلْقَانِعِ أَرْبَعَ خِصَالٍ: أَنْ لَا يَفْرَحَ بِالْغَنِيِّ، وَلَا يَخَافَ مِنَ الْفَقَرِ، وَلَا يَهْتَمَ لِلرِّزْقِ، وَلَا يَحْرِصَ فِي الدِّينِ.

يَا عَلِيُّ، وَلِلْأَحْمَقِ أَرْبَعَ خِصَالٍ: أَنْ يَنْازِعَ مَنْ فَوْقَهُ، وَأَنْ يَتَكَبَّرَ عَلَى مَنْ دُونَهُ، وَأَنْ يَسْخَعَ مِنَ الْحَرَامِ، وَأَنْ يَتَخَلَّ عَلَى عِيَالِهِ.

يَا عَلِيُّ، وَلِلشَّقِيقِ ثَلَاثٌ خِصَالٍ: التَّوَانِي فِي أُوقَاتِ الصَّلَاةِ، وَكُثْرَةُ الْكَلَامِ فِي غَيْرِ ذِكْرِ اللهِ، وَقَلْمَانِيَةُ طَاعَةِ اللهِ.

وَلِلسَّعِيدِ خَمْسٌ خِصَالٍ: يَقُولُ الْحَقَّ وَلَوْ عَلَيْهِ، وَأَنْ يُحِبَّ لِلنَّاسِ كَمَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ، وَأَنْ يُعْطِي الْحَقَّ مِنْ نَفْسِهِ، وَأَنْ يُحِبَّ ذِكْرَ اللهِ، وَأَنْ يَحْرِصَ فِي طَاعَةِ اللهِ.

٢. قوله: «ست خصال» ليس في «مش». <sup>٤</sup>

١. في «مش» «للعاقل» بدل «للعاقل».

٣. في «مش»: «عَجَب».

يا عليٌ، وللمرأة سبعة حصال: يطول الرُّكوع والسُّجود مع الناس في الصلاة ويخفف إذا كان وحده، ويتواضع للناس ويتكبر على عياله وحده، وأن يكتفي عياله.

يا عليٌ، وللمحسن أربع حصال: أن تكون سريرته أصلح من العلانية، وأن يحسن إلى من أساء إليه، وأن يستر عياله.

يا عليٌ، وللمسيء أربع حصال: يظهر للناس عيوب جراه، وإن غضب لمن يملك نفسه، ولم يغفر، وأن يسيء إلى من قد أحسن إليه.

يا عليٌ، وللصادق أربع حصال: أن يصدق عند الرهبة وعند الرغبة وعند الشهوة وعند الرضا وعند الغضب، وأن لا يظهر مصيته للناس، وأن لا يدعون على من ظلمه، ولا يظهر عيادته، ولما يشكو مصيته.

يا عليٌ، أحسن طهورك يبارك الله لك في رزقك. يا عليٌ، الطهور نصف الإيمان، فإن الملايكة يستغفرون ويدعون لمن يحسن طهوره.

يا عليٌ، الصلاة عمود الإسلام، إن الله وملايكته يصليون على من يصلى الصلاة في أوقاتها بسلام رُكوعها وسُجودها.

يا عليٌ، ركعتان بالليل أفضل من ألف ركعة بالنهار. صلاة الليل سور لصاحبيها في الدنيا والآخرة. يا عليٌ، المصلى بالليل يخشى يوم القيمة على نافع من ثواب الحسنة، وفي تعبيه براءة له من النار، وأمان من العقاب. إن الله عز وجل وعده المصلى بالليل بكل ركعة فضلا، وبكل سجدة حوزاء. من كرامة المصلى بالليل هو أن الله عز وجل يحبه ويحبه إلى جميع خلقه، ويزقه دوام العافية، وسعة الرزق.

يا عليٌ، من مَشَى إلى صلاة الجماعة كتب الله له حسنة، ومن مَشَى إلى نافلة كتب الله له عمرة.

يا عليٌ، من لا يجالس العلماء أربعين يوماً مات قلبه. يا عليٌ، كُن عالماً أو متعلماً ولَا تُكُن الثالث فتُهلك. قال عليه السلام: فمن الثالث يا رسول الله صلى الله عليك؟ قال:

١. المذكور ثلاث حصال، فلعل في السخين سقطاً، فلا حظ.

اللهـي الـذـي لـا يـعـلـم وـلـا يـتـعـلـم، (فـإـن قـتـل أـو زـان أـو شـرب فـلا يـلـومـنَ، فـإـنـه قـاسـي القـلـبـ).

يـا عـلـيـ، رـكـعـتـان مـنـ العـالـمـ أـضـلـلـ مـنـ سـعـيـ رـكـعـةـ مـنـ الـحـاـلـ.

يـا عـلـيـ، العـابـدـ بـلـا عـلـمـ كـمـثـلـ رـجـلـ يـكـيلـ السـاءـ فـي الـبـحـرـ لـا يـدـرـي زـيـادـتـهـ مـنـ تـقـصـيـهـ،  
أـوـ كـمـثـلـ رـجـلـ يـزـرـعـ السـيـخـ.

يـا عـلـيـ، عـلـيـكـ بـالـعـلـمـ وـلـوـ بـالـصـيـنـ، فـإـنـهـ لـيـسـ شـيـءـ أـحـبـ إـلـى اللـهـ تـعـالـيـ مـنـ العـالـمـ أـوـ السـمـعـ

أـوـ الـمـسـتعـمـ.

يـا عـلـيـ، مـنـ أـكـرـمـ الضـيـفـ أـكـرـمـهـ اللـهـ، وـمـنـ أـبـعـضـ الضـيـفـ أـبـعـضـهـ اللـهـ، وـالـضـيـفـ إـذـا نـزـلـ نـزـلـ مـعـهـ  
رـزـقـ، وـإـذـا اـرـتـحـلـ اـرـتـحـلـ بـدـنـوـهـ.

يـا عـلـيـ، الرـحـمـةـ وـالـبـرـكـةـ إـلـى يـتـيـتـ يـذـخـلـهـ الضـيـفـ وـالـعـيـرـ.

يـا عـلـيـ، أـطـعـمـ الـطـعـامـ، وـأـفـشـ السـلـامـ، وـصـلـ بـالـلـيـلـ وـالـنـاسـ نـيـامـ، فـإـذـا فـعـلـتـ ذـلـكـ نـظـرـ اللـهـ إـلـيـكـ  
فـي كـلـ يـوـمـ سـبـعـيـنـ مـرـأـةـ، وـمـنـ نـظـرـ اللـهـ إـلـيـهـ لـمـ يـعـدـهـ.

يـا عـلـيـ، أـكـرـمـ حـارـكـ وـكـنـ مـجـيـباـ لـخـيـرـهـ، فـإـنـهـ مـنـ يـخـسـدـ خـيـرـ حـارـهـ مـحـاـ اللـهـ عـمـرـهـ فـي الـبـاطـلـ،  
وـأـنـفـقـ مـالـهـ فـي غـيـرـ الـحـقـ.

يـا عـلـيـ، إـلـيـكـ وـالـحـسـدـ؛ فـإـنـ الـحـسـدـ فـيـ الـحـسـنـاتـ أـسـرـعـ مـنـ النـارـ فـيـ الـحـطـبـ.

يـا عـلـيـ، إـلـيـكـ وـالـغـيـرـةـ؛ فـإـنـ الـحـمـرـةـ فـيـ الـمـسـلـمـ خـيـرـ لـهـ مـنـ أـنـ يـقـاتـلـ مـسـلـمـاـ بـمـاـ فـيـهـ.

يـا عـلـيـ، إـذـا كـنـتـ صـائـمـاـ فـلـا تـبـالـ أـعـتـبـتـ أـوـ شـرـبـتـ شـرـبـةـ مـاءـ بـارـدـ بـالـتـهـارـ.

يـا عـلـيـ، إـلـيـكـ وـالـنـظـرـ إـلـى حـرـمـ الـسـمـؤـمـينـ؛ فـإـنـ مـنـ نـظـرـ فـيـ حـرـمـ الـسـمـؤـمـينـ أـخـرـجـ اللـهـ حـرـفـ  
الـآخـرـةـ مـنـ قـلـبـهـ، وـالـبـقـيـنـ مـنـ صـدـرـهـ، وـمـلـا قـلـبـهـ مـنـ حـرـفـ الـفـقـرـ وـالـبـهـمـ وـالـحـرـنـونـ.

يـا عـلـيـ، إـلـيـكـ وـالـكـذـبـ؛ فـإـنـهـ مـنـ أـخـلـاقـ الـسـنـافـيـنـ. وـإـلـيـكـ وـالـمـيـمـةـ؛ فـإـنـ اللـهـ قـدـ حـرـمـ الـجـنـةـ  
عـلـى كـلـ بـخـيـلـ، وـمـرـاءـ، وـنـمـاءـ، وـعـاقـ الـوـالـدـيـنـ، وـمـائـ الـرـكـاـةـ، وـأـكـلـ الـرـبـاـ، وـأـكـلـ الـحـرـامـ، وـشـارـبـ

الـحـمـرـ، وـالـوـاـشـمـةـ، وـالـمـتـوـشـمـةـ، وـالـوـاـصـلـةـ الـشـعـرـ، وـالـمـسـتوـصـلـةـ، وـالـثـاكـبـ الـبـهـاـمـ، وـالـمـؤـذـيـ لـحـارـهـ.

يـا عـلـيـ، مـنـ كـانـ لـهـ عـيـالـ فـلـمـ يـأـمـرـهـ بـالـصـلـاـةـ، وـلـمـ يـنـهـمـ عـنـ أـكـلـ الـحـرـامـ، فـسـطـرـ الذـنـوبـ

عـلـى رـقـبـهـ.

١ . كـذا فـيـ النـسـخـةـ طـ، وـحـرـفـ الـمـضـارـعـ دـوـنـ نـقـطـ، فـلـمـلـهاـ فـلاـ ثـلـوـمـةـ، أـوـ فـلاـ يـلـامـنـ.

٢ . قـدـ لـيـسـ فـيـ شـ.

٣ . قـوـلـهـ : الـمـلـوـشـمـةـ، لـيـسـ فـيـ شـ.

يَا عَلِيُّ، وَقَرِ الشَّيْخَ الْكَبِيرَ وَالطَّفَلَ الصَّغِيرَ، وَكُنْ لِلْغَرِيبِ كَالْأَخِ الْقَرِيبِ، وَلِلثَّمِيمِ كَالْأَبِ الرَّحِيمِ، وَلِلْأَرْمَانَةِ كَالرَّوْجِ الشَّقِيقِ؛ لِيَكُبَّ اللَّهُ لَكَ بِكُلِّ نَفْسٍ<sup>١</sup> مِائَةَ حَسَنَةٍ، وَيُعْطِيكَ بِكُلِّ حَسَنَةٍ قَصْرًا فِي الْجَنَّةِ.

يَا عَلِيُّ، مَنْ عَطَمَ الْغَنِيَّ وَأَهَانَ الْفَقِيرَ سُمِّيَ فِي السَّمَاوَاتِ عَدُوًّا لِلَّهِ.

يَا عَلِيُّ، أَوْحَى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِلَى مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَكْرِمِ الْفَقِيرَ كَمَا تُكْرِمُ الْغَنِيَّ، وَإِلَّا فَاجْعُلْ كُلُّ مَا عَمِلْتَ تَحْتَ التُّرَابِ.

يَا عَلِيُّ، أَوْحَى اللَّهُ عَالَى إِلَيْهِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: يَا إِبْرَاهِيمُ، أَكْرِمْ ضَيْفَكَ كَمَا تُكْرِمُ ضَيْفَكَ. قَالَ: يَا رَبِّ، وَمَنْ ضَيْفُكَ؟ قَالَ: الْفَقِيرُ الْحَقِيرُ بَيْنَ النَّاسِ.

يَا عَلِيُّ، قُلِ الْحَقُّ وَلَوْ عَلَيْكَ، وَتَصَدَّقْ وَلَوْ بَتْرَمَةً وَاحِدَةً، وَصُمْ أَيَّامَ الْبِيْضِ، وَاسْتَرْ عَيْوبَ النَّاسِ، فَإِنَّهُ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ نَزَلَ عَلَيْهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ سَبْعُونَ رَحْمَةً، وَعَلَى مَالِهِ سَبْعُونَ بَرَكَةً.

يَا عَلِيُّ، ثَلَاثَ تُوجُبُ الْمُسْقَفَةَ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: الْضَّحْكُ مِنْ غَيْرِ عَحْبٍ، وَتَوْمُ النَّهَارِ مِنْ غَيْرِ سَهْرِ اللَّيلِ، وَالْأَكْلُ إِلَى غَايَةِ الشَّعْمِ.

يَا عَلِيُّ، ثَلَاثَةِ مَخْحُوبُونَ عَنْ رَحْمَةِ اللَّهِ: مَنْ بَاتَ شَبَّاعَانَ وَعَلِمَ أَنْ جَارَهُ طَاوِ<sup>٢</sup>، وَمَنْ جَلَدَ عَبْدَهُ، وَمَنْ رَدَّ هَدِيَّةَ لِصَدِيقِهِ.

يَا عَلِيُّ، لَا تَكُنْ لَسْجُوحاً، وَلَا تُصَاحِبْ أَهْلَ الْمُحَاجَةِ، وَلَا تَكُنْ بَخِيلًا، وَلَا تُصَاحِبِ الْبَخِيلَ؛ فَإِنَّ الْبَخِيلَ جَمَرَةٌ فِي قَلْبِ ابْنِ آدَمَ.

يَا عَلِيُّ، الْبَجِيلُ بَعِيدٌ مِنَ اللَّهِ، بَعِيدٌ مِنْ رَحْمَتِهِ، بَعِيدٌ مِنْ جَنَّتِهِ، قَرِيبٌ مِنْ عَذَابِهِ.

يَا عَلِيُّ، عَلَيْكَ بِالسَّخَاءِ؛ فَإِنَّهُ مِنْ أَخْلَاقِ الْبَيْنَ وَالسُّمْسَلِينَ.

يَا عَلِيُّ، السَّخْنِيُّ قَرِيبٌ مِنَ اللَّهِ، قَرِيبٌ مِنْ رَحْمَتِهِ، قَرِيبٌ مِنْ جَنَّتِهِ، بَعِيدٌ مِنْ عَذَابِهِ.

يَا عَلِيُّ، ارْضَ بِالْيُسْرِ مِنَ الدُّنْيَا، وَأَعْطِ مِنَ الْقَلِيلِ؛ فَإِنَّهُ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ يُخْسِرُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي زُمْرَةِ الْأَئِمَّةِ وَالسُّمْسَلِينَ.

قُصَّ أَطْفَارَكَ فِي كُلِّ شَهْرٍ مَرْتَبَتِينِ؛ فَإِنَّهُ مَنْ طَالَ أَطْفَارُهُ قَعَدَ الشَّيْطَانُ تَحْتَ ظِلِّهَا.

٢. فِي «ش»: «عَحْبٌ».

١. فِي «ش»: «نَفْسٌ».

٣. فِي «ش»: «جَانِعٌ» بدل «طَاوِ».

يَا عَلِيُّ، قُصْ شَارِبَكَ؛ فَإِنَّهُ مَنْ طَالَ شَارِبَهُ سَكَنَ الشَّيْطَانَ فِي فِيهِ يَأْكُلُ مَعَهُ وَيَشْرَبُ مَعَهُ.  
 يَا عَلِيُّ، احْتَجِمْ فِي كُلِّ شَهْرٍ مَرَّةً فَإِنَّكَ لَا تَحْتَاجُ إِلَى الطَّيْبِ أَبْدًا، وَلَا تَحْتَاجُمْ فِي أَوَّلِ يَوْمٍ  
 مِنَ الشَّهْرِ فَإِنَّهُ يُورِثُ الْبَرَقَانَ، وَلَا فِي الْيَوْمِ الثَّانِي مِنَ الشَّهْرِ فَإِنَّهُ يُورِثُ الْحُمَّى الْغَبَّ وَالرَّبَيعَ، وَلَا  
 فِي الْيَوْمِ التَّالِيٖ فَإِنَّهُ يُورِثُ الْبَرَصَ، وَلَا فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ فَإِنَّهُ يُورِثُ الْوَجَعَ فِي الظَّهَرِ وَالرُّكْبَتَيْنَ، وَلَا  
 فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ فَإِنَّهُ يُورِثُ صُفَرَةَ الْوَجْهِ وَقَدْقَةَ الْعُرُوقَ، وَلَا فِي الْيَوْمِ السَّادِسِ فَإِنَّهُ يُورِثُ الْبَلْعَمَ  
 وَالرَّطْبَوَةَ، وَلَا الْيَوْمِ السَّابِعِ فَإِنَّهُ يُكْثِرُ الْأَذَى، وَلَا الْيَوْمِ الثَّامِنِ فَإِنَّهُ يُورِثُ الرَّبَعَ الْفَالِجَ، وَلَا الْيَوْمِ  
 التَّاسِعِ فَإِنَّهُ يُورِثُ نَفْسَ الْعَقْلِ فِي الدَّمَاغِ، وَلَا الْيَوْمِ الْعَاشرِ فَإِنَّهُ يُورِثُ مَوْتَ الْفُحَاهَةِ، وَلَا الْيَوْمِ  
 الْحَادِي عَشَرَ فَإِنَّهُ يَنْقُضُ الْجَمَاعَ، وَلَا الْيَوْمِ الثَّانِي عَشَرَ فَإِنَّهُ يُورِثُ الْجَرَبَ وَالْحَكَّةَ، وَلَا تَحْتَاجِمْ  
 الرَّابِعَ عَشَرَ فَإِنَّهُ يُورِثُ رِبَعَ الْبَوَاسِيرَ، وَلَا تَحْتَاجِمْ الْخَامِسَ عَشَرَ فَإِنَّهُ يَنْقُضُ مِنْ نُورِ الْبَصَرِ.

يَا عَلِيُّ، عَلَيْكَ بِالاحْتِجَامِ فِي السَّادِسِ عَشَرَ فَإِنَّ صَاحِبَهَا يَأْمُنُ الْجُنُونَ وَالْجُذَامَ وَالْبَرَصَ. وَفِي  
 السَّابِعَ عَشَرَ يَزِيدُ فِي الْبَدَنِ شَيْئًا مِنَ الدَّمِ، وَلَوْلَمْ يَسْتَحِجِمْ إِلَى سَنَةٍ. وَفِي الثَّامِنَ عَشَرَ يَحْلُمُ  
 الْبَصَرَ. وَالْتَّاسِعَ عَشَرَ يَزِيدُ فِي الدَّمَاغِ وَفِي قُوَّةِ الْبَدَنِ، وَالْيَوْمِ الْعِشْرِينِ يَنْفَعُ مِنْ سَبْعِينِ دَاءً، وَالْحَادِي  
 [وَالْ]-عِشْرِينِ يَزِيدُ فِي الْلَّحْمِ وَالدَّمِ، وَالثَّانِي [وَالْ]-عِشْرِينِ يُصْبِحُ اللِّسَانُ وَيُسْرُرُ الْبَرَكَةَ  
 وَالْغَيْنِي، وَفِي الثَّالِثَةِ [وَالْ]-عِشْرِينِ يَزِيدُ فِي الشَّجَاعَةِ وَقُوَّةِ الْمَرَاسِ، وَالْيَوْمِ الرَّابِعَ وَالْعِشْرِينِ  
 يَزِيدُ فِي الدَّمَاغِ وَيَنْهَى الْأَوْجَاعَ، وَالْخَامِسَ وَالْعِشْرِينِ يَزِيدُ الْحَفْظَ وَيُقْوِيُ الظَّهَرَ وَالسَّمْعَةَ،  
 وَالسَّادِسَ وَالْعِشْرِينَ يُدْهِبُ الْبَلَاءَ وَالْأَحْزَانَ وَيَكُونُ صَاحِبَ أَمْنِ مِنَ السَّحَرَةِ وَالشَّيَاطِينِ، وَالثَّامِنَ  
 وَالْعِشْرِينَ يُقَالُ: إِنَّ صَاحِبَهَا يَأْمُنُ الْجُذَامَ وَيَنْفَعُ بِالْحُمَّى مِنْ صُدَاعِ الشَّقِيقَةِ، وَالْتَّاسِعَ وَالْعِشْرِينَ  
 فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرُوهَةِ الْوُنْقَى مِنْ كُلِّ دَاءٍ وَسَلَمَ.

يَا عَلِيُّ، احْذِرْ الْحِجَامَةَ يَوْمَ السَّبْتِ وَالْأَرْبَعَاءِ فَإِنَّهُمَا يُورِثَانَ الْبَرَصَ وَالْأَسْقَامَ وَالْأَمْرَاضَ.  
 وَإِذَا بَيَتَتِ يَتَّا فَابْدِأْ بِهِ يَوْمَ الْأَحَدِ فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بَتَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ يَوْمَ الْأَحَدِ.  
 وَإِذَا أَرْدَتَ سَفَرًا أَوْ تِسْحَارَةً فَاقْصِدْ يَوْمَ الْثَّلَاثَاءِ فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ خَلَقَ فِي الْشَّمْسِ وَالْقَمَرِ،  
 وَغَرَسَ فِي الْأَشْجَارِ، وَكَانَ صَالِحُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَخْرُجُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ إِلَى تِسْحَارَتِهِ، وَيَوْمَ  
 الْثَّلَاثَاءِ يَوْمَ خُروجِ الدَّمِ؛ لِأَنَّ قَائِلَ قَتَلَ هَايِلَ يَوْمَ الْثَّلَاثَاءِ.

٢. في «ش»: «والثالث» بدل «وفي الثالث».

٤. في «ش»: «المهوم» بدل «الباء».

١. قوله: «من الشهر»، ليس في «ش».

٣. في «ش»: «في الحفظ» بدل «الحفظ».

وَيَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ يَوْمَ مَشْوُومٍ يَوْمَ تَخْسَ مُسْتَمِرٌ؛ خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ فِرْعَوْنَ لَعْنَهُ اللَّهُ، وَفِيهِ ادْعَى الرُّبُوبِيَّةَ، وَفِيهِ أَغْرَقَهُ اللَّهُ فِي الْبَحْرِ، وَفِيهِ اتَّلَى النَّبِيُّ أَيُوبُ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَفِيهِ طَرَحَ يُوسُفَ فِي الْجَبَّ، وَفِيهِ التَّقَمَتُ الْحُوتُ لِيُوسُفَ بْنَ مَتْئِي، وَفِيهِ خَلَقَ اللَّهُ الظُّلْمَةَ وَالرَّعْدَةَ.

وَيَوْمُ الْخَمِيسِ طَلَبَ الْحَوَاجِزِ مِنَ النَّاسِ، وَالدُّخُولُ عَلَى السُّطُّهَانِ؛ لَأَنَّ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ دَخَلَ عَلَى الشَّرُودِ بْنِ كَنْعَانَ فِي حَاجَةٍ فَقَضَاهَا لَهُ، وَفِيهِ خَلَقَ اللَّهُ الْلَّوْحَ وَالْقَلْمَ وَجَهَةَ الْبَرْدَوْسِ، وَفِيهِ نَهَّاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ، وَفِيهِ رُفِعَ إِدْرِيسُ، وَلَعِنَ إِبْلِيسُ.

وَيَوْمُ السُّجُونَةِ يَوْمَ بَيَارَكَ؛ يَوْمَ تُسْتَحَاجُ فِي الدُّعَوَاتِ، وَتُقْبَلُ فِي التُّوْبَاتِ، وَهُوَ يَوْمُ التَّكَاحِ وَقَرَاءَةِ الْقُرْآنِ وَالْجُهْدِ وَالْعِبَادَاتِ.

يَا عَلِيُّ احْفَظْ وَصِيَّتِي كَمَا حَفِظْتُهَا مِنْ أَحْيَ جَبَرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَلِمْهَا مِنْ اسْتَطْعَتْ.  
 ئَسْمَتَ الْوَصِيَّةَ وَالْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى سَيِّدِ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ وَخَاتَمِ النَّبِيِّنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الصَّادِقِ الْأَمِينِ وَعَلَى إِلَهِ [الظَّبَابِينِ السَّطَا] هَرِينَ وَأَصْحَابِيِّ الْكَرَامِ الْمُسْتَحْجِبِينَ وَأَرْوَاجِهِ [أَمَهَاتِ الْمُؤْمِنِيَّةِ].  
 وَالسُّنْنَةُ الَّتِي كُبِّبَ مِنْهَا هَذِهِ الْوَصِيَّةُ [...] لُسْنَةُ فِيهَا اشْتِيَاهُ وَخَلَلٌ فِي ضَبْطِهَا وَحَرَكَاتِهَا، فَاجْتَهَدَ فِي تَصْحِيحِ مَا أَمْكَنَ تَصْحِيحُهُ حَسَبَ الْجُهْدِ وَالْطَّاقَةِ.  
 وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْهَا فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ ثَامِنَ عَشَرَ جُمَادَى الْآخِرَةِ مِنْ تِسْعَ وَعَشْرَيْنَ وَسَبْعِمِائَةَ الْهَلَالِيَّةِ، وَكَبَّهَ أَيْضًا كَاتِبُ التَّهْجِيجِ، حَامِدًا وَمُصَنِّيًّا وَمُسْلِمًا وَمُسْتَغْفِرًا.

١ . في السجدين: «التقمة»، وهو مصنفان عن المثبت.

٢ . إلى هنا تنتهي السجدة «ث»، وكتب بعدها: تـ.

٣ . ياض بعدها ثلات كلمات.



## الفهارس العامة

- أبي صالح، ٥١  
 أبي عرقفة بن عرقفة، ٥١  
 أبي يكربل عمو بن أحمد بن سعيد بن سبان المتبجي،  
 ٧٥  
 أخْمَدُ بْنُ صَالِحٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهْبٍ، ٧٥  
 أخْمَدُ بْنُ عَامِرٍ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْبَرْقَعِيدِيِّ، ٧٥  
 أخْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَمْرَ بْنِ عَلَىِّ بْنِ  
 أَبِي طَالِبٍ، ٥٦  
 أَحْمَدُ بْنُ عَمْرَانَ الْقَدَادِيِّ الْمَعْرُوفُ بِاَبِي الْحَدِيدِيِّ،  
 ٥١  
 أَخْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ التَّفُورِ التَّرَازِ (أَبُو الْحَسِينِ)، ٥٩  
 أَخْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعِيدِ الْحَافِظِ، ٥٩  
 أَخْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، ٥٥  
 أَخْمَدُ بْنُ يَحْتَىِ بْنِ أَخْمَدَ بْنِ نَاقَةَ، ٥١، ٥٥،  
 ٥٦، ٥٧  
 أَخْمَدُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ سَرَاجِ الْهَذَلِيِّ (أَبُو عَبْدِ اللَّهِ)، ٧٥  
 أَخْمَدُ، ٩٣، ٩٤، ٩٣، ٨٤، ٨٥، ٨٤، ٩٣، ٩٨  
 أَحْتَفُ بْنُ قَيْسٍ، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٤، ٩٣، ٩٨  
 إِذْرِيسُ (٢)، ١١٣  
 أَذْرِيْحَان، ٨٤، ١٠١  
 إِزْبِلٌ، ٩٥، ٩١  
 آدَمُ (٣)، ٩٤  
 آلِ سُفِيَّانٍ، ١٠٦  
 آلِ عَبْدِ الطَّلْبِ، ٩٤  
 آلِ عَلَىِّ، ٨٥  
 آلِ مُحَمَّدٍ، ٤٨، ١٠٢  
 أَبِيلَة، ٩٥  
 أَبَا الْحَسَنِ، ٥٦  
 أَبَا عَلَىِّ الْمَعَارِيِّ، ٥١  
 إِبْرَاهِيمُ (٢)، ٦٥، ٩٩، ١٠٠، ١١٣  
 إِبْرَاهِيمُ، ٩٤، ٩٣  
 أَبْرَشٌ، ٨٤  
 أَبْلَة، ٩٤  
 إِلَيْسِ ← شَيْطَانٌ  
 ابْنِ عَبَّاسٍ، ٥٥، ٥٧  
 ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ أَبِي رَافِعٍ، ٥٩  
 ابْنِ مُرَاجِمٍ، ٥٦  
 ابْنِ يَحْتَىِ، ٥٨  
 أَبُو السَّعَادَاتِ، ٩٥  
 أَبُو يَكْرَبٍ، ٦٣  
 أَبِي الصَّفَّاءِ، ٥٨  
 أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ، ١٠٧

- باقر<sup>(٢)</sup> ٤٨  
 باقرقا، ٩٤  
 بالس، ٩١  
 بحرور، ٩٥  
 بحرین، ٩٤  
 بحیرة طبریة، ٩٨  
 بحیرة، ٩٨  
 بدر، ٩٥  
 بذو قمر، ٩٦  
 بذو تمیز، ٩٦  
 بریتر، ١٠٢  
 برذعة، ٩٤، ٩١  
 برشاء، ٨٤  
 برید، ٩٣  
 بشر، ٩٥  
 بصرة، ٨٢، ٨٥، ٨٤، ٩٣، ١٠٣، ١٠٦  
 بغداد، ١٠٦  
 بکر، ٩٥، ٩٣  
 بلاط العجم، ١٠٥  
 بلخ، ٩٥  
 بنی اصفر، ٨٥  
 بنی أمیة، ٧٨، ٦٢  
 بنی سلیم، ٩٦  
 بنی شیان، ٩٦  
 بنی عباس، ٨١، ٧٨، ٨٨، ٨٦  
 بنی قسطورة، ١٠٤  
 بنی شمار، ٦٣  
 بنی هاشم، ١٠٤  
 بواریع، ٩٥  
 بيت المقدّس، ١٠١  
 بیداء، ٩٣  
 أربیل، ٩٥  
 أربیة، ٨٧  
 أرمیة، ٩١  
 إسماعيل، ٩٤  
 أصیبغ بن بائة، ٧٥، ٧٧، ٧٦، ٨٩  
 أصحاب السعیانی، ٩٦  
 أصفهان، ١٠٦، ٨٣  
 إصفهانی، ١٠٦  
 أصیفیر، ٨٨  
 إفرنجی، ١٠٦  
 أفلح، ٩٣  
 إکام، ٨٦  
 أکراد، ٨٧، ٨٥  
 أم هانی بنت أبي طالب، ٦٣  
 أمیة، ٩٩  
 أمير المؤمنین على بن أبي طالب → على<sup>(٣)</sup>  
 أثیار، ٩٤  
 أنس بن مالک، ١٠٧  
 ألطاكیة، ٩٩، ٩٤، ١٠٠  
 أهل البيت، ٩١  
 أهل بذر، ٩٢، ٩٦  
 أهل مکنة، ٩٦  
 أهواز، ٩٤  
 أیوب بن مروان الأسدی، ٥٥  
 أیوب<sup>(٤)</sup>، ١١٣  
 أیوب، ٩٥، ٩٤  
 باب المصالح (ملة)، ١٠٧  
 بابل، ١٠٣، ٩٣  
 باسبان، ٩٣  
 باعلبک، ٩٥

- جَمِيل، ٩٥  
 جَنْدُ الْأَرْدِي، ٥٧، ٥٨  
 جَهْل، ٩٦، ٩٥  
 جَيْش، ٩٦  
 حَاتِم، ٩٥  
 حَارِثُ بْنُ حَصِيرَة، ٥٨  
 حَارِث، ٩٥، ٩٤  
 حَامِد، ٩٤  
 حَبْشِي، ١٠٦  
 حَبِيب، ٩٥  
 حَبِيش، ٩٤  
 حَاجَار، ١٠٤، ٩٧، ٨٨، ٨٥  
 حَجَرُ الْأَسْوَد، ٨٥  
 حَجَر، ٨٢  
 حَجْر، ٩٦  
 حَذَفَة، ٩٥  
 حَرَّان، ١٠١، ٩٤  
 حَرْب، ٩٨  
 حَرْث، ٩٧  
 حَسَان، ٩٦  
 حُسَيْنُ بْنُ هَارُونَ الْضَّيْ، ٥٩  
 حُسَيْنُ بْنُ عَلَيٍّ بْنُ بَزِيع، ٥٥  
 حُسَيْنُ بْنُ عَلَيٍّ ← حَسَنُ عَسْكَرِي<sup>(٢)</sup>  
 حَسَنُ عَسْكَرِي<sup>(٢)</sup>، ٤٩، ٤٨  
 حَسَن<sup>(٣)</sup>، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧  
 حَسَن، ٩٢، ٩١  
 حَسَنَى، ٩٧  
 حُسَيْن<sup>(٢)</sup>، ٤٨، ٤٩، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧  
 حَسَنَى، ٩٢، ٩١، ٧٨  
 حُسَيْن، ٩٤، ٩٣  
 يَضْاء، ٨٩، ٩١  
 تَحْمِر، ٩٥  
 تَنْتَرُ، ٩٤  
 تَلْبِ، ٩٦، ٨٨  
 تَكْرِيت، ٨٦  
 تَيْمِ، ٩٧، ٩٦  
 تَبِيجِي، ١٠٦  
 التُّورَة، ٦٥  
 ثَابِت، ٩٥، ٩٤  
 تَقِيف، ٩٧  
 جَاهِر، ٩٦، ٩٥  
 جَاهِر، ٩٤  
 جِبالُ الْجَزِيرَة، ٨٧  
 جِبال، ٨٤  
 جَرْبَل، ٦٢، ٦٥، ٨٧، ٩٠، ٩٢، ٩٨، ٩٩  
 جَلَل، ٨٨  
 جَبَّة، ٩٥  
 جَرْجَان، ٩٤  
 جُرَيْثُ بْنُ كَلْبٍ، ٥١  
 جَزِيرَةُ الْخَرَاء، ٨٥، ٨٧، ٨٨، ٨٩  
 جَعْفَر<sup>(٤)</sup>، ٨٤، ٨٥  
 جَعْفَرُ ابْنُ مُحَمَّد ← جَعْفَر<sup>(٥)</sup>  
 جَعْفَرُ الْطَّيَار، ٦٣  
 جَعْفَرُ بْنُ عَلَيٍّ الْمُؤْنِسِيُّ الْقَعْدِيُّ (الحافظ)، ١٠٧  
 جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْمَيْسِ الْدُورِيَّيْ  
 (أَبُو عَثَيْرَةِ اللَّهِ)، ١٠٧  
 جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلَيٍّ الْقَلَانِسِيُّ، ٧٥  
 جَعْفَر، ٩٥، ٩٤، ٩٣  
 جَلْوَلَاء، ٨٦  
 جُمْعَة، ٩٥

- حسين بن أحمد بن عمر بن يحيى بن الحسين بن ربيعة، ١٠٤  
 أَحْمَدُ الْعَلَوِيُّ الْحُسَنِي، ٥١  
 حُسَيْنُ بْنُ الْعَيَّاشَ، ٨٩  
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ٨٩  
 جضن، ٩٥، ٩٤  
 حلب، ٩٠، ٩١  
 حماد، ٩٥  
 حمائل، ٩٥  
 حمزة، ٩٣  
 جمضن، ٩٠، ٩١، ١٠١  
 حَمِيدٌ، ٩٥  
 حمي، ٩٣  
 خالد، ٩٨، ٩٤  
 خانقين، ٨٦  
 خديجة بنت خويلد، ٦٣  
 خراسان، ٨٤، ٨٦، ٩٧، ١٠٥  
 حضر (ص)، ٤٩، ٤٧  
 خلف، ٩٤  
 خوزستان، ٩٤  
 دانيال الحكيم، ٨٨  
 داود، ٩٤، ٩٣  
 دجلة، ٨٧، ١٠٦  
 دُسْتَر، ٩١  
 دمشق، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٧، ٩٩، ٩٣، ٩٢، ١٠١  
 ديار يوسف، ٩١  
 ديلم، ٨٤  
 ديلمان، ١٠٦  
 ديليسي، ١٠٦  
 ديتور، ٨٣  
 دبَّال، ٩٥  
 رأس عين، ٨٥، ٨٧، ٩١  
 رب، ٩٥
- سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي بُرَزَةَ بْنِ أَبِي مُوسَى الْأَشْفَرِيِّ، ٧٦  
 سُلَيْمَانِي، ٨٩، ٩١، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٧، ١٠٦، ١٠٢  
 سُلْطَانٌ، ٩٥  
 سُلَيْمَانُ الْفَارَسِيُّ، ٤٧
- رَقَّةَ، ٩٠، ٩١، ٩٩، ٩٤، ٩٥، ٩٩، ١٠١  
 رَوْمَ، ٨٢، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩١، ٩٩، ١٠١  
 رَثَمَةَ، ١٠١  
 رَوْمَ، ١٠٥، ١٠٢  
 رَئِيَّ، ١٠٧، ١٠٦، ٩٤  
 رُبِّيرِيَّ، ١٠٦  
 رَكَرِيَّا، ٩٥  
 رَمَّزَ، ١٠٤  
 زُورَاءَ، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٣، ١٠٥، ١٠٠  
 زَيْدٌ، ٩٨، ٩٥  
 زَيْنُ بْنُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ٦٤  
 سَابُور، ٩٣  
 سَالِمٌ، ٩٥  
 سَامَ بْنُ نُوحَ، ٨٩، ١٠١  
 سَبَّاتَ، ٩٥  
 سَبَلْحَةَ بْنُ عَرْفَةَ، ٥١  
 سَجَادَ (ص)، ٤٨  
 سَجَستَان، ٩٢  
 سَقَدَ، ٩٤، ٩٣  
 سَبِيرَتَ، ٩٥  
 سَبِيلِيُّ بْنُ أَبِي سَيَّانَ، ٧٥  
 سَبِيلِيُّ، ٩٢  
 سَفِيَّانُ بْنُ أَبِي بُرَزَةَ بْنِ أَبِي مُوسَى الْأَشْفَرِيِّ، ٧٦  
 سَفِيَّانِي، ٨٩، ٩١، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٧، ١٠٦، ١٠٢  
 سُلْطَانٌ، ٩٥  
 سُلَيْمَانُ الْفَارَسِيُّ، ٤٧

- صلّى الله عليه وآله وسَلَّمَ، ٩٥، ٩٤  
 صَفَرُ، ٩٥  
 صَدَرَيْنِ، ٩٣  
 صَدَقَةً، ٩٤  
 صَدُوقٌ، ٩٥  
 صَفَعَةُ بْنُ صَوْحَانَ، ٧٩  
 صَعِيدٌ، ٩٤  
 صَفَّا، ١٠٤  
 صَفِينٌ، ٥٨  
 صَنْعَاءُ، ١٠٤، ٩٣  
 صَنْيُونٌ، ١٠٦، ٩٣  
 ضَبَّةٌ، ٩٦  
 طَالِبٌ، ٩٨، ٩٤  
 طَالَقَانُ، ٩٥  
 طَالُوتُ، ٩٢  
 طَاهِرٌ، ٩٣  
 طَابِيفٌ، ٩٥  
 طَبِيرِستانٌ، ٩٤  
 طَبِرِكٌ، ٨٦  
 طَرَائِيلُسٌ، ١٠١  
 طَرَسُوسٌ، ٩٩  
 طَلْفِيلٌ، ٩٤  
 طَلْحَةٌ، ٩٥، ٩٤  
 طُوسٌ، ٩٤  
 طَبِيبٌ، ٩٤  
 عَاصِمٌ بْنُ رَجَاءٍ بْنِ حَمْوَةَ، ٥٧  
 عَاصِمٌ بْنُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَابِ، ٥٦  
 عَاضِدٌ، ٩٤  
 عَيَّاشُ بْنُ مَأْمُونٍ، ٧٥  
 عَيَّاشٌ، ٩٣، ٨٨، ٨٥  
 عَبْدُ الْخَالِقِ، ٩٥  
 سَلْمانٌ، ٩٥، ٩٤  
 سَلْهَبٌ، ٩٥  
 سَلِيطٌ، ٩٦، ٩٥  
 سَلِيمَانُ بْنُ مُقْبِلِ الشَّيْمِيِّ، ٥٥  
 سَلِيمَانٌ، ٦١، ٦٢، ٦٢  
 سَرْفَندٌ، ٩٤، ٩٣  
 سَعِيْعٌ، ٩٣  
 سِيَانٌ، ٩٤  
 سِنْجَارٌ، ٩٤  
 سَنْدِيُّ، ١٠٦  
 سُوْدَانٌ، ١٠٢  
 سُورَا، ٩٣  
 سُوسٌ، ٩٣  
 سَهْلٌ، ٩٥، ٩٤  
 سَهْمُ بْنُ الْيَمَانِ، ٧٩  
 شَامٌ، ٦٢، ٨٤، ٨٥، ٨٧، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ١٠٥، ١٠٣، ٩٧  
 شَبَرٌ — حَسْنٌ<sup>(٣)</sup>  
 شَبِيرٌ — حَسْنٌ<sup>(٤)</sup>  
 شَرِيفٌ، ٩٥  
 شَعِيبُ بْنُ صَالِحٍ، ٨٦  
 شَلْبَعٌ، ٨٨  
 شَوَّصَبٌ، ٩٥  
 شَوَّلَاءُ، ٨٤  
 شَهْرَزُورٌ، ٨٧، ٨٥  
 شَهْرَزُورِيٌّ، ٨٧  
 شَيَّانٌ، ٩٤، ٩٣  
 شَبِيرَازٌ، ٩٤  
 شَيَّطَانٌ، ١١٣، ١١١، ٨٣  
 صَالِحُ بْنُ ضَانِي الْبَرْجَمِيِّ، ٧٩  
 صَالِحٌ، ٩٥، ٩٤، ٩٣

- عَقُوب، ٩٦  
 عَقِيل، ٩٧، ٩٤، ٩٦، ٥٧  
 عَكْبَرًا، ٩٤  
 عِكْرَمَة، ٥٧  
 عَلَان، ٩٥  
 عَلْفَمَة، ٩٤  
 عَلَوَان، ٩٤  
 عَلَوَان، ٩٥  
 عَلَوِي، ١٠٦، ٩٥  
 عَلَى<sup>(٣)</sup>، ٣٥، ٤٧، ٤٩، ٥١، ٥٢، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٨، ٥٩، ٦١، ٦٢، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٩، ٧١، ٧٠، ٧٢، ٧٧، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٢، ٨٤، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩١، ٩٢، ٩٨، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٧، ١٠٨  
 عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْمَسْهَدِيُّ الْغَرْوَيِّ، ١٠٧  
 عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْن ← سَحَاد<sup>(٤)</sup>  
 عَلِيُّ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ الْوَلَيدِ الْبَحْلَلِيِّ، ٥٨  
 عَلِيُّ بْنِ الْقَاسِمِ، ٥٧  
 عَلِيُّ بْنِ مُحَمَّدٍ، ٤٨  
 عَلِيُّ بْنِ مُوسَى ← رَضَا<sup>(٥)</sup>  
 عَلِيٌّ، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ١١٢  
 عَمَار، ٩٦  
 عَمَارَة، ٩٤  
 عُمَان، ٨٤، ٩٤  
 عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، ٥٦  
 عُمَرُ بْنُ حُجَّرَ الْخَزَاعِيِّ، ٧٩  
 عُمَرُ تَوَلَّى غَفَرَةً، ٥٧  
 عُمَرٌ، ٩٦، ٩٣، ٩٥  
 عِمْرَان، ٩٤، ٩٤  
 عِمْرُو بْنُ الْحَمِيقِ الْخَزَاعِيِّ، ٧٩، ٨٧، ٩٨  
 عِمْرُو بْنُ عَيْدٍ، ٦١
- عَبْدُ الرَّحْمَنِ، ٩٣  
 عَبْدُ الرَّزِيزِ، ٩٤، ٩٦  
 عَبْدُ اللَّهِ التَّلِيِّ، ٩٥  
 عَبْدُ النَّفَورِ، ٩٤  
 عَبْدُ النَّبِيِّ، ٩٤  
 عَبْدُ اللَّهِ، ٩٤، ٩٣، ٥٧  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمُلْكِ الْمَسْعُودِيِّ، ٥٦  
 عَبْدُ الْمُطَلِّبِ، ٩٤  
 عَبْدُ الرَّهَابِ، ٩٤، ٩٣  
 عَبْدُ الْمُلْكِ، ٩٤  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْكَوَاءِ، ٧٨، ٦٩  
 عَبْدُ اللَّهِ، ٩٥  
 عَبْدُون، ٩٤  
 عَبِيدُ اللَّهِ، ٩٣  
 عُثْمَانُ بْنُ عَقْبَةَ بْنِ مُرَأَةَ بْنِ كَلْبٍ بْنِ سَلَهَ بْنِ بَرِيزَةَ  
 بْنِ عُثْمَانَ بْنِ خَالِدٍ بْنِ عَبْدَانَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ بَرِيزَةَ  
 بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفِيَّانَ صَحْرِ بْنِ حَرْبٍ بْنِ أُمَيَّةَ  
 بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ، ٩٨  
 عُثْمَانٌ، ٩٤، ٩٤  
 عَحْمَ، ١٠٤  
 عَذَنْ، ١٠٤  
 عَرَاقٌ، ٧٨، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠٠  
 عَرَبٌ، ١٠٤، ١٠٣  
 عَرَازٌ، ٩٣  
 عَسْكَرٌ، ٩٤  
 عَصَبَيَّةٌ، ٩٥  
 عَفَرٌ، ٩٣

- عُنْقَر، ٩٦  
 عَوْنَ، ٩٦، ٥٩  
 عِبَّيْسَى، ٩٥، ٩٤  
 عَلَّاب، ٩٨، ٩٥  
 عُدَاف، ٩٧  
 غَرْبَان، ٩٤  
 غَرْبَوان، ٩٣  
 غَلَّاب، ٩٥  
 غَلَّث، ٩٤  
 غَنَّامِ، ٩٤  
 غَبَّيْتَة، ٩٤  
 غَيَاثَات، ٩٤، ٩٣  
 غَيَّلَان، ٩٥  
 فَارِس، ٩٣، ٨٤  
 فَارِقُون، ٨٧  
 فَاطَّمَة<sup>(١)</sup>، ٦٥، ٦٢  
 فُتُوح، ٩٦  
 فَرَّات، ١٠٦، ١٠٤، ٩٩، ٩٠، ٨٨، ٨٧، ٨٦  
 فِرْغُون، ١١٣، ١٠١، ٩٩  
 فَضَالِيل، ٩٤  
 فَضْلَلَ بن بُوسْفُ، ٥٩  
 فَضْلُل، ٩٥، ٩٤  
 فَضْلَان، ٩٥  
 فَلَاح، ٩٥  
 فَلَسْطِين، ٩٠  
 فَهْد، ٩٦، ٩٣، ٩٤  
 فَيَقْدَ، ٩٤  
 قَارُون، ١٠١، ٨٨، ٥٩  
 قَاسِطِين، ١٠٠  
 قَاسِيمُ ابْنُ رَسُولِ اللَّهِ، ٦٤  
 قَاسِيمُ بْنُ حَبِيب، ٥٧
- قَاسِيم، ٩٦، ٩٥، ٩٣  
 قَاشَان، ٩٥  
 قَرْقِيسِيَا، ٩١، ٩٠  
 قَرْمَطِيٌّ / قَرَامِطَه، ٨٥، ١٠٦  
 قَرْمِيسِين، ٨٣  
 قَرْوَين، ٩٥، ٨٣  
 قُسْطَنْطِيْبِيَّة، ٨٧  
 قَصَبَ، ٨٦  
 قُمَّ، ٩٤  
 قَنْطَرَةِ الْعَيْنَةِ، ٩١  
 قُنْدَد، ٩٥  
 قَيْسُ عَيْلَان، ٨٨  
 قَيْسَ، ٩٧، ٩٤  
 قَيْصَر، ٩٥  
 كَاظِم<sup>(٢)</sup>، ٤٨  
 كَرْخ، ١٠٦، ٩١  
 كَرْدَل، ٩٥  
 كَاتِم، ٩٥  
 كَازَرُون، ٩٣  
 كَافِل، ٩٥  
 كَامِل، ٩٥، ٩٤  
 كَبِيرٌ، ٩٦  
 كَحْلَان، ٩٥  
 كَلَزَة، ٩٣  
 كَرِيلَاء، ٩٣، ٧٨  
 كَرُود → اكْرَاد  
 كَعْب، ٩٦  
 كَبِيْتَة، ٨٤، ٥٩  
 كَفْرَ طَاب، ٩٩  
 كُلُوم، ٩٦  
 كَنْدَر، ٩٥

- |                                                           |                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مُحَمَّدٌ بْنُ عَلَيِّ، ٥٧                                | كُوفَّةً، ٦٤، ٦٥، ٧٦، ٨٨، ٩٣، ١٠٦                                                                                     |
| مُحَمَّدٌ بْنُ عَلَيِّ ← باقر (٢)                         | لقمان، ٩٤                                                                                                             |
| مُحَمَّدٌ بْنُ عَمْرَو بْنِ وَلِيدٍ، ٥٧                   | لقبيط، ٩٤                                                                                                             |
| مُحَمَّدٌ بْنُ فُضَيْلٍ، ٥٧                               | كُلَيْثٌ، ٩٥، ٩٤، ٩٣                                                                                                  |
| مُحَمَّدٌ بْنُ قُذَيْمَةَ بْنِ أَعْيَنِ الْمَاهِشِيِّ، ٧٦ | ماجَدٌ، ٩٣                                                                                                            |
| مُحَمَّدٌ بْنُ مَالِكٍ بْنِ أَبَانَ التَّخَلِّيِّ، ٥٧     | مَاجُوحٌ، ١٠١                                                                                                         |
| مُحَمَّدٌ بْنُ عَمَارَةَ بْنِ صَبَّاحٍ، ٥٨                | مَارِدِينٌ، ٨٦                                                                                                        |
| مُحَمَّدٌ بْنُ عَلَيِّ بْنِ حَمْدَيْ الْمَكِيِّ، ٥١       | مَارِقِينٌ، ١٠٠                                                                                                       |
| محمد (٣)، ٦٦، ٦٣، ٦٢، ٥٩، ٥٨، ٥٢، ٤٨، ٥٧                  | مازَانَدَرَانٌ، ٩٥                                                                                                    |
| ٩٢، ٩١، ٩٠، ٨٣، ٧٩، ٧٨، ٧٧، ٧٥، ٦٧                        | مَالَكُ الْأَشْتَرِ، ٨١، ٧٩، ٨٦، ٨١، ١٠٢، ١٠٣                                                                         |
| ١٠٩، ١٠٧، ١٠٦، ١٠٢، ١٠٠، ٩٨، ٩٦، ٩٥                       | مَالِكٌ، ٩٣، ٩٥، ٩٤                                                                                                   |
| ١١٣                                                       | مُبَاذِرٌ، ٩٥، ٩٤                                                                                                     |
| مُحَمَّدٌ، ٩٦، ٩٤، ٩٣                                     | مِبَارَكٌ، ٩٤                                                                                                         |
| محمد تقىٰ (٤)، ٤٨                                         | مَجْمَعٌ، ٩٧                                                                                                          |
| مُحَمَّدٌ، ٩٥، ٩٤                                         | مُحَارِبٌ، ٩٣                                                                                                         |
| مَدَائِنٌ، ٩٤، ٨٦                                         | مَحَاسِينٌ، ٩٤                                                                                                        |
| مُذْرِكٌ، ٩٨                                              | مُحَمَّدُ ابْنُ الشَّيْخِ قُطْبِ الدِّينِ الرَّأْوَنِيِّ، ١٠٧                                                         |
| مَدِينَةُ فِرْعَوْنَ، ١٠٢                                 | مُحَمَّدُ ابْنُ عَلَيِّ ← محمد تقىٰ (٤)                                                                               |
| مَدِينَةُ، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٦، ٩٩، ١٠١                    | مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيِّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الطَّلَوِيِّ الْحُسَيْنِيِّ، ٥٦                                        |
| مَرَاغَةٌ، ٩١                                             | مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسِينِ، ٥٧، ٥٩                                                                                     |
| مِرْبَاطٌ، ٩٤                                             | مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسِينِ النَّحَاسِيِّ الْيَمَانيِّ، ٥٨، ٥٦                                                          |
| مَرْوُ، ٩٥                                                | مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسِينِ بْنُ حَظِيبِ الْأَسْدِيِّ الْفَقِيِّ، ٥٥                                                    |
| مَرْوَانٌ، ٩٦، ٩٥                                         | مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسِينِ بْنُ حَظِيبِ الْأَسْدِيِّ الْفَقِيِّ، ٥١                                                    |
| مِرْزَوْزٌ، ٩٣                                            | مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ هَلَالِ الْقَنْفِيِّ، ٥٥                                                                 |
| مَزارٌ، ٩٤                                                | مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ عَمَدَ بْنِ مُحَالِلٍ                                            |
| مَسْجِدُ الْغَرَامِ، ٤٧                                   | الْبَحْلَلِيُّ السَّمْدَلِيُّ، ٥٦                                                                                     |
| مَسْجِدُ الْثَّيِّ، ٩٢                                    | مُحَمَّدُ بْنُ عَقْبَةَ، ٥٩                                                                                           |
| مَسْجِدُ دَمْشَقٍ، ٩١، ٩٢                                 | مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيِّ بْنِ الْحَسِينِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الطَّلَوِيِّ الْحُسَيْنِيِّ (ابو عبد الله)، ٥٨، ٥٥، ٥١ |
| مَسْعُودٌ، ٩٥                                             | مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيِّ بْنِ مَيْمُونِ الْبَرْسِيِّ، ٥٨، ٥٥، ٥١                                                        |
| مُسْلِطٌ، ٩٥                                              | ٥٩                                                                                                                    |
| مُشْتَركٌ، ٩٣                                             |                                                                                                                       |

- مَيْمُون، ٩٤  
 نَاصِر، ٩٥  
 ثَانِيُّون، ١٠٠  
 تَحْدُد، ٩٣  
 تَحْفَف، ٩٨  
 تَجْمُم، ٩٤  
 تَحْبِب، ٩٥  
 زِيَارَ الصَّيْرَفِي، ٥٧  
 تَشَاءُور، ١٠٦  
 تَصَارَى، ٦٩  
 تَضَرُّر، ١٠١، ٩٥، ٩٤  
 تَضْرِيَة، ٩٩  
 تَصْبِيب، ٩٥  
 تَصْبِيبَين، ٨٥، ٨٦، ٩١، ٩٤، ٩١  
 تَقْبِيس، ٩٥، ٩٤  
 تَرْوِيدُ بْنِ كَعْنَان، ١١٣  
 تُوحٌ<sup>(٢)</sup>، ١٠٠  
 تَوْفِل، ٩٤  
 تَهْرُوان، ٥٨، ٥٧  
 تِيَّسَابُور، ١٠٦  
 تِيل، ٨٧  
 تِيتُوي، ٨٥  
 وَادِي الْقُرَى، ٩٥، ٩٧  
 وَاسْط، ٩٤، ٩١  
 وَجِيم، ٩٥  
 وَقْف، ٩٣  
 وَلِيدُ الثَّانِي ابْن مُصْبَب، ٩٩  
 وَلِيدُ الْمَخْزُومِي، ٩٩  
 وَلِيدُ التَّرْوَأَيِّ، ٩٩  
 وَلِيدُ بْن الرَّيَّان، ٩٩  
 وَلِيدُ، ٩٨

مِصْر، ٨٤، ٨٩، ٩٠، ٩٥، ٩٦، ٩٥  
 مُضْرِب، ٩٧، ٩٥، ١٠٤  
 مَعَاوِيَة سَرَّدِيب، ٩٦  
 مَعْالِي، ٩٥  
 مَقْبِل، ٩٥  
 مَعْشَر، ٩٣  
 مَغْرِب، ٨٩  
 مَقْرُبِي، ١٠٦  
 مَفْتَاح، ٩٥  
 مَقْبِل، ٩٥  
 مَقْدِيس، ١٠٦  
 مَكْتَفَة، ٨٢، ٩٣، ٩٢، ٩٦، ٩٣  
 مَكْرُم، ٩٤  
 مَلَاعِب، ٩٤، ٩٣  
 مَبْهَم، ٩٥  
 مَتْجِع، ٩٥  
 مَنْصُور الدَّوَائِيَّي (ابو حعفر)، ٦٧، ٦١  
 مَنْصُور، ٩٤، ٩٣  
 مَنْصُورَيَّة، ٩٥  
 مَوْاَهِب، ٩٥  
 مُوسَى بْن حَعْفَر ← كاظم<sup>(٣)</sup>  
 مُوسَى<sup>(٤)</sup>، ٩٩  
 مُوسَى، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦  
 مَوْصِل، ١٠٦، ٩٤، ٩١  
 مَهَاجِر، ٩٤، ٩٣  
 مَهْمَم، ٩٣  
 مَهْدِي<sup>(٥)</sup>، ٩٦، ٩٢، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٢، ٩٩، ١٠٦  
 مَهْدِي، ١٠٠  
 مَهْرَاس، ٩٦  
 مَيَّاس، ٩٥  
 مِيكَاتِيل، ٩٨، ٦٥

وَهْبَان،	٩٥
هَارُونُ بْنُ أَبِي بُرْدَةَ،	٥٦
هَارُونَ،	٩٤
هَجْرُ،	٩٣
هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ،	٥١
هِلَالُ،	٩٤
هَمَدَان،	٩٧
هَمَدَانَ،	٨٣
هُودُ،	٩٥، ٩٣
هُبْتُ،	٨٨
يَاجُوجَ،	١٠١
يَحْيَى بْنُ زَكَرِيَّاءَ،	٩٢
يَحْتَى،	٩٥، ٩٣
يَقْتُوبُ،	٩٤
يَمَامَةَ،	٩٦، ٩٣
يَمَنُ،	١٠٤، ٩٧، ٨٩
يُوسُفُ (٢)،	١١٣
يُوسُفُ،	٩٤
يُوسُفَ بْنِ مَتْيَى،	٨٥، ١١٣
يُوشِّى،	٩٥، ٩٤، ٩٣
يَهُودِيٌّ،	١٠٦

## المتابع والمأخذ

١. الاحجاج على أهل الحاج: لأبي منصور أحمد بن علي أبي طالب الطبرسي، تعلقيات و ملاحظات السيد محمد باقر الحرسان، مع مقدمة للعلامة الجليل السيد محمد بحر العلوم، نشر دار النuman للطباعة و النشر في النجف الأشرف سنة ١٣٨٦هـ.ق ١٩٦٦م.
٢. إحقاق الحق و إزهاق الباطل: للقاضي السيد نور الله الحسيني المرعشى التستري الشهيد في بلاد هند سنة ١٠١٩هـ.ق مع تعلقيات نقيسة بقلم آية الله العظمى السيد شهاب الدين النجفي المرعشى، تصحيح السيد إبراهيم الميانجى، نشر منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفى في قم المقدسة.
٣. الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد: لأبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان العكربى البغدادى المعروف بالشيخ المفيد ٢٣٦-٣٤١هـ.ق تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم السلام لتحقيق التراث، نشر دار المفيد، الطبعة الثانية، ايران ١٤١٤هـ.ق ١٩٩٣م.
٤. الأصول من الكافي: لثقة الإسلام أبي جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازى رحمه الله المتوفى سنة ٣٢٨هـ.ق مع تعليقات مأخوذة من عدة شروح، تصحيح و تعليق على أكبر الغفارى، نشر دار الكتب الإسلامية، الطبعة الثالثة، في طهران سنة ١٣٦٣هـ.ش.
٥. أعلام الدين في صفات المؤمنين: للشيخ الجليل الحسن بن أبي الحسن الديلمي من أعلام القرن الثامن المحررى، تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، نشر مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث في قم المقدسة.
٦. أعيان الشيعة، للإمام السيد محسن الأمين، تحقيق و تحرير حسن الأمين، طبع و نشر دار المعارف للطبعات في بيروت.
٧. الأمالي: لفخر الشيعة أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان العكربى البغدادى الملقب بالشيخ المفيد

- المتوفى سنة ٤١٣هـ. ق تحقيق حسين الاستاد ولی و علي أكبر الغفاری، نشر منشورات جماعة المدرسین في الحوزة العلمیة، قم المقدسة، الطبعة الثانية ٤١٤هـ. ق ١٩٩٣م.
٨. الأمالي: لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي ٣٨٥ - ٤٦٠هـ. ق تحقيق قسم الدراسات الإسلامية - مؤسسة البعثة، نشر دار الشفاعة للطباعة و النشر و التوزيع في قم المقدسة، الطبعة الأولى سنة ١٤١٤هـ.
٩. الأنساب: لأبي سعد عبد الكرم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المتوفى سنة ٦٢٦هـ. ق تقدم و تعليق عبد الله عمر البارودي، نشر دار الجنان للطباعة و النشر و التوزيع، الطبعة الأولى، بيروت ١٤٤٠هـ. ق ١٩٨٨م.
١٠. بحار الأنوار الجامعة للدرر أخبار الأئمة الأطهار عليهم السلام: للعلامة المولى الشيخ محمد باقر المخلصي، نشر مؤسسة الوفاء، الطبعة الثانية، بيروت ٤٠٣هـ. ق ١٩٨٣م.
١١. بصائر الدرجات الكبرى في فضائل آل محمد عليهم السلام: لفتقة الجليل أبي جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار المتوفى سنة ٢٩٥هـ. ق تقديم و تعليق و تصحيح الحاج ميرزا محسن كوجه باعی، نشر منشورات الأعلمي في طهران سنة ١٣٦٢هـ. ش. ٤٠٤هـ. ق.
١٢. تاج العروس: لأبي فيض السيد محمد مرتضى الحسيني الواسطي الزيدی الخنفي المتوفى سنة ١٢٥هـ. ق تحقيق على شیری، طبع و نشر دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع بيروت ١٤٤١هـ. ق ١٩٩٤م.
١٣. تاريخ الإسلام: لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨هـ. ق تحقيق الدكتور عمر عبد السلام تدمري، طبع و نشر دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى بيروت ٤٠٧هـ. ق ١٩٨٧م.
١٤. تحف العقول عن آل الرسول عليهم السلام: لشيخ الفقة أبي محمد الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة الحراني رحمة الله من أعلام القرن الرابع، تصحيح و تعليق علي أكبر الغفاری، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسین بقم المقدسة، الطبعة الثانية، ٤٠٤هـ. ش. ٤٠٤هـ. ق.
١٥. تفسیر السلمی، للسلمی المتوفى سنة ٤١٢هـ. ق تحقيق السيد عمران، نشر دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى بيروت ٤٢١هـ. ق ٢٠٠١م.
١٦. تکملة الإكمال، لأبي يکر محمد بن عبد الغنی البغدادی الخلیل المعروف بابن نقطۃ، تحقيق الدكتور عبد القیوم عبد الربّ النبی، نشر مركز إحياء التراث الإسلامي، الطبعة الأولى في مکة المکرمة سنة ٤٠٨هـ. ق.
١٧. التوحید: لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابوریه القمی المعروف بالشيخ الصدوق المتوفى

سنة ١٤٣٨هـ. ق تصحيح وتعليق السيد هاشم الحسيني الطهراني، منشورات جماعة المدرسين في الحوزة العلمية في قم.

١٨. الشاقب في الشاقب: لابن حزرة الطوسي، تحقيق الأستاذ نبيل رضا علوان، نشر مؤسسة أنصاريان للطباعة و النشر، الطبعة الثانية في قم المقدسة سنة ١٤١٢هـ. ق

١٩. ثواب الأعمال و عقاب الأعمال: لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المعروف بالشيخ الصدوق المتوفى سنة ١٤٣٨هـ. ق تحقيق و تقديم السيد محمد مهدي السيد حسن الخرسان، نشر منشورات الشريف الرضي في قم المقدسة، الطبعة الثانية سنة ١٣٨٦هـ. ش.

٢٠. جامع الرواية: لحمد بن علي الأردبيلي المتوفى سنة ١١٠١هـ. ق نشر مكتبة الحمدية.

٢١. الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي) لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنباري القرطبي، تحقيق و تصحيح أحد العلیم البردوني، نشر دار إحياء التراث العربي في بيروت سنة ١٤٠٥هـ. ق ١٩٨٥م.

٢٢. جواهر المطالب: لأبي البركات محمد بن أحمد الدمشقي الباعوني الشافعی الشافعی المتوفى ١٤٧١هـ. ق تحقيق الحقن الخبر الشیخ محمد باقر الحمو迪، نشر جمع إحياء الثقافة الإسلامية في قم المقدسة ، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ. ق

٢٣. حلية الأبرار: للعلم العلامة السيد هاشم البحريني المتوفى سنة ١١٠٧هـ. ق تحقيق الشیخ غلام رضا مولانا البروجردي، نشر مؤسسة المعارف الإسلامية، الطبعة الأولى قم سنة ١٤١١هـ. ق

٢٤. الخرائج والخرائج: للفقيه الحدث قطب الدين الرواندي قنس سره المتوفى سنة ١٤٧٣هـ. ق تحقيق مؤسسة الإمام المهدي عليه السلام بإشراف السيد محمد باقر الموحد الأبطحي، نشر مؤسسة الإمام المهدي عليه السلام، الطبعة الأولى، قم المقدسة ذي الحجة ١٤٠٩هـ. ق

٢٥. حریمة القصر و حریمة العصر: لحمد بن محمد عماد الدين الكاتب، تحقيق عمر الدسوقي و علي عبد العظيم، طبع مطبعة المجمع العلمي العراقي.

٢٦. الحصول: للشيخ الصدوق المتوفى سنة ١٤٣٨هـ. ق تصحيح و تعليق على أكبر الفخاري، نشر منشورات جماعة المدرسين في الحوزة العلمية في قم المقدسة ١٨ ذي القعدة الحرام ١٤٠٣هـ. ق ١٣٦٢هـ. ش.

٢٧. خلاصة الأقوال في معرفة الرجال: للعلامة الحلي ٦٤٨-٥٧٢٦هـ. ق تحقيق الشیخ جواد القیومی، طبع و نشر مؤسسة نشر الفقاہة في إیران، عید الغدیر ١٤١٧هـ. ق

٢٨. الدرجات الرفيعة في طبقات الشیعه: مصدر الدين على خان المدنی الشیرازی الحسینی المتوفی ١٤١٢هـ. ق تحقيق و تقديم العلامة السيد محمد صادق بحرالعلوم، نشر منشورات مکتبة بصیرتی في قم المقدسة ١٣٩٧هـ. ق

٢٩. الدر النظيم: لابن حاتم العاملي المتوفى سنة ٦٦٤ هـ. ق نشر مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين بقم المشرفة.
٣٠. ذخائر العقسى في مناقب ذوى القرى: لأحمد بن عبد الله الطبرى المتوفى سنة ٥٦٩ هـ. ق نشر مكتبة القدسى في قاهرة سنة ١٣٥٦ هـ. ق
٣١. النزعة، لآقا بزرگ الطهرانى المتوفى سنة ١٣٨٩ هـ. ق طبع و نشر دار الأضواء الطبعة الثالثة، بيروت ١٤٠٣ هـ. ق
٣٢. الروضة في فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام: لسديد الدين شاذان بن جبريل القمى المتوفى سنة ٥٦٦ هـ. ق تحقيق على الشكرجي، الطبعة الأولى سنة ١٤٢٢ هـ. ق
٣٣. روضة الراعظين: للشيخ محمد بن الفتال التيسابوري الشهيد سنة ٥٥٠ هـ. ق مع مقدمة للعلامة الجليل السيد محمد مهدي السيد حسن الخرسان، نشر منشورات الرضى في قم المقدسة.
٣٤. سعد السعور: للعالم العابد رضي الدين علي بن موسى بن طاوس المتوفى سنة ٥٦٦٤ هـ. ق نشر منشورات الرضى في قم سنة ١٣٦٣ هـ. ق
٣٥. سير أعلام النبلاء: لمحمد بن أحمد بن عثمان النهي المتوفى سنة ٥٧٤٨ هـ. ق تحقيق: حسين الأسد، أشرف على تحقيق الكتاب و خرج أحاديثه شعب الأرناؤوط، نشر مؤسسة رسالة، الطبعة التاسعة، بيروت ١٤١٣ هـ. ق ١٩٩٣ م.
٣٦. شرح نهج البلاغة: لعبد الحميد بن أبي الحميد المعترى المتوفى سنة ٦٥٦ هـ. ق طبع و نشر دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى سنة ١٣٧٨ هـ. ق ١٩٥٩ م.
٣٧. الضعفاء الكبير (ضعفاء العقيلي): لأبي جعفر محمد بن عمرو العقيلي المكي المتوفى ٥٣٢٢ هـ. ق. تحقيق الدكتور عبد المعطي أمين قلعي، نشر دار الكتب العلمية في بيروت، الطبعة الثانية سنة ١٤١٨ هـ. ق
٣٨. الطب النبوى: لحمد بن أبي بكر الزرعى الدمشقى ابن قيم الجوزية ٦٩١ - ٧٥١ هـ. ق تحقيق: عبد الغنى عبد الخالق، التعاليق الطيبة: عادل الأزهري، تخريج الأحاديث: محمود فرج العقدة، نشر دار الكتب العلمية في بيروت.
٣٩. الطرائف في معرفة مناهب الطرائف: للعالم العابد رضي الدين أبي القاسم علي بن موسى بن طاوس الحلبي المتوفى سنة ٥٦٦٤ هـ. ق طبع مطبعة الحياة في قم المقدسة سنة ١٣٩٩ هـ. ق
٤٠. علل الشرياع: للشيخ الصدوق المتوفى سنة ٥٣٨١ هـ. ق تحقيق و تقدم السيد محمد صادق بحر العلوم، نشر منشورات المكتبة الحيدرية في النجف الأشرف سنة ١٣٨٥ هـ. ق ١٩٦٦ م.
٤١. عيون أخبار الرضا عليه السلام: للشيخ الصدوق المتوفى سنة ٥٣٨١ هـ. ق تصحيح و تعليق الشيخ

- حسين الأعلمى، نشر مؤسسة الأعلمى للمطبوعات، الطبعة الأولى، بيروت ١٤٠٤ هـ. ق. م. ١٩٨٤.
٤٢. فهرست ابن الندم: لأبي الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحاق المعروف بابن الندم الوراق المتوفى سنة ٤٣٨ هـ. ق تحقيق رضا تحدى.
٤٣. فهرست أسماء مصنفى الشيعة المشهور برجال النجاشى: للشيخ الجليل أبي العباس أحمد بن علي بن العباس النجاشى الأسدى الكوفى، ٣٧٢-٥٤٥ هـ. ق تحقيق الحجة السيد موسى الشيرفى الرخانى، طبع ونشر مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين بقم المشرفة ١٤١٦ هـ. ق.
٤٤. الفهرست: للإمام أبي حعفر محمد بن الحسن الطوسي ٣٨٥-٤٦٠ هـ. ق تحقيق الشيخ جواد القيومى، طبع ونشر مؤسسة نشر الفقاهة في إيران، الطبعة الأولى، شعبان المعظم ١٤١٧ هـ.
٤٥. كتاباته ابن طاوس واحوال وآثار او (فارسى): لإيان گلبرگ ، ترجمة سيد على فرائى ورسول جعفريان، نشر مكتبة آية الله العظمى المرعشى الحجفى في قم المقدسة سنة ١٣٧١ هـ. ش.
٤٦. كشف الظنون عن أسامي الكتب والنون: لخاجى خليفه المتوفى سنة ٦٧٠ هـ. ق مع مقدمة للعلامة الحجة آية الله العظمى السيد شهاب الدين الحجفى المرعشى، طبع ونشر دار إحياء التراث العربى في بيروت.
٤٧. كشف الغمة في معرفة الأئمة عليهم السلام: للعلامة الحقائقى أبي الحسن علي بن عيسى بن أبي الفتح الأربلي المتوفى سنة ٦٩٣ هـ. ق نشر دار الأضواء في بيروت، الطبعة الثانية سنة ١٤٠٥ هـ. ق. م. ١٩٨٥.
٤٨. كمال الدين و تمام النعمة: للشيخ الصدوق المتوفى سنة ٣٨١ هـ. ق تصحيح و تعليق على أكسر الغفارى، نشر مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين بقم المشرفة، محرم الحرام ١٤٠٥ هـ. ق. ١٣٦٣ هـ. ش.
٤٩. كتر العمال في سنن الأقوال والأفعال: لعلا الدين علي المتقى بن حسام الدين الهندي المتوفى سنة ٩٧٥ هـ. ق تحقيق الشيخ بكرى حيانى، تصحيح و فهرسة الشيخ صفوه السفا، نشر مؤسسة الرسالة في بيروت سنة ١٤٠٩ هـ. ق. ١٩٨٩.
٥٠. كتر الفوائد: لأبي الفتح محمد بن علي الكراجى المتوفى سنة ٤٤٩ هـ. ق نشر مكتبة المصطفوى، الطبعة الثانية في قم المقدسة سنة ١٣٦٩ هـ. ش.
٥١. اللباب في تكذيب الأنساب: لعز الدين بن الأثير الخزري المتوفى سنة ٦٣٠ هـ. ق طبع ونشر دار صادر في بيروت.
٥٢. إسان العرب: لأبي الفضل محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي المصرى المتوفى سنة ٧١١ هـ. ق نشر أدب الحوزة في قم المقدسة محرم ١٤٠٥ هـ. ق.

٥٣. روتته العاشرة من مناقب أهل البيت عليهم السلام: لل牟ل حيدر علي بن محمد الشيرازي من أعلام القرن الثاني عشر، تحقيق الشيخ محمد الحسون، طبع مطبعة المنشورات الإسلامية في شوال المكرم ١٤١٤هـ.
٥٤. جمع الزوائد و منبع النهايد: لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي المتوفى ٨٠٧هـ. ق. نشر دار الكتب العلمية في بيروت ١٤٠٨هـ.
٥٥. الحاسن: لأحمد بن محمد بن خالد البرقي المتوفى سنة ٢٤٧هـ. ق. تصحيح و تعليل السيد جلال الدين الحسيني، نشر دار الكتب الإسلامية في طهران ١٣٧٠هـ.
٥٦. الحلى: لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم المتوفى سنة ٤٥٦هـ. ق. نشر دار الفكر.
٥٧. المختصر من تاريخ ابن الديشى: محمد بن سعيد بن يحيى بن علي بن الديشى المتوفى سنة ٦٣٧هـ. ق. اختصره محمد بن أحمد بن عثمان النهى المتوفى سنة ٧٤٨هـ. ق. تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، نشر دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، بيروت ١٤١٧هـ.
٥٨. مدح العاجز الأئمة الانبياء عشر و دلائل الحجۃ على البشر: للعلم العالمة السيد هاشم البحرياني المتوفى سنة ١١٠٧هـ. ق. تحقيق الشيخ عزة الله المولائي الهمداني، نشر مؤسسة المعارف الإسلامية الطبعة الأولى في قم سنة ١٤١٣هـ.
٥٩. الصباح: لتقى الدين إبراهيم بن علي الحسن بن محمد بن صالح العاملی الكفعی، نشر مؤسسة الأعلمی للمطبوعات، الطبعة الثالثة في بيروت ١٤٠٣هـ.
٦٠. معجم البلدان: لشهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي المتوفى سنة ٦٢٦هـ. ق. نشر دار إحياء التراث العربي ، بيروت ١٣٩٩هـ.
٦١. معجم المؤلفين: لعمر رضا كحال، نشر مكتبة المتنى و دار إحياء التراث العربي، بيروت.
٦٢. معلم العلماء: لابن شهر آشوب المتوفى سنة ٥٥٨٨هـ.
٦٣. معانى الأخبار: للشيخ الصدوق المتوفى سنة ٣٨١هـ. ق. تصحيح علي أكبر الفخاري، نشر انتشارات إسلامي التابعة لجامعة المدرسين في الحوزة العلمية في قم المقدسة سنة ١٣٦١هـ.
٦٤. مكارم الأخلاق: للشيخ الجليل رضي الدين أبي نصر الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨هـ. ق. نشر منشورات الرضي الطبعة السادسة في سنة ١٣٩٢هـ.
٦٥. مناقب الإمام أمير المؤمنين: لحمد بن سليمان الكوفي القاضي من أعلام القرن الثالث تحقيق الشيخ محمد باقر الحمودي، نشر جمع إحياء الثقافة الإسلامية في قم المقدسة، الطبعة الأولى حرم الحرام ١٤١٢هـ.

٦٦. مناقب آل أبي طالب عليهم السلام: للإمام الحافظ أبي جعفر رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب المتوفى سنة ٥٨٨هـ. ق. قام بتصححه و شرحه و مقابلته على عدة نسخ خطية لجنة من أساتذة النجف الأشرف، طبع و نشر المكتبة الحيدرية سنة ١٣٧٦هـ. ق. ١٩٥٦م.
٦٧. نقد الرجال: للسيد مصطفى بن الحسين الحسيني الفرشي من أعلام القرن الحادى عشر، تحقيق، طبع ونشر مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، قم المقدسة، شوال ١٤١٨هـ. ق.
٦٨. نور البراهين أو أنيس الوحيد في شرح التوحيد: للعلامة المحدث الجليل السيد نعمة الله الجزائري
٦٩. نهج البلاغة: للسيد الشيرفي الرضي رحمة الله المتوفى سنة ٤٠٦هـ. ق. تحقيق و شرح الشيخ محمد عبده، نشر دار الذخائر، الطبعة الأولى في قم المقدسة سنة ١٤١٢هـ. ق. ١٣٧٠هـ. ش.
٧٠. الواقي بالوفيات: للصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ. ق. تحقيق أحمد الأرناؤوط و تركي مصطفى، طبع ونشر دار إحياء التراث العربي في بيروت، سنة ١٤٢٠هـ. ق. ٢٠٠٠م.
٧١. الحداية الكبرى: لأبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصي المتوفى سنة ٣٣٤هـ. ق. نشر مؤسسة البلاغ، الطبعة الرابعة في بيروت سنة ١٤١١هـ. ق. ١٩٩١م.
٧٢. هدية العارفين، أسماء المؤلفين و آثار المصنفين: لإسماعيل باشا البغدادي المتوفى سنة ١٣٣٩هـ. ق. طبع في إسطنبول سنة ١٩٥١م. ثم أعادت طبعه بالأوفست في دار إحياء التراث العربي، بيروت.
٧٣. اليقين باختصاص مولانا علي عليه السلام بإمرة المؤمنين: للسيد رضي الدين علي بن طاوس الحلبي ٥٨٩-٦٦٤هـ. ق. تحقيق الأنصاري، نشر مؤسسة دار الكتاب (الجزائري) الطبعة الأولى في ربيع الثاني ١٤١٣هـ. ق.

# **Mulḥaq Nahjulbalāgha**

Narrated by

**Aḥmad bin Yaḥyā bin Nāqat-al-Kūfī**

(477 – 559 A.H.)

Research by

**Muhammad Ja‘far-al-Islāmī**

Supervised by

**Professor Qais-al-‘Aṭṭār**

**Tehran – 2013**